

प्रकाशक

सत्य-ग्रन्थ-माला

कार्यालय,

फर्रुखाबाद ।



टाइटिल पेज
इम्पायर प्रेस प्रयाग

में छपा ।

शुद्धे ३१२ प्राज्ञकर्म - १०/१०

अमरीका-भ्रमण

(प्रथम भाग)

—~~३३३~~—

लेखक

स्वामी सत्यदेव परिव्राजक

रचयिता

- "पुन्य के अधिकार,"
- "अमरीका दिग्दर्शन,"
- "आर्यभट्ट जयन्ती,"
- "अमरीका का पर्यटन,"
- "शिवा का आदर्श,"
- "अमरीका के विचार,"

और

"रात्रि मीमांसादि" इत्यादि

"Youngmen of my Country ! Here is the Story of my 3300 miles tramping through United States of America,"

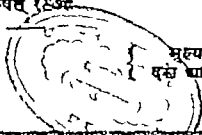
—A Tramp.

—~~३३३~~—
इलाहाबाद

प० सुरसेनाचार्य के प्रबन्ध से सुरसेन प्रेस इलाहाबाद में प्रकाशित ।

सम्पत् १९१८

सूचीय भाग }
२००० }



मूल्य
दस रुपये

समर्पण

जिस सच्चे देशभक्त ने मातृभूमि के लिए महान फट्ट सदन किये हैं, जो अपने सिद्धांतों के पालनार्थ पुण्य सिद्ध के नाम से प्रसिद्ध है, जिसने प्यारे भारत को दिस विन्तनार्थ सर्व पेशवर्षों को तुच्छ समझा है, जो देश के मधुयुवनों का आदर्शस्वरूप है उस वीर केशरी विप्रवर के कर कमलों में यह तुच्छ भेंट सादर समर्पण करता हूँ ।

सत्यदेव

पर निर्भर था वह आज सम्यसंसार के मुफ्ताने में सब से अधिक गेहूँ, कोयला, सोना, पक्कामाल, लोहा, मिट्टी का तेल रूई, और मक्का पैदा करता है। उस की चीज़ें दुनियां की मसिहियों में बिकने जाती हैं और घहा के व्यापारी अर्थो रुपये का लाभ प्रतिवर्ष उठाने हैं।

ऐसे धनधाय पूरित स्वतंत्र और स्वच्छन्द देश में उमण करने की मेरी पन्नी इच्छा थी। १९०६ में जब मैं अमरीका जाकर पहुँचा तो सबसे पहले मैंने अपने उद्देश्य-विद्याप्राप्ति-की सिद्धि के हेतु शिकागो विश्वविद्यालय में प्रवेश किया। जून १९०६ से लेकर जून १९०७ तक मैं वहा पढ़ता रहा। जब जब समय मिला, विद्यार्थियों के साथ इधर उधर घूमकर सैर भी करे। जून १९०७ म लेकर दिसम्बर १९०७ तक मैं मजदूरी कर रुपया जमा करता रहा। मजदूरी के लिए घूमता घामत, आयेवा सौधडकोटा आदि उत्तर-मध्यवर्ती रिसासतें देखना हुआ मैं आरोगन पहुँच गया और वहाँ के विश्वविद्यालय में जाकर भरती हुआ। वहाँ का साल पूरा कर फिर मजदूरी के लिए निकला। जब पढ़ने लायक रुपया होगया तो वाशिंगटन रियासत की प्रसिद्ध यूनिवर्सिटी में जाकर फिर विद्याध्ययन आरम्भ किया। यह विश्वविद्यालय सियेटल में है। यहा पर मैं फरवरी १९१० तक पढ़ता रहा। अपना अध्ययन समाप्त करने के बाद मुझे 'अमरीका उमण' की धुन लगी।

यो तो यह धुन मुझे मुह्त से थी पर हौसला नहीं पडता था कि ऐसा कठिन काम करूँ। अमरीका अपने देशकी तरह तो है नहीं, जहाँ एक भगवा कपडा पहिनने से मनुष्य सारे भारत का खकर सहज ही में जगाले, दूसरे, भारत की मांति वहाँ बोड़े बोड़े फासले पर गाँव नहीं है। बाज़ बाज़ रियासतों में

तो पचास पचास मील के अन्दर भौंगड़ी तक दिखाई नहीं पड़ती और किसी में मीलों बड़े बड़े पर्वत चले गये हैं जहाँ से अकेले पथिक का गुज़रना कठिन है। वह देश अभी तक घट्टन घन्य है। सैकड़ों मील घने जंगल खड़े हैं जहाँ रीछ भेड़िया निर्भय विचरते हैं। इन के अतिरिक्त अमरीकन कानून के अनुसार कोई भी नही माग सका। पुलिस भिद्यमदों को पकड़ कर जेल दे देती है। मेरे पास कुछ जमा आठ रुपये थे। इतने रुपयों से अमरीका भ्रमण !

खैर अपने इरादे को हट्ट किया। दिल को समझाया, उम को रास्ते के भयङ्कर दृश्यों के चित्र खेंचकर दिखाये, जगलों, रेगिस्तानों की डरावनी तसवीरें दिखाता ह। जब देखा कि अथ इरादा पक्का है तो एक दिन 'भ्रमण' की तिथि नियत करदी और अगना थोटिया विस्तरा बाघ ठिकाने लगा दिया। जैसे पन्द्रह रुपये लेकर काशी से अमरीका जाने के इरादे स समुद्र में कूत् पड़ा था वैसे ही ईश्वर के भरोसे यह काम भी किया। प्रभु ने दोनों बफे मेरी लाज रफ्खी।

कई एक पाठक यह जानन की अभिलाषा रखते होंगे कि अमरीका-भ्रमण के विशेष कारण क्या थे ? खाली 'भ्रमण' ही निर्दिष्ट था, या कुछ और भी ? उत्तर में मैं निवेदन करता हू कि इस भ्रमण के तीन बड़े भारी कारण थे :—

(१) मुझे अमरीका में रहने से इस बात का तज़रबा हो गया था कि वहाँ के लोग भारत के सामाजिक धार्मिक और राज-नैतिक विषयों को बहुत कम जानते हैं और जो कुछ वे जानते हैं वह भी उन्हें पाठरियों की रिपोर्टों से भारत छोपी लेखकों के लेखों से मालूम हुआ है। इस क्षिये मेरा पहिला उद्देश इस भ्रमण का यह था कि अमरीका के लोगों को भारत की वर्तमान दशा से वाकिफ़ करूँ।

(२) क्रियायों की विद्या और व्यवहारिक अनुभव में बड़ा भेष है। मनुष्य यदि किसी ज्ञान के रहन महन तथा उसकी सत्यता का ज्ञान करना चाहे तो उसके लिए जरूरी है कि वह हर तरह के लोगों से खुद मिले और देश में पैदल भ्रमण करके हर बात की जांच करे। अतएव मेरा दूसरा उद्देश्य यह था कि अमरीका की सामाजिक राजनैतिक तथा वैज्ञानिक उन्नति का मन्था होना जानू।

(३) मेरी इच्छा हिन्दी भाषा की सेवा करने की है। इस के लिए वाकफियत का दायरा बढ़ाने की जरूरत है। अतएव मेरा तीसरा उद्देश्य हिन्दी साहित्य की सेवा के लिये सामग्री एकत्र करना था।

इस भ्रमण में मेरे साढ़े आठ मांस खर्च हुए हैं। ६ जून १९१० को मैं सियेटल से चला और २० फरवरी को न्यूयार्क पहुंचा। यदि मेरे पास काफी खर्च होना तो मैं शीघ्र ही न्यूयार्क पहुंच जाता, पर खर्च न होने से कई एक तकलीफों का सामना करना पड़ा। इस भ्रमण में मैंने वाशिंगटन, ओरेगन, कैलिफोर्निया, अरीज़ोना, न्यूमेक्सिको, टेक्सास, ओकलाहामा, कन्सास, मजुरे इन्डियाना, ओहायो, पेनसिलवेनिया और न्यूयार्क—इन रियासतों की सैर की। पहली पांच रियासतों में तो मैंने खूब ही भ्रमण किया। वहां की वृक्षा को अच्छी तरह देखा भाला। खूब सैर की। महान कष्ट महे। यह भ्रमण पैदल किया गया। यद्यपि कहीं कहीं मौका लगने पर कूब फाव करती है पर वह बहुत कम। बाकी रियासतों में मैंने रेल द्वारा यात्रा की है। उसका हाल भी 'अमरीका भ्रमण' में छपेगा।

इस भाग में वाशिंगटन तथा ओरेगन की यात्रा का पूरा बृत्तान्त है। कैलिफोर्निया की सेकमेन्टो घाटी के सुन्दर

हस्य नी दिखलाये गये हैं। बुल्ल अद्दाई माठ की याया का प्योरा हस पुस्तक में है। 'समण' करते समय मेरे पास छोटा यारी थी उसी के अनुसार विमचर्यारूप में मैंने यह पुस्तक लिखी है। देखिये मेरे प्रेमी इसे कैसा पसन्द करते हैं।

प्यारे पाठक ! यूनाइटेड स्टेट्स आफ अमेरिका का एकशा उठाइये। उसके उच्च पश्चिमीय गिनारें पर 'सियेटल' नामी नगर की जोड़ दीजिए। मिला आपको ? अच्छा। पढ़ीं से मैंने अपनी याया आरम्भ की थी। आप पूछेंगे मला सियेटल ही से इस समण का आरम्भ क्यों हुआ ? सुनिये। हमारे शास्त्रों में अपने सपास्पदेव की तीन बार प्रदक्षिणा लिखी है। यदि तीन बार न हो सके तो एक बार तो अग्रज्य ही करनी चाहिये। भारत से, आगम के गस्ते होकर, मैं अमरीका पहुँचा था। पृथ्वीमाता की पूरी परिक्रमा सभी ही सकी थी यदि सियेटल से न्यूयार्क, न्यूयार्क से लन्दन, लन्दन से फ्रान्स और इटली होता हुआ मैं भारतमाता के चरण छूता। इसी लिए मैंने सियेटल से न्यूयार्क जाने का निश्चय किया। नौ महीन के बाद मैं न्यूयार्क पहुँचा। वहाँ से लन्दन फ्रान्स, इटली की सैर करता हुआ अपने दश में पहुँच गया मैंने माता धनुषधरा की एक बार परिक्रमा कर ली, एक घेरा उद्देश्य सिद्ध हो गया।

अच्छा, अब मैं अपनी राम कहानी आरम्भ करता ।
ध्यान से सुनिये।

काल्पुन कृष्ण १

सं० १६६३

}

धिगीत—

सत्यदेव ।

वाशिङ्गटन रियासत की प्रसिद्ध

सियेटल नगरी ।

“सियेटल” वाशिङ्गटन स्टेट का सबसे बड़ा शहर है । भारत का ऐसा कोई नगर मैंने नहीं देखा जिसके साथ इस की तुलना की जा सके । समुद्र के तट पर बसा हुआ, यह नगर अपनी ऊंची नीची गलियों और सुन्दर साफ मीलों के कारण मनोहारिणी दृष्टा दिखाता है । इसके प्रश्चिम में चार मील लम्बी और दो मील चौड़ी श्लियट नामक खाड़ी है । इसी खाड़ी द्वारा सियेटल की समुद्र सम्यन्धी तिजारत होती है । चीन, जापान, भारत तथा अन्य देशों से जहूँ और यात्री-स्टीमर इसी खाड़ी में आकर ठहरने हैं और यहीं से सियेटल का करोड़ों रुपये का माल देश देशान्तरों में बिकने जाता है ।

शहर के पूर्व में अटारह मील लम्बी और दो से चार मील चौड़ी वाशिगटन नामी झील है । इसके किनारे किनारे दर-दर घुँघो और प्रीम घरों की कतारें सुन्दर दृश्य दिखाती हैं । नगर के आन्तरिक भाग में ‘यूनियन-लेक’ और ‘ग्रीन-लेक’ नामी दो और छोटी छोटी झीलें हैं । इनके इर्द गिर्द बड़ी बड़ी अट्टालिकाएँ और धृष्ट भवन धनिक पुरुषों के सुखभोग के लिये बने हैं । लकड़ों के रंग बिरंगे मकान देख कर चित्त बड़ा प्रसन्न होता है । सुबह शाम सियेटल के नवयुवक और युवतियाँ झीलों की स्वच्छ समीर का आनन्द लूटते हैं ।

इसी सियेटल शहर की प्रसिद्ध स्टेट-यूनिवर्सिटी में मैंने करीब दो साल विद्याभ्ययन किया । शहर से बाहर झील के किनारे यह विश्वविद्यालय जैसे आनन्द का स्थान है । इसके

टाई जाने का एक सिक्का खाल देते थे। तब पित्रानो मीठे राग अलाप कर यात्री का दिल खुश करता था। इस पित्रानो का दिन रात यही काम था—अपने स्वामी के लिए घन पैदा करना।

आखिर टकोमा जाने वाला स्टीमर आया। मेरे पास टिकट पहले से ही था। टिकट दिखा कर मैं उस पर चढ़ गया।

आम्र यक्षी थी। शीत के कारण यात्री प्रायः अन्दर ही बैठे थे। मैं भी अन्दर ही घुस गया और कुर्सी पर बैठ कर अपनी पुस्तक पढ़ने लगा। एक घट के पाद जो उकताया तो बाहर निकल कर घूमने लगा। देखता क्या हू कि दो सिक्का खाकी जूतन की पोशाक पहने एक बेंच पर बैठे हैं। दूसरे यात्री उमको देख देख कर हस रहे हैं। क्योंकि उनके सिरों पर पगडियां थीं और इधर पगड़ी वालों को लोग बहुत भ्रूणा से देखते हैं।

मेरे सिग पर टोपी थी। मेरा रंग भी ऐसा घुरा नहीं। देखने वाला शीघ्र पहचान नहीं सकता कि मैं भारतीय हूँ। मुझ इन लोगों में नहीं पहचाना। मैं हम फ पास बैठ गया। मैं इनसे कुछ हिन्दी में पूछा। एक आदमी धोड़ी अंगरेज़ी जानता था। वह दूटी फूटी अंगरेज़ी में उत्तर देने लगा—हालांकि मैंने हिन्दी में प्रश्न किया था। आखिर, मैंने ठेठ पञ्जाबी में उससे पूछा तो मालूम हुआ कि वे नये ही अमरीका में आये हैं। किलिगोन द्वीप के मनीला नगर से इन्होंने सियेटल का टिकट लिया था। इली ल बिना किसी रोक टोक के ये सियेटल पहुच गये।

ये लोग अमरिका के धूर्तों से
सियेटल पहुच कर स्टीमर से उतरते ही ये

वो पहर को मैं शहर गया। अपना पहा वकस अपने मित्र मिस्टर जार्ज स्वान के यहाँ रख दिया। न्यूयार्क पहुचने पर उसे मँगवा-लूंगा। छोटा बेग अमरीकन एक्स प्रेस कम्पनी द्वारा टकोमा से पोर्टलैंड भेज दिया जायगा।

अपना सब सामान ठीक कर लिया है। कल सुबह होते ही यहाँ से टकोमा के लिए कूच करूंगा। परमात्मा को स्मरण कर सोने की तैयारी की। जेब में इस समय तीन डालर पचास सेन्ट हैं।

जून ६—सियेटल से टकोमा को दो रास्ते जाते हैं—एक जल द्वारा, दूसरा स्थल द्वारा। यदि रेल से कोई जाय तो किराया अधिक होता है। स्टीमर से किराया कम है। इसलिये प्रायः सियेटल से टकोमा अथवा टकोमा से सियेटल जाने आने वाला लोग स्टीमर द्वारा ही जाते हैं।

प्रातः काल के स्टीमर से मैं न जा सका। ज़रा धेरी हो गई। इसलिये दूसरे स्टीमर की राह एक घंटे तक देखनी पड़ी। टकोमा के स्टीमर पर सवार होने के लिए, बम्बरगाह पर, मैं ११ घंटे ही पहुच गया। वहाँ मैं एक हिन्दी पुस्तक पढ़ने में लग गया। बहुत से यात्री वहाँ बेंचों पर बैठे अपने अपने स्टीमरों का मार्ग देख रहे थे।

यहाँ एक नई कल देखने में आई। इस कल का काम इशितहारवाजी था। सियेटल की कई एक प्रसिद्ध कम्पनियों के नाम, घाम तथा काम आदि बिजली भरे हुए अक्षरों में छपे थे। धीरे धीरे वे, बारी बारी से, दर्शकों के सामने आते और उनको अपना शुणानुयाय सुना कर कुछ काल के लिए जोप हो जाते थे। बस दिन भर इस कल का यही काम था।

इसी के पास ही एक पिआनो रक्खा हुआ था। उसके एक ओर छोटा सा सूराख था। इस सूराख में रसिक यात्री

टाई जाने का एक सिका खाल देते थे। तब पिआनो मीठे राग अलाप कर यात्री का दिम खुश करता था। इस पिआनो का दिन रात यही काम था—अपने स्वामी के लिए धन पैदा करना।

आखिर टकोमा जाने वाला स्टीमर आया। मेरे पास टिकट पहले से ही था। टिकट दिखा कर मैं उस पर चढ़ गया।

आज चढ़ती थी। शीत के कारण यात्री प्रायः अन्दर ही बैठे थे। मैं भी अन्दर ही घुस गया और कुन्सो पर बैठ कर अपनी पुस्तक पढ़ने लगा। एक घंटे के बाद जो उफताया तो बाहर निकल कर घूमने लगा। देखता क्या हू कि वो सिफ्त खाकी जूतों की पोशाक पहने एक बेंच पर बैठे हैं। दूसरे यात्री उनका देख देख कर हस रहे हैं। क्योंकि उनके सिगरेट पर पगड़ियां थीं और इधर पगड़ी वालों को लोग बहुत घृणा से देखते हैं।

मेरे सिर पर टोपी थी। मेरा रंग भी ऐसा बुरा नहीं। देखने वाला शीघ्र पहचान नहीं सकता कि मैं भारतीय हू। मुझ इन लोगों ने नहीं पहचाना। मैं इन के पास बैठ गया। मैं इनसे कुछ हिन्दी में पूछा। एक आदमी थोड़ी अंगरेज़ी जानता था। वह टूटी फूटी अंगरेज़ी में उत्तर देने लगा—हालांकि मैं हिन्दी में प्रश्न किया था। आखिर, मैं ठेठ पञ्जाबी में उनसे पूछा तो मालूम हुआ कि वे नये ही अमरीका में आये हैं। किमिथीन द्वीप के माला नगर से इन्होंने सियेटल का टिकट लिया था। इसी से बिना किसी रोक टोक के ये सियेटल पहुच गये।

ये लोग अमरिका के धूर्तों से नावाकिफ़ थे। इसलिये सियेटल पहुच कर स्टीमर से उतरते ही ये लोग उनके जाल

दें फल मये। ज्योंही ये लोग रटीमर से बाहर निकले, बाड़ी
 बाड़ों ने इनको देखा। किस रूप में? खाकी जूनि की पोशाक
 पहने, पगडियॉं बांधें, और उन पगडियों पर अपने पड़े पगे
 घट्टल रखे हुए। यस फिर क्या था? गाड़ी बाड़ों ने समझ
 लिया कि आज चिड़िया फँसी।

दोनों को पकड़ कर उन्होंने गाड़ी में बिठा लिया। अच-
 वाप घन्डर जाड़ लिया और तो चले कहाँ? एक बहुत
 पड़िया पास रुपये रोड़ के, होटल के आगे से जाकर इन्होंने
 बाड़ी खड़ी की और इन पैसों को घन्डर से निकाला।
 पहले पन्द्रह रुपये की आयमी से बाड़ी का माड़ा लिया।
 फिर होटल में उनकी खूब दिहली उग्राई। जब इनकी पहाँ
 से मजाल हुई और ये दोनों नौकरी के साक्षात् में निकले तो
 बीकरी दिहाने वाली कम्पनियों के जास में फल मये। यहाँ
 पाँच रुपये देने की जगह दस रुपये देकर टकोमा की घरफ
 नौकरी दूढने चले ये। इस बदकिस्मती को तो देखिए!

वैने इनकी सारी क्या सुनी। बुल के सिवा और क्या
 हो सकता था। सियेटल में काम की कमी न थी। इन लोगों
 को आसानी से यहाँ काम मिल सकता था, यदि ये लोग
 किसी पाकिफकार हिन्दुस्तानी से मिलते। और, मैंने हमसे
 कहा कि जब जिस जगह का कागुज तुम्हारे पास है वहाँ
 जाय। यदि यहाँ काम न मिले तो फिर सियेटल लौट कर
 "मिडवे मन्वर कम्पनी" में जाना। यहाँ अपने यहाँ के लोग
 बहुत हैं। ये काम दिहा देंगे।

अब एक और तमाशा देखिए। अमरीका में प्रायः सभी
 लोग फैशन के गुलाम हैं। काली पोशाक चाहे सर्ज की दो,
 चाहे वनात की, चाहे गहरे नीले रंग की, साधारणतया अब
 लोग उसे पसन्द करते हैं। पोशाक में अधिकतर रुखल पह

रक्खा गया है कि ऊपर का कपड़ा जल्द मैला न हो । अन्दर सब कोई यनियापन पहनते हैं । जो शीघ्र धुल सकती है । जहाँ फ्रेशन का इतना खयाल है और जहा काकर, टाई के बिना कोई बाहर नहीं निकलता, वहा हिन्दुस्तानी पोशाक में घूमना सबमुच एक स्वाग के सिवा और कुछ नहीं और फिर अमरीका के उस प्रान्त में जहाँ 'हिन्दू' नाम से धिड़ हो ।

इस कारण टकोमा पहुचते ही जय हम लोग उतरे तब सब कोई हम लोगों को देख कर घूरने लगे । वहाँ दो तीन टोपीवाले भारतीय मजदूर भी नाड़े थे । उन्होंने ने मेरे साथ तो बात कीत की, पर पगखी वालों से वे बोले तक नहीं, कारण यह कि लोग हमें भी हसेंगे ।

और, मैंने उन दो सिम्ल भाइयों को सब बातें बतला कर विधा किया । सियेटल में दो एक मित्रों का नाम, धाम भी मैंने बतला दिया, ताकि यदि टकोमा में कार्य सिद्ध न हो तो सियेटल लौट कर ठिकाने पहुच जाय । उनसे छुट्टी पाकर मैं यकमेम क्रिश्चियन एसोसियेशन में गया । यह एक बड़ी इमारत है । वहाँ बैठ कर दो चार आवश्यक पत्र लिखे । इस कार्य से छुट्टी पाने पर रात को सोने और खाने पीने की कोज में बला ।

टकोमा एक ज्वाल की बस्ती है । आषाढी दिनों दिन बढ़ रही है । समुद्र के किनारे होने के कारण लकड़ी लाने में बड़ा सुभीता है । वाशिंगटन रियासत के जगलों से बहस लकड़ी यहाँ के कारखानों में आती और बटती है । कट कटा कर यह अनेक रूप में देश देशान्तर को जाती है । शहर पहाड़ी के ऊपर बसा है । विजली की गाड़ियां एक सिरे से दूसरे सिरे तक दौड़ती रहती हैं । परन्तु शहर में दुराचार बहुत होता है । मजदूर लोग ओ पैसा पैदा करते

हैं प्रायः उसको पानी की तरह घुरे कामों में खर्च कर देते हैं। शराब की दुकानें यहाँ बहुत हैं। यह पाश्चात्य सभ्यता की मतिमा है जिसका आधिर्भाव इस तरफ के प्रायः सभी शहरों में है। यहाँ के भागतीय मजदूरों में से दो एक मेरे परिचित थे। इसलिये सोने खाने का कष्ट नहीं उठाना पड़ा। भाई चूहड़खाना से मेरी जान पहचान घेंकोवर की थी। मुझसे मिल कर आप बहुत प्रसन्न हुए। यथाशक्ति मेरी खातिर तबाजो भी उन्हींने की।

मुझे दूसरे दिन पैदल जाना था इसलिये मैं स्टेशन पर टाइमटेबिल लेने गया। वहाँ से जब मैं लौट रहा था तब रास्ते में मुझे एक होबो (Hobo) मिला। इस शब्द का मेरे समय से बड़ा सम्बन्ध है। इसी लिए मैं इसे यहाँ पर लिखना हू। इसके विषय में आगे चल कर मैं सविस्तर लिखना अवैरा हो जाने के कारण मैं बहुत सावधानी से चल रहा था। मुझे इस दोनो ने देखा तो बोला—

Hollo ! Bum !!—फहो “मरभुखे राम !”

मैंने हँस कर कहा—“खी हाँ—आप अपनी कऱिए ।”

“मैं भी वैसा ही हू ।”

“अच्छा, तो खूब मिले । नगम नंग चपास लो” इत्यादि कह मैं जरा मुसकराया और आगे बढ़ गया। चूहड़खाना मेरा रास्ता देख रहा था। वहाँ पहुँच कर मैंने सोने की तैयारी की। मजदूर लोग मुझे घेघकूफ समझते थे, क्योंकि मैं पैदल सफ़र करने चला था। एक ने कहा कि हम लोग आपको यहाँ से पोर्टरैंड का किराया दे देते हैं पर यहाँ तो घुन ही और थी।

शुणवाण विस्तर पर पढ़ गया। पर नींद नहीं आती—
“यह क्यों ?”

जिस मनुष्य को सदा साफ सुपरे बिस्तरे पर सोने की आदत हो, जो धाने और पहनने में सदा स्पर्श और घ्राणेंद्रिय के आशानुसार चलना हो, जिसके सदा अच्छे कमरे में सोने का अभ्यास हो वह यदि मज़दूरों के बिस्तरे पर पड़ा हो तो कैसे नींद आये। घ्राणेंद्रिय बार बार उससे कहती है कि यहाँ मैं न सोने लूंगी, ये फपड़े मैले हैं। स्पर्शेंद्रिय कहती है—“हैं ! यहाँ तो हैं !” स्पर्शेंद्रिय कल्पों की घूम मच रही है। अन्त में एक ज़यरदस्त आवाज़ ने सब को चुप कर दिया—

“देखो, करोड़ों भागत सन्तान मैले फुचैले बिस्तरे पर सोते हैं। उनके दुःख का अनुभव सभी हो सकता है जब उनके बिस्तरे पर सोया जाय। अपठ भारतसन्तानों के दुःख को शिदित भागतवामी इसलिए नहीं समझते, उनके साथ इसलिये हमदर्दी नहीं करते, क्योंकि उनको अपने अविद्या अन्धकार में पड़े हुए भाइयों के दुःख का अनुभव अन्य ज्ञान नहीं है। देखते नहीं, ये भारतीय मजदूर तथा भारत के अशिक्षित निवासी स्वदेश में ऐसे ही बिस्तरे पर सोते हैं, क्या उनको तुम्हारी तरह साफ सुपरे बिस्तरे की जरूरत नहीं ? क्या वे शायमी नहीं ? देखो, इस अन्याय का पहला शत्रुभय आज मैं तुम्हें करा रहा हूँ” बस, तसल्ली हो गई और मैं सो गया।

जून ७—प्रातःकाल परमात्मा का नाम लेकर मैं झूठ-झाँके घर से चला। टकोगा में ये मेरे आखिरी घंटे थे। इसलिये इसकी अच्छी तरह भांकी लगाना मैंने उचित समझा। टकोगा एक छाड़ी पर बसा है। यह एक छोटी सी पहाड़ी के ऊपर, सुन्दर मकानों से विभूषित और पित्रही

की रोशनी से अलङ्कृत है। आधुनिक वैज्ञानिक रीति से बसा हुआ यह शहर किसी दिन बहुत बड़ा नगर हो जायगा। क्योंकि पानी पास है और उस पर अद्वाज़ आते जाते रहते हैं। टकोमा का सम्बन्ध समुद्र के होने के कारण इसकी पैदावार चीन और जापान को सीधी जाती है। लकड़ी, अनाज, रई और दूसरी चीज़ें यहाँ से एशिया में, अन्यत्र भी जाती हैं।

1. इस शहर में आटे की पाँच बड़ी अकियाँ हैं। उनसे लाखों मन आटा पिसवा है और देशदेशान्तरों को जाता है। यहाँ पर लकड़ी के भी बड़े बड़े पुतलीघर हैं। उनसे, पिछले साल, चाखीस करोड़ फीट लकड़ी कट कर बाहर भेजी गई थी। यहाँ पर धातु शुद्ध करने के भी कारखाने हैं। उनमें एलास्का, केनेडा, आरेगन आदि की खानों से निकली हुई मिश्रित धातुयें शुद्ध की जाती हैं।

यहाँ के लोग मालशर हैं। यह बात शहर को देखने से ही मालूम हो जाती है। परन्तु पाश्चात्य सभ्यता की सुराहियाँ भी यहाँ मौजूद हैं, जिनके खिन्न हर अंग देख पड़ते हैं।

खैर, मैंने भाँकी लगा ली और अपना रास्ता पकड़ा। दिन चढ़ गया था। मेरे पास मेरा बैग था। उसे साथ कीसे ले चलता। इससे बेहतर यही समझा कि इसे पहले ही पोर्टलैंड भेज देना चाहिए। इसलिये टकोमा स्टेशन पर जा कर उसे मैंने अमेरिकन कम्पनी के हवाले किया और ४५ सेन्ट, अर्थात् डेढ़ रुपये, के क़रीब किराया दिया। अमेरिका में ऐसी कई कम्पनियाँ हैं जिनका काम पारसलों को एक स्थान से दूसरे स्थान पर रेल द्वारा पहुँचाना है। एक देश से दूसरे देश को भी वे कम्पनियाँ असयाय भेज सकती हैं और ले मंगा सकती हैं। लाखों करोड़ों रुपये का माल इन

कम्पनियों के द्वारा विसावर को जाता और वहाँ से आता है। इनकी बुद्धियाँ चलती हैं और इनकी साख दुनियाँ के क़रीब क़रीब सभी सम्य देशों में है।

अपने पैग को कम्पनी धालों के हवाले कर मैंने छुटी पाई। अब मेरे पास कुछ ऐसे कम ढाई डालर रह गये थे। कुछ असयाय साथ नहीं था, केवल एक छाता और हाथी हाथ में थी। हाँ, मेरी जेबें ज़रूर भरी हुई थीं। आभे दरजन रुमाख एक उम्तरा, बाल ठीक करने की क़त्ती, साबुन की बट्टी, एक पेंसिल, रेलवे का टाइमटेबल—बस, यही चीज़ें मेरी पाकटों में थीं। तमंचा या और कोई शस्त्र साथ लेना मैंने उन्नित न समझा। रामभरोसे रेल की सड़क सड़क चला।

आम मौसिम अच्छा न था। घासल घिर आये थे, बूँवा यादी आरम्भ हो गई थी। अपना छाता ताने में अकेला रेल की सड़क पर जा रहा था। सड़क के दोनों ओर हरे हरे वृक्ष थे। उसमें से घर्षा का जल टप टप करता सुनाई देता था। अपने सामने कुछ फ़ासले पर मैंने एक पुल देखा। उसके नीचे एक आवमी खड़ा था। मुझ से ५०० गज के फ़ासले पर वह होगा। मैं थुप चाप बढ़ता चला गया। पुल के पास पहुँचा तो मैंने देखा कि एक बुद्धा आवमी अपना घोरिया पिस्तरा ज़मीन पर रखे एक थिला पर बैठा हुआ कुछ खा रहा है। उसने मेरी ओर देखा। मैंने उससे बोलना उन्नित न समझा और आगे बढ़ता चला गया।

जब मैंने भियेटल में अमरीका-भ्रमण का इरादा किया था तब अपने एक हितैषी अमेरिकन से पूछा था कि क्या मुझे रास्ते में छुट्टे तो नहीं मिलेंगे। उसने यह कहा था कि

तुमको रास्ते में डाकू तो नहीं मगर होशो लोग (Hobo) * मिलेंगे। मगर उनके मुह न लगना, अपने रास्ते चले जाना, उससे अधिक मिलना जुलना नहीं। इस लिये मैंने इस बुद्धू से घात चीन नहीं की। अपने रास्ते चला गया। पर मुझे यह नहीं मालूम था कि दूध मुझे कई रातों इन्हीं के साथ बिताने के लिये मजबूर करेगा, जिसमें मैं मनुष्य-समाज के एक दूसरे परदे का नज़ारा भी देख ल।

सौर, ग्यांग्हु घजे के क़रीब मैं लेक-व्यू (Lake View) नामक जगह में पहुँचा। भूख बहुत लगी थी। सुबह कुछ खाया न था। लेक-व्यू टफोमा से थोड़े ही फ़ासले पर है। यह एक छोटा सा क़सबा है। घर गिनती के हैं, पर हैं एक दूसरे से फ़ासले फ़ासले पर। यहाँ लेक-व्यू होटल है। पर मुझे तो होटल से कुछ काम न था। मुझे तो सिर्फ़ दूध चाहिये था। इसलिए मैंने एक वृद्ध पुरुष से दूध के लिये पूछा। बुद्धू ने उत्तर दिया—

“महला इस धक दूध कर्हा। जिनके पास गायें हैं वे प्रातः काल दुह कर दूध बेच देते हैं। सायंकाल दुह कर रख छोड़ते हैं उस समय कोई आ जाय तो खाहे मले ही मोल ले ले पाद को नहीं मिलता।”

वेहात में जिनके गायें हैं उनके पास बहुतया दूध छाछ, मक्खन जुवा करने वाली कर्से भी हैं। वे दूध दुह कर फल

* अमेरिकन परिभाषा में होशो वैसे कहते हैं जो काम कुछ न कर और सदा घूमता फिरता रहे। रेसगाड़ी के गाँव को घोंसा देकर सफर करे। भूख लगने पर मीठ माँग जाय, यों एक भाप दिन सञ्चत लडरत पड़ने पर, काम भी कर ले। मीका लगे तो भाँस पचा कर खोला भी चुता ले और घूर भी ले। मुझको इनके साथ रहने का बहुत इत्क़ाब पड़ा।

से मफ़्फ़न निकालते हैं और छाछ सुभरों को दे देते हैं। मफ़्फ़न और 'फीम' घे गाड़ी वाले को बेच देते हैं जो प्रति दिन पाहट से गाड़ी लेकर आता है। गाड़ी वाला बड़े धनियों का नोकर होगा है। धनियों इसी प्रकार देहात वालों से माछ खरीदते हैं, इसीसे देहात में दूधने से भी दूध नहीं मिलता। शहर में अलबत्ता मिल सकता है। मुझे होटल से दूध मिल सकता था, मगर वह आधा पानी और अधिक दाम पर। एक और बात है। होटल से मुझे नफ़रत है, पर सोने के लिए जाना ही पड़ना है।

जय दूध न मिला तब मैं एक भले घर की स्त्री से रोटी मोल लेनी चाही। वह स्त्री एक बूसर घर को काम पर जा रही थी। मुझसे, उसने कहा—

“आप यहीं ठहरिये, मैं लौट कर आती हूँ।”

“बहुत अच्छा” कह कर मैं वहीं ठहरा रहा। थोड़ी देर बाद वह स्त्री आई और मुझे अपने घर ले गई। बड़े प्रेम से उसने ले जाकर बिठलाया।

घातलाप करने से मालूम हुआ कि वह सोशलिस्ट है और उसने मेरे विषय में अच्छातों में पढ़ा है। “टकोमा खेजर” नाम का एक अखबार है, उसमें मेरे भ्रमण के विषय में एक लेख छपा था। उसे इस रमणी ने भी पढ़ा था। इससे बहुत काम निकला। उस स्त्री की अस्ता मुझपर बढ़ गई।

भारत के विषय में बहुत कुछ पाठ चीत्र हुईं। उस भद्रा मारी का भारतवर्ष प्रेम देखकर मैं धंग रह गया। वह तो मेरे लिए खाने पकाने में लग गई और मैं वृत्त के साये में बैठा सोचने लगा—

“कहाँ लेक-व्यू और कहां भारतवर्ष ! कितना फ़ासला। यह स्त्री खुदा ! मेरे देश से प्रेम कैसे ? यह केवल

विद्या का प्रभाव है। स्त्री शिक्षिता है। शिक्षा ने हज़ारों मीलों की दूरी को निकट कर दिया। दुःखी भारत के इतिहास को इस रमणी ने पढ़ा है, इसी से उस पर इसका प्रेम है, इसी से भारतवासियों के प्रति इसे इतनी हमदर्दी है और यह मेरे साथ माता के तुल्य सलूक कर रही है।”

आहा! शिक्षा में कितना बल है। भारत की रमणियाँ मूर्ख हैं, भारत-सतान अन्धकार में हैं, तभी तो उनके दिल तन्न हैं। घर से बाहर की खबर नहीं, अज्ञान पढ़ने की लियाकत नहीं, देश-देशान्तरों का हाल मासूम नहीं। उन्नति कैसे हो। विचारशक्ति कैसे बढ़े। घी पत्ते के ऊपर है, या पत्ता घी के ऊपर—ऐसी चितण्डाओं में आयु गुज़र रही है। दूसरे देशों में प्रामीण औरतें अज्ञान पढ़ती हैं, सब बातों का पता रखती हैं। पुस्तकें भ्रमलोकन करती हैं ज़िन्वगी का मज़ा लेती हैं। यह स्त्री सोशललिस्ट है। सोशललिज़्म क्या है? इसकी जानकारी पाठक अंगरेज़ी पुस्तकें देख कर प्राप्त कर सकते हैं। खाना तैयार हो गया। मैंने उस देवी से कह दिया था कि मैं मास और अन्न नहीं खाता, इससे उसने फलाहारी खाना बनाया और मेरी झुंघा निवृत्ति हुई। साढ़े बारह बज गये थे। घृष्टा से उल्लसत होकर मैं अपने रास्ते लगा

धूप निकली हुई थी। सूर्य देवता प्रसन्न थे। मैंने रेल की सड़क सड़क घूमना ही उचित समझा। रास्ते में विस्तरे पीठ पर रखे हुए तीन और आदमी मुझे मिले। ये लोग भी उधर ही जाते थे जिनपर मेरा रुख था। पर मैंन कदम बढ़ाया और इससे आगे निकल गया। खुला मैदान सामने था। कहीं कहीं घुसों वी कुर्जें भी मिलती थीं। तीन बजे के करीब मैं राय (Roy) नाम के स्थान पर पहुँचा। टकोमा से राय बीस मील की दूरी पर है। आज वहीं ठहरने का मैंने इरादा किया।

राय तीन सौ की आवादी का गाँव है। यहाँ पर भी हाटल है। शरायखाना भी है। एक अखबार "राय इन्टर-प्राइज" (Ray Interprise) यहाँ से निकलता है, जिसके दो सौ पचास प्राहक हैं। मैं यहाँ के पाद्री, मिस्टर हट, से मिलने गया। मेरा बिचार यहाँ ब्याखान देने का था। पर पाद्री साहिय मला काहे को मानते। पाद्री साहिय का पहला सवाल यह हुआ—“क्या आप किरानी हैं ?”

मेरा यह तजरिबा पहला ही न था। अमेरिका में मैंने यह अच्छी तरह अतमा कर देखा लिया है कि ईसाई पाद्री प्रायः लड़किले के होते हैं। इनको विशेष करके अपने हलवे माँड़े की ही फिकर रहती है। ब्याखान देते और वाइविले याटने में ये पड़े होशियार—पर किसी विभिन्न बिचार वाले के साथ हमदर्दी करना ये बहुत कम जानते हैं। इसी से अमेरिका में ईसाई धर्म का हास हो रहा है। पाद्री लोग रुपये जैसे और मान प्रतिष्ठा के भूके हैं, सब अपनी अपनी फिरके बन्दियों में पड़े हुए हैं।

पाद्री महाशय से निपट कर मैं "राय इन्टरप्राइज" के सम्पादक मिस्टर वीवर, के पास गया। मिस्टर वीवर धुल हैं, मगर हैं बड़े मज़बूत। एक कमरे में इनका छायाखाना है। खुद ही अखबार लिखते और छापते हैं, दूसरे की जरूरत नहीं। आप की दिम्नत देख कर मैं बहुत प्रसन्न हुआ। आप से बार्तालाप किया तो मालूम हुआ कि आप हिन्दू धर्म को सय धर्मों से अच्छा समझते हैं और आवागमन के फायल हैं। मैंने पाद्री हंट का भिक किया और उनकी तंगदिली की शिकायत की तो आप हंस कर बोले—

“वे “God is love” अर्थात् ईश्वर प्रेममय है—इस सिद्धान्त के मानने वाले हैं। मला ये आप को ब्याखान क्यों

वेने देंगे। हां, अगर आप ईनाई धर्म की तारीफ़ करें और हिन्दू धर्म को गालियाँ दें तो अलबत्ता ये कुछ करें। वह भी तब, जब आप O ngro-nationalist * हों तो।”

मैंने पूछा—“क्या कहीं व्याख्यान का प्रबन्ध हो सकता है ?”

मिस्टर वीयर—“यह एक बड़ा कमगव्याख्यानों के लिए है उसका मासिक डल (हाथ के इंसारे से ब्रिडकी के बाहर) शराब खाने का मासिक है। उसके पास आओ तो वह ज़रूर ही मज़ूर कर लेगा। मैं आपके नोटिस मुफ्त छाप दूंगा। लोग इकट्ठे हो जयगे।”

मैं—‘शराबखाने में मैं कमी नहीं गया और न मैं उसके मासिक के पास जाना ही चाहता हूँ। आप इतनी कृपा का कि जो मैं कहना चाहता हूँ उसका सल्लेख अपने अखबार में छाप दें।”

मिस्टर वीयर—“बहुत अच्छा।”

कागज़-कलम लेकर मिस्टर वीयर ने मेरे विचार लिख लिये और वादा किया कि वे अपने अखबार में वह सब छाप देंगे।

अपने कर्तव्य से निपट कर मैं होटल में सोने के लिए गया। और जगह सोने की न थी, इस लिए वहीं जाना पड़ा था। वह खाने के वैसे एक रात के दिये। खाने के लिए १० रोटी और शक्कर ले आया। वहीं खाकर सो रहा।

जून २—प्रातःकाल चार बजे उठ कर और नित्य कर्तव्य से निवृत्त होकर मैंने प्रस्थान किया। इस समय पाँच बजे चुके थे। ठंडी हवा चल रही थी। वाशिंगटन रियासत

के घने जंगलों के दृश्य अब शुरू हो गये थे । ऊँची ऊँची पहाड़ियों के बीच से रेल की सड़कें सांप की तरह बल खाती हुई पोर्टलैंड को गई हैं । पहाड़ियाँ वृक्षों से लकी हुई हैं । ऊचे ऊचे वृक्षों की छोटियाँ आकाश से घातें करती हैं । यत्र तत्र भ्रूणों का शब्द हो रहा था । उनके सोतों के पास टीन के भरतम पड़े हुए थे, जो अमेरिकन घुमछाड़ों ने प्यस बुझाने के लिए रखे थे ।

सुबह की सैर से बड़ा आनन्द मिलता है । जंगलों के बीच से प्रकृति की शोभा देखता हुआ मैं खुपचाप आ रहा था, सब ससार शान्त था । हाँ, प्रकृति अपनी धाणी स इस शान्ति को भंग करती थी । ज्यों ज्यों दिन बढ़ता गया, शब्द की मठिमा बढ़ती गई । पक्षियों ने अपना राग आरम्भ किया ; बन बिलगो का चीत्कार भी पहाड़ियों में सुनाई देने लगा ।

मैं बढ़ता गया । सड़क पर काम करने वाले मजदूरों की भरमार दिखाई देने लगी । कहीं पचास का बल काम करता दृष्टि पड़ता, कहीं सौ का । इनमें से शायद कोई अमेरिकन मजदूर हो, सभी परदेशी थे । हाँ सब का अमादार अमेरिकन था । जापानियों के बल भी काम करते थे । आस्ट्रिया, इटली, हमरी आदि देशों के मजदूरों की अधिकता थी । यहाँ नई सड़क बन रही थी । पोर्टलैंड से टकोमा को रेल का प्रबन्ध हो रहा था । इन मजदूरों में प्रत्येक को कोई पांच रुपए रोज मिलता था ।

इनके खाने, कपड़े, पकाने का प्रबन्ध इस प्रकार था । किसी छोटे स्टेशन पर एक और लाइन खाल कर मजदूरों की गाड़ियाँ खड़ी की गई थीं । उन्हीं में से एक गाड़ी में

ज्ञाना पकता था। वहीं रुक साते थे। आपानी बाबरबी आपानी लोगों के लिए रोटी बनाता था। थोड़े थोड़े फ़ालसे पर स्टेशन हैं। जहाँ दस पांच घर हुए वहीं पड़ाव डाल दिया। भिन्न भिन्न पदार्थों पर भिन्न २ वृक्ष के मजदूर काम करते थे।

ये पड़ाव, पड़ाव ही नहीं रहते। बहुत शीघ्र यह शहर बन जाते हैं। जहाँ पानी की कमी है या अच्छा पानी नहीं है या बहुत दूर तक खोदने पर पानी मिलता है, वहाँ बर्फ़स्तानी पर्वतों से-सौ पचास मील की दूरी से-पानी लाया जाता है। एक बड़े सेते के पास तालाब खोद कर उसमें बड़े बड़े नल लगा दिये जाते हैं। उनका सम्बन्ध छोटी छोटी नालियों से कर दया जाता है। इस प्रकार पर्वतों के बीच मीलों दूरी पर से पानी आता है—सुन्दर स्वच्छ, मीठा जल शहरों और गाँवों के रहने वालों को मिलता है। जहाँ पानी की किल्लत दूर हुई वहाँ लगी बस्ती बढ़ने।

एक गुण अमरिकन लोगों में बहुत बड़ा है। ये लोग विज्ञान को दूर करने में बड़े निपुण हैं। सड़क सड़क जाता था—पानी खाने के लिए लोहे के नलों को देखता था—काम करने वाले मजदूरों से बातें करता था और सोचता था। क्या हमारे देश में ऐसे प्रबन्ध नहीं हो सकते? क्या हमारे भारतीय लोग पर्वतों का शुद्ध स्वच्छ जल नहीं ला सकते? परन्तु वे अमागे गन्दे तालाबों का पानी पीते हैं—सबे हुए कुयों का जल काम में लाते हैं। उसी जल में उनकी गायें और भैंसें नहाती हैं, उसी जल में वे लोग कपड़े धोते हैं और उसी को पीते भी हैं। हे माध ! भारत-सम्तान की इन दुःख-मालिकाओं को दूर कीजिए। ऐसे ही जल के इस्तेमाल से महामारी और प्लेग आदि का भयानक कोप होता है। उससे लाखों का प्राण हर वर्ष जाता है।

परमात्मा ने हमें ऐसा सुन्दर देश दिया है, जहाँ उत्तर, दक्षिण, पूर्व, पश्चिम सब कहीं प्राकृतिक पदार्थों की बहुतायत है। पर्वतों, स्रोतों, नदियों और खानों की कमी नहीं। यदि कमी है तो उद्योग की। कवि ने ठीक कहा है—

इयमेव हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोस्यैः।

न हि सुप्तस्य सिहत्य पविशन्ति मुखे शृगाः ॥

हमारे देश में कहीं भी पानी की कमी नहीं हो सकती राजपूताना भी वर्षाश्रुत के जल को गेरु लेने से यड़े यड़े सालावों से विभूयित हो सकता है जिनके द्वारा लाखों एकड़ मज्जे में सींचे जा सकते हैं। हमारे देश में जगह जगह नलों द्वारा पानी लाया जा सकता है; पर्वतों से पानी छाकर शहर धात्यों की तृप्ति की जा सकती है। सब लोग आनन्द और सुख से रह सकते हैं। पर उद्योग कौन करे ?

शुभ ने वहाँ मक्खियाँ मारने को।

बनाये हैं शुरुच नयाँ कैसे कैसे ॥

सबमुख ही उद्योग यड़ी खीज़ है। अमेरीका में जगला को साफ़ करके घर बसाये गये हैं। यड़े यड़े गाँव और कसबे आबाद हो रहे हैं। कहीं गाँवों के मुण्ड खेतों में खर रहे हैं, कहीं पैलों के। कहीं शूकरों की मण्डलियाँ घूप का आनन्द ले रही हैं और जो सामने आया है उसी को घट कर जाती हैं। इकेले दुकेले किसानों के घर मीनों के घेरे में बहि पड़ते हैं।

भूख लगी हुई थी। सुबह कुछ छाया नहीं था और बारह बजने पर थे। रेल की सड़क के पास ही घोड़े गाड़ी की सड़क भी आरम्भ हो गई थी, क्योंकि मैं अप पर्वतों से निकल आया था। रेल की सड़क छोड़ कर मैंने दूसरी सड़क

स । एक किसान का पारह वर्ष का लड़का घोड़े गाड़ी पर सवार फर्ही जाने को तैयार था । मैंने उससे पूछा :—

“क्या यहाँ दूध मिलेगा ?”

“हाँ मिलेगा । आप उस सामने वाले घर में (हाथ से इशारा करके) जाइये और कहिए कि ‘जो’ (Job) ने मुझे भेजा है । आपको दूध मिल जायगा ।”

लड़के को धन्यवाद दे कर मैं खेत का द्वार खोल अन्दर गया । वहाँ एक आदमी खेत पर काम खतम करके खाने आ रहा था । मैंने उसके पास पहुँच कर दूध के लिए पूछा और ‘जो’ की शिफारिश भी सुनाई । वह आदमी कोई पतीस वर्ष का होगा । उसने मुझे आदर पूर्वक एक घृत्त के पीछे बिटलाया और आप अन्दर दूध लेने गया । कुछ देर बाद दूध, मक्खन और रोटी एक बर्तन में रखते वह बाहर आया और मुझे दिया । मैंने धन्यवाद देकर पाँच आने के पैसे उसके हाथ में दिये । यह किसान अच्छा मालदार था— नये, सुन्दर घर में रहता था । दो बड़े पड़े कुत्ते घबे से जो रस्सियों का काम देने थे । यन्दूक और तमचे तो यहाँ सभी के पास होते हैं, क्योंकि स्वस्वरक्षा मनुष्य का धर्म है ।

खाने से निष्चिन्त हो, कुछ देर विभ्राम कर, मैं फिर सड़क पर पहुँचा और चला । राय से सेण्ट्रैलिया नामक स्थान तीस मील है । मैं १२ मील आ चुका था । रास्ते में दो चार जगह ठहरने से मुझे बेचरी हो गई थी । इसलिए अब मैंने कहीं ठहरना उचित न समझ खलने की ठानी और पाँच बजे शाम के सेण्ट्रैलिया पहुँच गया ।

सेण्ट्रैलिया खासा गाँव है । वस्ती यहाँ की घनी है । कारखाने खुल रहे हैं । बहुत शीघ्र यह शहर बन जायगा ।

वहाँ एक अच्छा हार्ड स्कूल है, जहाँ शिक्षा का उत्तम प्रबन्ध है।

मैं थका हुआ था, इसलिए हाटल में जाकर मैंने एक कमरा लिया। १२ आने देकर मैं अपने कमरे में गया। कपड़े उतारे फिर छटिया की शरण ली। सारी रात मुझे दीन बुनिया की कुछ खबर नहीं रही।

जून ६—सुबह छः बजे मैं उठा। हाथमुह घो कर हजामत बनाई। ईश्वर का नाम लेकर फगड़ा पढ़न फिर अपना रास्ता लिया।

सेण्टीलिया से थोड़ी दूर पर चहेलस नाम का एक पाच हजार की आबादी का अच्छा कस्बा है। मैं आठ बजे वहाँ पहुँच गया। इस गाव में दो साप्ताहिक अखबार "बिग निगोट" (Big Niggot) और "एडवोन्टे" (Advonte) नामो निकलते हैं। गलियाँ भी पकी बन रही हैं। हार्ड स्कूल और बस भी हैं। यह गाँव भी बढ़ रहा है। लोग अच्छे मालदार हो रहे हैं। ज़मीन की कीमत दिन बदिन बढ़ती जाती है।

यहाँ मैं कुछ देर घूमता रहा। एक रोटी की दुकान पर जाकर रोटी ले आया। उनको एक जगह बैठ मैं खाने लगा। जब ज़रा बुभुक्षा शांत हुई तो फिर कमरे बन्नी और चला।

रेल की मजूक आठ बहुत खराब थी। मोलों ककड़ों के ऊपर से चलना पड़ा। नई छार्ज पगने के कारण मजदूर लोग कंफर्ट सिद्धाने में लगे थे। छाता लिये हुए मैं उनके पास से गुज़रता तो वे बहुत हँसते। क्योंकि यहाँ मर्द धूप में छाता नहीं लगाने, बियाँ ही लगती हैं। एक मजदूर ने मेरी हँसी बड़ा कर कहा—

"देखना, कहाँ धूप से रंग कासा न हो जाय।"

मैं कुछ न बोला ; अपने रास्ते चला गया । असल में छाता धूप के डर से नहीं लगाया था ; बल्कि सूर्य की मैंने रोशनी से आँखों को पचाने के लिए छाते का उपयोग किया था । खैर, मैं बढ़ा चला गया । धूप सक्त थी । जहाँ जगलों के कारण छाया मिल जाती वहाँ ठण्डी हवा के कुछ झकोरे मिल जाते ।

चौथीन मील का सफर तै करके पाँच बजे मैं लिटिल फाल्ज़ पहुँचा । मेरे पैरों में आज छाले पड़ गये थे और थकान का क्या कहना । जय से टकोमा छूटा था एक घण्टी भी पेट भर खाने को नहीं मिलता था । मला डबल रोटी औ चीनी से कहीं पेट भरता है । कहीं जरा सा दूध मिल गया तो क्या हुआ, पर क्या किया जाता, मांस मुझे खाना न था

“राय” मैं किसी ने मुझसे कहा था कि “लिटिलफाल्ज़ में आपके भारतीय मज़दूर कारखानों में काम करने हैं, से यहाँ मैंने उनको दूदा । भूख सखन लग रही थी और मिठास से मुह बिगड़ रहा था । मन में मैंने कहा कि यदि भारतीय बन्धु मिल आय तो खूब रोटी तरकारी उड़े । मैंने कारखानों जाकर बहुत देखा भाला, मगर नहीं मिले । पाद में पोर्टलैंड जाकर पता लगा कि वे इस गाँव से कुछ मील दूर काम करते हैं ।

अब मैं क्या कर सकता था । पाँच आने में विस्कुटों का एक डब्बा लिया । उन्हें खाकर तीन गिलास पानी पिया और अपने कमरे में जा कर सो रहा ।

जून १०—आज बहुत सधेरे उठा और साढ़े चार बजे ही सड़क पर हो लिया । भूख बहुत लगी हुई थी, पर उसकी कुछ भी परवा न करके बराबर चलता ही गया ।

पहाड़ियाँ फिर आरम्भ हो गई थीं और वृक्षों की सघनता भी थी। साम बजे के करीब कैलिब्र राक (Castle Rock) नामी एक छोटे से क़सबे में मैं पहुँचा। यहाँ एक दुकान घाँसी से रोटी मक्खन और नारंगियाँ बरीदीं। इससे भूख निवृत्ति की। अब मैंने रेल की सड़क छोड़ वृन्वरी सड़क पर चलना आरम्भ किया। एक घर के सामने कुछ घूँस थे। उसकी छाया में दम लेने को मैं खड़ा हो गया। उस घर की मालकिन और उसकी लड़की बाहर बरामदे में बैठी हुई पुस्तकें पढ़ रही थीं। मैं अज्ञात के बाहर सड़क पर खड़ा था। उस स्त्री ने मेरी ओर देखा और मुझ से पूछा—

“आप कहाँ से आते हैं ?”

“मैं टकोमा से आता हूँ”

“क्या पैदल सफर कर रहे हो ?”

“जी, हाँ।”

“आप इस देश के वासी नहीं जान पड़ते ?”

“नहीं मैं इस देश का वासी नहीं। मेरा घर, भारत-धप में है।”

“आइए, अन्दर आकर कुछ सुनता सीजिए।”

रमणी का आदेश पाकर मैं अन्दर चला गया और बरामदे की सीढ़ियों पर जाकर बैठ गया। उस दूधी ने मुझ से नम्रित मौँति के प्रश्न किये—

“आपके देश में अकाल बहुत पड़ना है ?”

“जी हाँ। भारत अकाल से बहुत पीड़ित रहता है।”

“इसका कारण क्या है ? मैं स्थाल करनी हूँ, बहुत आयादी इसका कारण है।”

“मही, आबादी के कारण नहीं। देश में पैदावार तो काफी होती है पर वहाँ रहने नहीं पाते।”

“अच्छा बेरियाँ तो खाएँ। दरख्त पर चढ़ जाएँ और खाएँ।”

प्राणा पाकर मैं दरख्त पर चढ़ गया और खुब पेट भर फल खाये। इसके बाद पेड़ से उतर और उस स्त्री से विदा होकर मैंने सड़क का रास्ता लिया।

अज्ञात फिर आरम्भ होगया था। पहाड़ों के दृश्य भी मनोहर थे। पहाड़ों से पानी लाने का काम यहाँ खूब हो रहा था। सैकड़ों मज़दूर इस काम में लगे हुए थे, जिनको साढ़े सात रुपया रोज मज़दूरी मिलती थी। छोटी छोटी नदियों के नज़ारे देखता हुआ मैं दो बजे के करीब प्रसिद्ध फोल्डम्बिया नदी के किनारे पहुँचा। घूप की शिद्ध होमों के कारण मैं पसीने से तर था। धिरे ने कहा कि इस नदी में स्नान करो। फिर क्या था, षपड़े उतार किनारे रखे और नदी में कूब पड़ा। अच्छी तरह मल मल स्नान किया। इसके बाद धनिआइन आवि घोकर उनको सुखाया भी। इस नदी के इस पार कई एक कारखानों की चिमनिबों से धुँआ निकल रहा था। ये लकड़ी काटने के पुतलीघर हैं। यहाँ लाखों फीट लकड़ी प्रति वर्ष फटती है। मैंने जगलों में कई जगह खेम देखे। यहीं से लकड़ी काट काटकर इन पुतलीघरों में लाई जाती है। लकड़ी के व्यवसाय से धार्मिगटन 'रियासत' को करोड़ों रुपये की आमदनी होती है।

चार बजे मैं कलामा पहुँचा। यह क़सबा बहुत साफ सुधरा है। इसकी आबादी भी विनों दिन बढ़ रही है। आज मैंने ३० मील का सफर किया। कलामा होटल में एक कमरा

किराये पर लेकर खाने की तैयारी की और रात छुन से काटी ।

जून ११—प्रातःकाल पाँच बजे उठ सफ़र के लिए तैयार हुआ । आज घाबला धिरे हुए थे, मगर चलना अवश्य था । चल दिया । घर्वा आरम्भ हो गई । मैंने भागना शुरू कर दिया । तीन घंटे खूब ज़ोर की वारिश होती रहा । मेरी पसलून सब भीग गई, क्योंकि बौछाड़ ज़ार की लगती थी । पर क्या करता, लाचारी थी ।

नौ बजे के करीब मैं घुड़गान पहुँचा । यहाँ रोटी सफ़ाश की, मगर न मिली । भूख के मारे जी घबरा रहा था, पर खाचार होकर आगे बढ़ा ।

रिज़फ़ीवुड पहुँचा तो मैंने परमेश्वर को धन्यवाद दिया कि यहाँ खाने को रोटी तो मिलेगी । गाँव की ओर जाने ही को था कि किसी ने आवाज़ दी—

“हेलो, देवा ।”

हिरान हो मैंने घूम कर देखा । सामने ईस्टरडे खड़ा था । मैंने आगे बढ़ कर उससे हाथ मिलाया और पूछा—

“तुम कहाँ ?”

“तुम कहाँ ?”

मैंने हँस कर कहा—“पहला प्रश्न मेरा है ।”

“मुझे यह पताओ कि तुमने यह क्या शकल बनाई है ?”

“क्यों, क्या घुरी है ?”

“खूब अच्छी है ? सब कहो, तुम्हें रुपय की ज़रूरत है ?”

“बस, तुम्हारी मेहरबानी आदिप । मैं तो सैर करने निकला हूँ ।”

“भूखे रह कर सैर कैसे करोगे। तुम्हारे चेहरे से जान पड़ता है जैसे दस दिन से बोटी नसीब नहीं हुई।”

“दस दिन तो नहीं; हाँ पाँच चार दिन से पेट भर खाने को नहीं मिला।”

“अच्छा आओ, आज तुम्हें पेट भर खिलावें।”

ईस्टरडे भी वाशिंगटन के विश्व विद्यालय सियेटल में पढ़ा करता था। वहाँ से पढ़ाई अधूरी छोड़ रुपया कमाने की धुन में बाहर निकल गया था। वहाँ इखिन खलाने का काम करता था। मेरी इस से अच्छी वाफकियत थी। बहुत ही हंसमुख और मिलनसार लड़का है, पर है खाने पीने वाला।

मुझको साथ ले जाकर उसने अपने कमरे में बिठाया। फल खाने को दिये, चाद को भोजन तैयार करवाया। मैंने पेट भर खाना खा कर परमात्मा को धन्यवाद दिया। ईस्टरडे के साथ कुछ देर घूम फिर कर मैं चलन को तैयार हुआ। ईस्टरडे ने मेरी टायरी, अर्थात् दिनचर्या, में अपने घर का पता लिख दिया जिस में मैं न्यूयाक पहुँच कर उसको समाचार दूँ।

अब मैंने कदम उठाया। पुतली घरों के सिवा और कुछ देखने को न था। कोलम्बिया स्ट्रिया साथ साथ पोर्टलैंड की ओर से आता है और गोथल हाता हुआ अस्टोरिया पहुँचता है। वहाँ समुद्र देघता की मुलाकात करता है।

शाम को छः घंटे के करीब मैं घेनफोयर पहुँच गया। यह गाव कोलम्बिया के किनारे बसा हुआ है। यही वाशिंगटन रियासत की हद्द पूरी होती है। कोलम्बिया से उस पार, आरेगन रियासत की हद्द है। आज भी मैं तीस मील ब्रह्मा था।

मुझे मालूम था कि यहाँ भारतीय कुत्तियों के घर हैं। उनकी तलाश की। वो घंटे तलाश करने पर उनका पता मिला। इनके घर पहुँचा तो उन लोगों ने बाहर-सतकार किया। मेरी रुचि अनुकूल भोजन बनाया और सोने का भी प्रबन्ध कर दिया। ये लोग यहाँ कारखानों में काम करते हैं। साढ़े छः रुपये-रोज़ मिलता है। हजार-बारह सौ रुपया हर साल घर भेजते हैं। बीस के करीब मज़दूर यहाँ हैं। जिनके यहाँ आज मैं ठहरा था वे सब मुसलमान हैं। हिन्दू लोग दूसरी जगह रहते हैं, पर अपने सभी भाई हैं। भारतीय चाहे हिन्दू हों चाहे मुसलमान—भारत सन्तान होने से देश बन्धु हैं। इसी बात की चर्चा हम लोग रात को देर तक करते रहे। बाद में मैं सो गया।

जून १२—प्रातःकाल भास्ता करके मैं एक मुसलमान भाई के साथ सिक्कों के घरों में गया। यहाँ वेडोवर में कोई तीस आदमी काम करते हैं—आधे मुसलमान हैं, आधे हिन्दू—पर इनको हमें भारतीय ही कहना चाहिये क्योंकि भारत माता की सन्तान होने से सभी भारतीय अपने बन्धु हैं। वे सब लोग कारखाने में काम करते हैं और पास पास ही रहते हैं।

एक बड़ा भारी दोष मैंने इन लोगों में पाया। यही क्या, जो लोग पछाड़ से आते हैं वे सभी सफाई से मानी दूर भागते हैं। यद्यपि यहाँ इन लोगों को छः छः रुपये रोज़ मिलत हैं, पर इनके रहने का ढँप वही है जो भारत में था। एक कोठरी में दस दस बारह बारह आदमी सोते हैं और मीके कपड़े पहनते हैं। बाहर सैर करने के लिए सिर्फ एक अच्छा ओढ़ा रखते हैं, पर मीके के कपड़े, जिनका शरीर

“भूखे रह कर सैर कैसे करोगे। तुम्हारे घेदरे से जान पड़ता है जैसे दस दिन से रोटी नसीब नहीं हुई।”

“दस दिन तो नहीं, हाँ पाँच चार दिन से पेट भर खाने को नहीं मिला।”

“अच्छा आओ, आज तुम्हें पेट भर खिलावें।”

ईस्टरडे भी वाशिंगटन के विश्व विद्यालय सियेटल में पढ़ा करता था। वहाँ से पढ़ाई अधूरी छोड़ रुपया कमाने को घुन में बाहर निकल गया था। वहाँ इखित चलाने का काम करता था। मेरी इस से अच्छी वाकफियस थी। बहुत ही हंसमुख और मिज़नसार लड़का है; पर है खाने पीने वाला।

मुझको साथ ले जाकर उसने अपने कमरे में बिठाया। कल खाने को दिये; बाद को भोजन तैयार करवाया। मैंने पेट भर खाना खा कर परमात्मा को धन्यवाद दिया। ईस्टरडे के साथ कुछ देर घूम फिर कर मैं चलने को तैयार हुआ। ईस्टरडे ने मेरी टायरी, अर्थात् दिनचर्या, में अपने घर का पता लिख दिया जिस में मैं न्यूयाक पहुच कर उसको समाचार दूँ।

अब मैंने कदम उठाया। पुठली घरों के सिवा और कुछ देखने को न था। कोलम्बिया ब्रिया साथ साथ गॉर्टलैंड की ओर से आता है और गोवल होता हुआ अस्टोरिया पहुचता है। वहा समुद्र देघता की मुलाकात करता है।

शाम को छः बजे के करीब मैं घेनकोषर पहुच गया। यह गाघ कोलम्बियाके किनारे बसा हुआ है। यहीं वाशिंगटन रियासत की हद्द पूरी होती है। कोलम्बिया से उस पार आरेगन रियासत की हद्द है। आज भी मैं तीस मील चला था।

मुझे मासूम था कि यहाँ भारतीय कुष्ठियों के घर हैं। उनकी तलाश की। दो घंटे तलाश करने पर उनका पता मिला। उनके घर पहुँचा तो उन लोगों ने बाहर-सत्कार किया। मेरी रुनि अनुकूल भोजन बनाया और सोने का भी प्रबन्ध कर दिया। ये लोग यहाँ कारखानों में काम करते हैं। साढ़े छः रुपये-रोज़ मिलता है। हजार-बारह सौ रुपया हर साल घर में आते हैं। बीस के करीब मज़दूर वहाँ हैं। जिनके यहाँ आज मैं ठहरा था वे सब मुसलमान हैं। हिन्दू लोग दूनरी जगह रहते हैं, पर अपने सभी भाई हैं। भारतीय चाहे हिन्दू हों चाहे मुसलमान—भारत सन्तान होने से वेश बन्धु हैं। इसी बात की खर्चा हम लोग रात को देर तक करते रहे। वाद में मैं सो गया।

जून १२—प्रातःकाल नाश्ता करके मैं एक मुसलमान भाई के साथ सिक्कों के घरों में गया। यहाँ वेडोशर में कोई तीन आदमी काम करते हैं—आधे मुसलमान हैं, आधे हिन्दू—पर इनको हमें भारतीय ही कहना चाहिये क्योंकि भारत माता की सन्तान होने से सभी भारतीय अपने बन्धु हैं। ये सब लोग कारखाने में काम करते हैं और पास पास ही रहते हैं।

एक बड़ा भारी दोय मैंने इन लोगों में पाया। वही फग, जो लोग पंचाङ्ग से आते हैं वे सभी सफाई से मानों दूर भागते हैं। यद्यपि यहाँ इन लोगों को छः छः रुपये रोज़ मिलता है, पर इनके रहने का ढँग वही है जो भारत में था, एक कोठरी में दस दस बारह बारह आदमी सोते हैं और मैले कपड़े पहनते हैं। बाहर सौर करने के लिए भिर्क एक अच्छा ओढ़ा रखते हैं, पर नीचे के कपड़े, जिनका शरीर

के साथ स्पर्श रहता है, प्रायः मैले होते हैं। इनको चाहो जितना समझाओ इन पर बहुत थोड़ा असर होता है। असर हो कैसे? ये बातें बचपन से सीखनी चाहियें, पर बचपन इन लोगों का कैसे गुजरता है, यह पाठक जानते ही हैं।

देश में अनिर्वाह्य शिक्षा का प्रबन्ध हुए बिना कोई काम नहीं हो सकता। देश के बच्चों को सब प्रकार की शिक्षा देनी चाहिये, उनको सफ़ाई का महत्त्व, बहुत अच्छी तरह सिखा खाना चाहिये।

भाई रक्षासिंह से मेरी पहले से ही मुलाकात थी। आप मुझसे सियेटल मिलने गये थे। मैं उनके घर गया। उन्होंने मेरी बहुत खातिर नवाओं की। वहाँ दोपहर तक मुझसे अनेक प्रकार की बातचीत हुई। व्यास पास जो वेशभूषण रहते थे वे भी मेरा ज्ञान सुन कर इकट्ठे हो गये। इन लोगों में किसीके भी सिर पर घाल न थे। सभी ने टोपियाँ पहनी थीं। घर्तालाप अधिकांश शराब के विषय में हुआ। ये लोग शराब पीते थे। केवल मुसलमान भाई इससे बचे हुए थे। मैंने इनके सामने शराब की बुराई का फोटू लीचा और समझाया कि भारत-माता को कैसे पुत्रों की आवश्यकता है। एक भाई ने प्रश्न किया—

मुन्शीराम—“थोड़ी सी शराब पी, लेने में कोई हरज नहीं। हाँ क्यादा पीना चुकसान करता है।”

मैं—“प्यारे भाई, एक' पैसे की खोरी करने बजा भी खोर है और एक सौ डालर की खोरी करने वाला भी खोर है।”

मुन्शीराम—“खोरी में और शराब में फरक है। खोरी से हम दूसरे की चीज़ चुराते हैं, शराब से किसी की इति नहीं करते।”

मैं—“अच्छा देखिये, मैं आप को थोड़े में इसकी हानि समझाये देता हूँ।” सब लोग ध्यान से मेरी ओर देखने लगे। क्योंकि मुशीराम इन सबमें पढ़ा लिखा था, और उसका इन सब पर अच्छा प्रभाव था, इसलिये ये लोग यह जानना चाहते थे कि मेरा कहना ठीक है या मुशीराम का।

“आग इस देश में रुपया कमाने के लिए आये हैं। आप की स्त्री है, माता-पिता हैं। आपका फर्म है कि एक पैसा भी फजूल खर्च न करें। सभी बचा कर घर में जिनसे घर का खर्च पूरा हो। शराब में आप के दो चार आकर महीने में खर्च हो जाते हैं। देश में दस बारह रुपये से महीने भर का खर्च चलता है।

“दूसरे, शराब से शारीरिक हानि होती है। पहिले आप थोड़ी धियेंगे, फिर चरका लग जाने से अधिक पीना आरम्भ करेंगे। हर इंसान का आरम्भ थोड़े से ही होता है। बुद्धि धीरे धीरे होती है।

“तीसरे, आप पढ़े लिखे हैं। आपका सम्बन्ध वीस पच्चीस अनपढ़ लोगों से है। वे आपको अपना आदर्श समझते हैं। एक आपकी मिसाल से बीस पच्चीस लोगों का आचार बिगड़ता है, क्योंकि ये लोग समझते हैं कि जब पढ़ा लिखा मुशीराम शराब पीता है तब हमें क्या घर है। आप शायद इतने सखी हों कि थोड़े में ही आपकी तृप्ति हो जाती हो पर इन अनपढ़ों को दो दो चार चार बॉमलें चाहियें। देखिये, आपकी बर्दीगत कितनी हानि हो रही है।

“चौथे, आग ऐसे देश के रहने वाले हैं जहाँ सब की सबी लोग अनपढ़ हैं। देश के बच्चों को शिक्षा नहीं मिलती, काफी स्कूल नहीं हैं। आग यहाँ बीस पच्चीस आदमी भिन्न कर दो

तीन सौ रुपये की शराब हर महीने पीते हैं। आपका दिल पत्थर का है जो देश की वर्तमान दशा को देख कर भी नहीं पसीजता। इस दोतीन सौ रुपये महीने से कई गांवों के स्कूल चल सकते हैं। वहां हजारों बालकों को विद्या-दान मिल सकता है; इनकी आंखें खुल सकती हैं।

“पांचवें, आपमें से कौन ऐसा है जिसको देश के दुर्भिक्ष का ज्ञान नहीं। वहां लाखों आदमी भूख से मर जाते हैं। क्या यह सज्जा की बात नहीं है कि हमारे देशबन्धु तो भूखों मरें और हम यहां शराब के प्याले उढावें ?”

इस वार्तालाप का बहुत अच्छा असर हुआ। एक माई ने अपने घर से शराब की बोतलें निकाल कर उनको चकना चूर कर दिया। इसी प्रकार दूसरे दो तीस माइयो ने भी किया और देश सेवा का प्रयत्न किया।

दोपहर को खाना खाकर मैं सैन्ट-जॉन चला गया।

बेकोघर वाशिङ्गटन गियासत की हद्द है। आरेगन और वाशिङ्गटन को कोलम्बिया नदी विभक्त करती है। उत्तर पश्चिम में वाशिङ्गटन की रियासत है और दक्षिण-पूर्व में आरेगन की।

कोलम्बिया नदी का भी घोड़ा का हाल सुन लीजिए।

यह महानदी उत्तरीय शकीज़ पर्वत-श्रेणियों से आती है। पर्वतों, पहाड़ियों, मैदानों से होती हुई पैसिफिक महासागर में जा गिरती है। करोड़ों रुपये का फायदा इस नदी की घदौलत आरेगन और वाशिङ्गटन वालों को होता है। इसके किनारे किनारे पुतलीघरों, कारखानों और पनचक्रियों की भरमार है। इस नदी द्वारा बड़े बड़े स्टीमर आते जाते हैं। अमेरिका बाजों ने लाखों रुपये खर्च करके इस नदी पर पत्त

नाटक, बन्द आदि बना लिये हैं, जिससे स्त्रीमर्दों के आने जाने में रुकावट नहीं होती। स्त्री मील तक इसमें बड़े बड़े सामुद्रिक स्टीमर आ जा सकते हैं। इस कारण माल खाने में बड़ा सुमीता है। इसके पानी की गति खूब तेज़ है। जब बड़े बड़े जहाज़ लण्डनी, अनाज, फलों आदि से लड़े हुए इस पर दीखते हैं तब बड़ा आनन्द आता है। कहते हैं किसी समय पुणपतोया जाहूयी में भी ऐसे ही दृश्य दीख पड़ते थे।

कोई दो सौ मील तक यह नदी आरेगम और घाशिगटम गियाभतों की हव का काम देती है। इसके किनारे दौड़ती हुई रेलगाड़ियां सुबह शाम दिखाई देती हैं। जब १९०७ में मैं शिकागो से पोर्टलैंड आया था तब इसी रास्ते से कोलम्बिया नदी के किनारे का दृश्य खूब देखा था।

इस नदी से एक और बड़ा भारी लाभ है। सामन मछली की पकड़ से भी करोड़ों रुपये की आमदनी यहाँ के लोगों को है।

वैकोवर से सेन्टजान जाने के लिए पहले अग्मिचोट द्वारा नदी पार करना पड़ता है। फिर बिज़ली की गाड़ियों पर सवार होकर पोर्टलैंड या सेन्टजान जा सकते हैं। रेल द्वारा जाने वाले वैकावर स्टेशन से टिकट लेकर आते हैं। जैसा अिसका सुमीता हुआ घट वैसाही करता है।

सेन्टजान भी एक छ्द्रा सा बसवा है। यहाँ भी बड़ी २ मिलें हैं। इन मिलों में लाखों फिट लकड़ी कटती है और दिखावट को जाती है। यहीं मारतोब कुलियों का गोरे कुलियों से भगडा हुआ था।

मैं शाम को यहाँ पहुँचा। रविवार होने के कारण सब को छुट्टी थी। इस लिए सब लोग घर ही मिले। मिस्टर

काशीराम यहाँ सब के मुखिया थे। उनसे मेरी पहले की
ज्ञान पहिचान थी। मुझे देख कर वे बड़े प्रसन्न हुए।

रात को मैं मोज़म कर सो रहा।

यहा वाशिंगटन रियासत का छोर है। अच्छा होगा यदि
रियासत के त्रिपय में कुछ अधिक लिखू, क्योंकि फिर इस
पथिक को पीछे फिर कर देखने का अवसर नहीं मिलेगा।

वाशिंगटन रियासत यूमाइटेड स्टेटज़ के उत्तर पश्चिम
में है। इसके उत्तर में ब्रिटिश-कोलम्बिया दक्षिण में आरेगन
रियासत पूर्व में इडाहो रियासत और पश्चिम में प्रशान्त
महासागर है।

इस रियासत में कसकेड नाम की पर्वतश्रेणियाँ उत्तर
से दक्षिण की चली गई हैं। उनका कुछ कुछ रूख पश्चिम
की होने से यह रियासत दो भागों में विभक्त हो गई है। इन
पर्वत श्रेणियों में मीन्ट रेनिवर १४,३६३ हजार फीट, मीन्ट
आवम्स १२,४७० फीट, मीन्ट वेकर १०,८२७ फीट और
इलेशियर पीक १०,४३३ फीट ऊँची हैं।

इन पर्वत-श्रेणियों और प्रशान्त महासागर के प्रभाव से
इस रियासत के पूर्वी और पश्चिमी भागों की आबोहवा में
बड़ा भेद है। कहीं बहुत गर्मी होती है कहीं बहुत सर्दी।
पश्चिम भाग में वर्षा बहुत होती है, यह पश्चिमी भाग
उपजाऊ भी बहुत है, खेती यहाँ खूब फलानी फूलती है।
पूर्वी भाग में आबपाशी के बिना काम नहीं चलता।

वाशिंगटन रियासत में अधिकांश खाने कोयले की हैं
जिनके मन् १९०७ में ३६,८०,५६२ टन कोयला निकाशा था।
इसकी कीमत २,३०,३६,४०३ रुपया समझिए। कोयले के सिवा
लोहे, चाँदी तँबे और जस्ते की भी खाने यहाँ हैं। लोहे की
खानों का भी पता प्रकाश है।

जंगल तो इस रियासत में बहुत ही बड़े बड़े हैं। कस केड़ पहाड़ों के पूर्वी भाग में तथा कोलम्बिया नदी के उत्तर में देवदार आदि के घने जंगल हैं। इन पर्यतों के पश्चिमी भाग में "फर" (Fir) के जंगल ४००० फीट की उँचाई तक चले गये हैं और प्रायः समुद्र तक फैले हुए हैं।

इस रियासत को मछलियों के व्यापार से बड़ा लाभ है। सन् १९०४ में इस व्यापार में १५, ६५७, ६०३ से अधिक रुपया लगा हुआ था और नौ हजार मछुदूरों की रोज़ी इलसे चलती थी। इस साल कोई ३० लाख डालर की मछलिया बिकीं। एक डालर तीन रुपये के बराबर समझ कर हिसाब लगा लीजिये। मछलियां टीनों में बन्द करके बाहर भेजी जाती हैं।

खेती का तो कहना ही क्या है। यह रियासत सारी दुनियां में खेती के लिए प्रसिद्ध है। १९०० में मकई, गेहूँ, जौ, आलू आदि सब मिला कर कोई १३ करोड़ रुपये की उपज हुई। कुछ ठिकाना है। अमेरिका के आदिमियों को देख कर तर्षीयत खुरा हो जाती है। सभी दृष्टे कष्टे, सुन्दर, सुखोल—क्यों न हों ? जब खाने पहिनने को इतना मिलता है तब क्यों न वे हट्ट-पुष्ट हों। एक हमारा देश है जहाँ किसान भूखों मरते हैं।

गेहूँ की यहाँ दो फसलें होती हैं—एक सरदी में, दूसरी अस्त में। स्केक नामक नदी के दक्षिणी भाग में, तथा स्पोकैम नाम की नदी के आस पास, गेहूँ की फसल बिना सींचे ही होती है। अलफालफा नाम की घास बिना सींचे नहीं होती। इस घास के विषय में मैं फिर कभी लिखूँगा, क्योंकि इसकी पैदावार से भारतीय रूपकों को बहुत लाभ हो सकता है।

अमेरिका में घोड़ों से खेती होती है। बाव दूध के लिए और बैल मास के लिए पाले जाते हैं। खेती के लिए घोड़ों की अधिक जरूरत होने के कारण किसान लोग घोड़े भी पालते हैं, पर बैलों, भेड़ों और सुअरों की जरूरत अधिक होने से इनको घे ज्यादा रखते हैं। इनसे भी लाखों रुपये की आमदनी होती है।

घाशिंगटन रियासन में फल-कारखाने भी बहुत हैं। जहाँ जलप्रपात से फलों चखाने का सुभीता है, अगवा जहाँ कहीं नदियाँ पास हैं, वहीं कारखाने खोल दिये गये हैं।

अब ज़रा शिक्षा का घूत्तान्त सुन लीजिए।

रियासन की ओर से एक स्टेट सुपरिन्टेन्डेन्ट शिक्षा-विभाग के लिए चुना जाता है। यह सार परस तक रहता है। रियासन के गवर्नर तथा सेनेट की ओर से उसके चार सहायक मुकर्रर किये जाते हैं। इन पाबों की मएहली को स्टेटबोर्ड आफ एजुकेशन (State Board of Education) कहते हैं। हर एक कौन्ट्री में अपने अपने सुपरिन्टेन्डेन्ट का चुनाव लोग खुद करते हैं, जो दो वर्ष तक अपने पद पर रहता है। हर जिले में तीन वर्ष के लिए तीन डाइरेक्टर्न का चुनाव हाता है। यह सब यहाँ वालों के ही हाथ में है। जिले के डाइरेक्टर उचित शिक्षा का प्रबन्ध करते हैं। साल में कम से कम छः महीने स्कूल ज़रूर खुले रहते हैं। ६ वर्ष के बच्चों से लेकर २१ वर्ष तक के युवक यहाँ शिक्षा पाते हैं। आठ वर्ष की उम्र से १५ वर्ष की उम्र वाले बच्चों को स्कूल जाना लाज़मी है। बड़े कसबों में हाई स्कूल खोले गये हैं।

इस सुमन्यत्र वा यह फल हुआ कि सन् १९०० की मर्दूम-
शुमाही में दस वर्ष की उम्र वाले बालकों में केवल ३ फी
सैकड़ा अनपढ़ निकले। १९०७ में ६ वर्ष से लेकर २१ वर्ष
तक के विद्यार्थियों की संख्या २३५ ०६१ थी। शिक्षकों की
संख्या ६, ००६ थी जिसमें ४, ६५२ स्त्रियां थीं। रियासत की
ओर से शिक्षा में कुल ५, ५०३, ८६६ डालर खर्च किया
गया था।

रियासत की ओर से एक बड़ा भारी विश्वविद्यालय
सियेटल में है और एक कृषिकालेज पुलमेन नाम क शहर में
है। इन दो भारी विद्यालयों के अनिरिक्त और भी कई कालेज
भिन्न भिन्न शहरों में हैं जो धन्य और दान से चलते हैं।

आर भी सुन लीजिये। दान का भी यहां एक महकमा
है। यह नहीं कि आंखें बन्द करके पड़े जी महाराज के नाम
सकल्प पढ़ दिया कि—अमुक अमुक पुण्य क्षेत्र में, अमुक
यजमान ने, अमुक तिथि को इतना दान दिया, बस होगया
और दाता न छुट्टी पाई, पडुच गये बैपुठ।

यहां दान क महकमे क अत्रिकाही योग्यायोग्य काम्यों
का विचार करके दान का उपयोग करते हैं। उसके द्वारा
पागलों के अस्पताल, बहुरंग लड़कों क दुधार के स्कूल,
जङ्गड़े, लूले, नाजबामों के क्षिप शिक्षालय आदि कई एक उप
योगी शाखायें खोली और चलाई जाती हैं।

वाशिंगटन रियासत में सियेटल, टकोमा, स्कोपेन और
वालावाला प्रसिद्ध नगर हैं।

१३ जून सोमवार से मैंने आरेगन रियासत वा अमर
आरम्भ किया। पहले चार पांच हफ्त में पोर्टलैंड शहर में
रहा। क्यों रहा? कैसे रहा? क्या किया? क्या देखा? इन
सब प्रश्नों का उत्तर आगे खल कर मिलेगा।

द्वितीय खण्ड



मेरी दिनचर्या ।

१३ जून, सोमवार से २४ जुलाई, रविवार तक मैं पोर्टलैण्ड में रहा। इतने दिनों तक मैं क्यो एक स्थान में रहा, इस प्रश्न का उत्तर मैं अपने इतने दिनों की दिनचर्या में दूंगा। इस दिनचर्या को जुदा जुदा तिथि देकर न लिखूंगा। पाँच पाँच छः छः दिनों के क्षणों में लिख कर पाठकों का मनोरंजन करूंगा। हाँ सास सास दिनों की दिनचर्या अपने पिछले ढंग के अनुसार लिखूंगा।

सब से पहले मैं पोर्टलैण्ड शहर तथा उसके इर्द गिर्द के कस्बों का हाल बतलाता हूँ। इनसे पाठकों का मेरी दिनचर्या मनमग्ने में आसानी होगी।

पोर्टलैण्ड, आरोग्य रियासत का प्रधान नगर है। इसकी आबादी दारुणा से ऊपर है। मेरी राय में यह शहर प्रशान्त महासागर के किनारे बसे हुये सब शहरों से खूबसूरत और अच्छा है। यह ऐसी जगह बना है जहाँ बड़े बड़े जहाज समुद्र से आते जाते हैं। प्रशान्त महासागर इस जगह से १२० मील है पर पोर्टलैण्ड के निवासियों के लिये यह इनके द्वार पर ही है। गहरे पानी की नदी के किनारे के कारण इस शहर को घेना ही सुभीता है जैसा समुद्र-तट पर बसे हुये नगर को प्राप्त होना है। जिसको जापान, चीन या भारत आना हो/वह पोर्टलैण्ड से स्टीमर पर सवार होकर अपने निर्दिष्ट स्थान पर पहुँच सकता है। यहाँ दुनिया की चीज़ों की खरीद व फरोख होती है। प्रायः सब जातियों के स्टीमर इस शहर के बंदरगाह में अपने अपने रुके रहते हैं।

इस नगर की वलति बहुत शीघ्र हुई। सन् १६०० में इसकी आबादी नब्बे हजार थी। अब इस बरस में अढ़ाई लाख के ऊपर हो गई है।

इतनी उन्नति का कारण यह है कि पोर्टलैंड का सम्बन्ध दो नदियों—विलामेट और कोलम्बिया—के साथ होने के कारण इनका सम्बन्ध उन नगरों से भी हो गया है जो इन नदियों के किनारे बसे हैं। जो पैदावार उन नगरों में होती है या वहाँ आती है वह शीघ्र ही, थोड़े किराये में पोर्टलैंड पहुँच जाती है, और वहाँ से वेसायर को भेजी जाती है। इससे दुबानदार और किसान दोनों ही अधिक सार्थक से बचते हैं। वृत्त यह कि पोर्टलैंड रेलवे का बड़ा भारी जकड़न है, न्यूयाक, शिकागा, सेंटपाल, आमाहा, साल्टलेक सिटी, बेंकोवर वी० सी०, सेनफ्रांसिस्को आदि से रेल द्वारा इसका सम्बन्ध है। सर्वत्र पैसफ़िक कम्पनी का यह बड़ा है, मुसाफ़िरो को सब तरह का सुभीता है। इन कारणों से इसकी आबादी दिन दिन बढ़ रही है।

शहर में गली गली बिजली की गाड़ियाँ दौड़ती हैं। ईर्ष गिर्व के क़स्बों से सम्बन्ध है, जहाँ दो चार आने देने से आदमी जल्द पहुँच आता है।

नगर की सूर्यवती देखने लायक है। सुन्दर सुन्दर ऊँचे भवनों से सुसज्जित साफ़ सुथरी, चौड़ी पक्की गलियाँ दर्शक का मन मोह सकती हैं। शहर के ईर्ष गिर्व पहाड़ों के दृश्य बड़े ही मनोहर हैं। बर्फ़ ढकी हुई पर्वतों की छोटियाँ शहर से दीख पड़ती हैं। इन पर्वतों तथा समुद्र की वायु के कारण पोर्टलैंड की आबोहवा बहुत ही स्वास्थ्यकर है।

शहर में शिक्षा का प्रबन्ध भी बहुत उत्तम है। कई अच्छे अच्छे हाई-स्कूल हैं, पुस्तकालय हैं, अस्पताल हैं। दो चार

कालेज भी हैं। हर साल, जून में यहाँ एक बड़ा भारी मेला होता है उसको Rose Festival अर्थात् पुष्पोत्सव कहते हैं। इसमें पुष्पों की भरमार रहती है। घर, छात्र, हवेलियाँ दुकान, गाड़ियाँ सबके समी गुलाब के फूलों से सुसज्जित होती हैं। वृर वृर से लोग मेला देखने आते हैं। बड़ा आनन्द रहता है।

जब मैं पोर्टलैंड पहुँचा तब मेला खतम हो चुका था, इससे देखने में नहीं आया। हाँ, मैंने मेले के पोस्ट कार्ड खरीद लिये थे। उनसे इस मेले के दृश्यों का बहुत कुछ आनन्द मिला।

जून १३ से जून १८ तक—इस सप्ताह में सेंट-जान में रहा। इन दिनों सेंट-जान वाले मुकदमें की पेशिया पोर्टलैंड में होती थीं अतएव मुकदमे की बहस सुनने के लिए मैं पोर्टलैंड भी चला आया करता था। भारतवासी और गोरे कुलियों से इस मुकदमे का सम्बन्ध था। गोरो ने भारतीय लोगों पर ज़ियादती की थी। अज महोदय ने पक्षपात रहित होकर अपना काम किया। पोर्टलैंड के ब्रिटिश कौशल ने भी हमारे आदमियों के साथ बड़ी सहानुभूति प्रकट की और यथाशक्ति उनकी सहायता भी की। सेंट-जान-वाली अमेरिकन सज्जनों ने भी हमारे आदमियों को निर्वोप प्रकट किया और गोरे मजदूरों के अगुवा, डिकी, की उदरबटासप्रमाण सिद्ध की।

शहर के दैनिक पत्र हमारे आदमियों के विरोधी थे। क्यों कि वे मतलब के साथी हैं। उनको अपने अखबारों की विक्री अभीष्ट है। प्रान्त क जन साधारण का मत प्रवाह भारतीय मजदूरों के प्रतिफुल है, इसलिये दैनिक पत्र, भी उन्हीं के साथ साथ बहते हैं।

शहर में इस मुकद्दमें की बड़ी चर्चा थी। बहुत लोग पेशी के दिन मुकद्दमें को धाररवाई देखने आया करते थे, इस तरफ़ समुद्र तट पर दूसरी दूसरी जातियों के लोग आकर अधिक बस गये हैं। अपने देश में ये लोग निर्धन थे, अब यहाँ आकर धनी हुए हैं। यही लोग अफ़साहू के नाती बन बैठे हैं। हम लोगों को ये परदेशी (Foreigners) बतलाते हैं, और आप अमेरिकन बतते हैं। ऐसे ही लोग अधिकतर हमारे मज़दूरों से झगड़ा करते हैं। क्योंकि इन लोगों के दिल छोटे होते हैं। पहले कभी अच्छे दिन देखे नहीं थे। अब एक ऐसे धन धान्य-पूरित देश में आगये हैं जहाँ सब तरह का सुभीता है, इसने अपने आपको बहुत बड़ा समझने हैं, अपने से कमजोर और सहायहीन पर अत्याचार करने हैं। ऐसे ही लोगों के मड़काने से यहाँ इस तरह के झगड़े होते हैं। मैं इन लोगों के साथ रहा हूँ, मैंने कारखानों में इन लोगों के साथ काम किया है। अब तक इन लोगों को पता नहीं था कि मैं भारतीय हूँ तब तक तो कुछ नहीं, सब ठीक था, ज्योंही इनको पता लगा कि मैं एक ऐसे देश का हूँ जिसका कोर माई बाप नहीं है, त्योंही ये मेरे पीछे पड़ गये।

मैं अधिक समय तक सेंट-जान ही में रहा। श्रीयुन काशी रामजी ने मेरे साथ बहुत अच्छा यत्न किया, जिनके लिए मैं उनका बड़ा कृतज्ञ हूँ।

शनिवार, जून १८—आज का साग दिन मेरा इधर उधर लोगों के पास आने आने में ही खर्च हुआ, क्योंकि मेरा इरादा भारतीय मज़दूरों को एकत्र करके एक समा करन का था। हमारे देश-वासियों को अभी तक एक जगह बैठना नहीं आता। उनके हृदय में मत-मतात्मों के संसत घुसे हैं, धर्मिन

सहन शीलता उनमें नहीं, इसीलिए हिन्दू अपने को मुसलमान से पृथक् और सिक्ख भी अपने को मुसलमान से पृथक् समझता है। इन लोगों में अभी तक जातीयता का भाव नहीं।

सब मिला कर कोई दोसरी भारतीय बन्धु यहाँ फारखानों में काम करते हैं।

सभा के लिए जगह दरकार हुई। मैंने पोर्टलैण्ड में एक मेन किम्ब्रियन-एसोसियेशन के मंत्री महोदय से आज्ञा लेकर उनके सभाभवन में सभा करने का प्रबन्ध किया और सब लोगों को सूचना दे दी कि रविवार—१६ जून को—शाम के छ घंटे सब लोग पोर्टलैण्ड पहुँच जायें।

रविवार, जून १६—प्रातःकाल में घेंकोवर गया और यहाँ सब भाइयों से सभा में आने की प्रार्थना की।

निश्चित समय पर लोग आने लगे। अच्छी अच्छी पगडियाँ बाँधे "मानक लम्बर कम्पनी" के सिक्ख भाई वहाँ शौक से आये। सेंट जान और घेंकोवर से भी कुछ लोग आये। भजन कीर्तन के बाद मैंने सभा का उद्देश्य समझाया। सेंट-जान वाला मुकदमा लोगों के दिलों पर ताजा था। इस लिए उन से कहा गया कि इस मामले में हिन्दू मुसलमान सिक्ख सभी एक होकर न रहते तो गोरे कुली सारे आरोग्य प्रान्त से भारतीय कुञ्जियों को मार कर निकाल देते। एक भाग के पुत्र होने से सभी भाई भाई हैं। सब भाइयों को एक होकर रहना चाहिये। हम लोग परदेश में हैं, अतएव यहाँ हमारा देशदासी ही हमारे बन्धु है। यदि हम लोग यहाँ भी धर्म-सम्बन्धी तमस्सुप्त में डूबे रहेंगे तो इसका परिणाम बहुत घुरा होगा।

फिर सबसे प्रार्थना की गई कि सप्ताह में एक बार अवश्य सब लोग भिला करें, जिसमें सबके दिलों से मन मतान्तर के गोरखघर्ष निकल जाय और जातीयता के भाव उत्पन्न हों।

२० जून से ३ जुलाई तक—कोई विशेष यात नहीं हुई। लोगों से मिलने और बल कारखाने देखने में मेरा समय गया।

जुलाई ४—आज का दिन अमेरिकन लोगों के लिये बड़े गौरव का है। आज ही के दिन अमेरिका की विजय पताका उड़ी थी। आज ही के दिन १७७६ में, अमेरिका के प्रतिनिधियों ने स्वतंत्रता का घोषणा-पत्र दिया था। इस दिन को अमेरिकन लोग अपनी जन्म का जन्म दिन मानते हैं, आज ये न्यून उत्सव मनाते हैं। मैं भी एक भिन्न के साथ प्रातःकाल ही मोजनारी से निवृत्त होकर बाहर निकला। हम दोनों ४ जुलाई की मरिमा देखने चले। बाजार, दुकानें, घर आज अमेरिका के जातीय झंडों से सुशोभित थे। श्वेत तारंगणों के समूह का नील आकाश में खमकत देख किनका मन प्रसन्न नहीं होता? ऐसा सुन्दर झंडा दूसरी जाति का नहीं है। अमीर लोगों ने अपनी गाड़ियों और टोपियों को भी कौमी झंडियों से सजाया था। बाजारों में पड़ी भीड़ थी। लड़के, राइफियां, बृद्ध, बालक, ली पुछय सभी धाम बनडन कर बाजारों में घूमन निकले थे। कारें फाई रामबुलारे अरनी प्रियायों का हाथ परड़े हसते मोहते जा रहे थे।

गाड़ियाँ आज खशाखख भरी हुई थी। सभी यह आज न्दोन्सव मनाने के लिए बरस निकल पड़े थे। उत्सव के प्रोग्राम सप्ताहों पहले बना लिए गए थे।

हम दोनों मित्र भी पोर्टलैंड-बामियों के आनन्द से आनन्दित होते चले जाते थे। हमने विचार कर लिया था कि आज बेंकोवर चल कर जलसा देखेंगे। उधर फोलभिया के किनार कई तरह के खेल-समाशे होने वाले थे।

धकाधूम में हम भी गाड़ी पर चढ़ गये, पर इधर के धक्के गर्वांगी धक्के मझीं, सम्भ्यता के धक्के होते हैं। इतमें 'I beg your pardon — (क्षमा प्रार्थी हूँ) का आनन्द मिलता है। दृष्ट पुष्ट सुदर नौजवान, कोट पतलून पहने अपने मित्रों से हांस हास घातें करते थे। उनको देख कर मेरे दिल में न मालूम क्या क्या तरंगों उठने लगीं। मैं विचार-सागर में डूब गया, मेरी आय सांगी क्षान्त्रियां मन में घुस गई, मेरे मित्र को इसकी कुछ भी खबर नहीं न थी। स्टेशन आ गया। उठाने मुझे ओर ने पकड़ कर दिलाया, और कहा चलो, चतगो, त्दी पार करें।

तीन तीन पैसे देकर हम लोग छोटे स्टीमर पर चढ़ गये। बड़ी मीठ थी। स्टीमर लदा हुआ था। आज हप्शी जानसन और गोरे जेफरी की घूम से याजी होनी वाली थी। इसलिए कितने ही जोशीले जवान जेफरी के नाम पर करतलपत्रि करते थे।

बेंकोवर पहुँच कर मैं और मेरे दोनों मित्र इधर उधर टहलने और जगह जगह लोगों की रग रलिया देखने लगे। कई जगह समाशों की घूम थी। कहीं राजा बज रहा था। एक जगह नाच की तैयारी हा रही थी। लड़के लड़कियाँ अपना अपना साथी चुन कर नाचने की घूम में लगे थे।

कैसा शान्त समागम था। हमारे देश के मेलों की तरह यहा शोर माल का समाश नहीं था। यह सब समाश अपनी अपनी

धुन में लगे थे। सिप्रियों के झुंड के झुंड घूम रहे थे। किसी प्रकार की अनमन्यता देखने में नहीं आई।

मैंने मित्र से कहा,—“बसो अपना देश-बन्धुओं से मित्रों में उतका घर जानता था। यहाँ पहुँचे तो देखते क्या हैं कि चार पाँच आवामी शराब के नशे में खुर हैं। एक दो कुछ कुछ होश में थे। उनसे मालूम हुआ कि सुबह से ही इन लोगों में शराब का दौर चल रहा है। एक आवामी शराब के कारण हवा तात भी पहुँच चुका था। सिधाय उन माइयों के जिन्होंने शराब छोड़ने का प्रण किया था, और सब उस इत्लत में मुश्किल थे। सोहमत का यड़ा अलर होना है। यार-दोस्त आ गये। उनके अनुरोध से इन्होंने इस तरह चार जुलाई का दिन मनाना आरम्भ किया।

दुखी होकर हम दोनों उम ताफ से निकले। हमारे साथ एक आवामी शराबी चन्ना आता था। वह पेसो वादिगात घाते करता था कि मेरा कलेजा मुह को आने लगा। पड़ी मुश्किल से हम लोगों ने उससे पीछा छुड़ाया। उस समय मेरी काई भी नसीहत काम न कर सकी।

यहाँ सोचने के जिए बहुत सामान था। एक तरफ तो हमारी लिखित लोगों का मेला है। यहाँ कोर मगड़ा फसाद नहीं; सब आमन्द से उत्सव मना रहे हैं। दूसरी तरफ यीस पखील अनपढ़ों की मडल्लो है, जिसमें से एक हवालान की खैर कर रहा है; बाकी शराब के नशे में गाली गलौज कर रहे हैं। धुनों के मोचे बैठे हुए हम लोग घंटों इस बात पर विचार करते रहे।

मित्र के साथ मैं फिर गेटर्स डवापस आया। यहाँ सैकड़ों झुंड के झुंड लोगों को दैनिक पत्रों के दफ्तरो के पास सड़े

पाया। ये लोग हृष्टी जानसन और गोरे जेफरी की घूँसेबाजी का परिणाम जानने के उत्सुक थे। आखिर तार खडका। गोरों के चेहरे फूक हो गये। हृष्टी जीत गया; गोरे की हार हुई। यह क्या हुआ। गोरा काले से हार गया, गोरों पर मानों वज्रपात हुआ। उनका अभिमान चकनाचूर हो गया। ईश्वर अन्यायी नहीं, उसके लिए गोरे काले सभी घरायश हैं, जो जिस विद्या में अधिक परिधम करेगा, उसमें उसकी जीत होगी। बाजारों में सभाटा सा छा गया। रंग में मग पड़ गया। किसी को भी जेफरी के हार जाने की उम्मीद नहीं थी। हृष्टी का पराक्रम जान कर गोरे बहुतही लज्जित हुए।

इधर काले के साथ सहानुभूति रखने वाले उसकी जीत के बारे खुशी से फूले नहीं समाते थे। यह सब देखते हुए हम लोग भी अपने अपने स्थान को चले गये।

५ जुलाई से २४ जुलाई तक—इतने दिन मैं पोर्टलैंड में और रहा। मेरे इतने दिन ठहरने का यह कारण था कि मैं अपने भारतीय बच्चों की शिक्षा का प्रबन्ध करना चाहता था। अमेरिका में जो भारतीय मज़दूर हैं वे सभी पक्षाय प्राप्त के हैं, उनमें अधिकांश लिफ्त ही हैं, ये लोग विद्या हीन हैं। शिक्षित होने के कारण ये बहुधा धोखा खाते हैं। कोई खालाक आवामी मिल गया तो वह अनायासही इनको फुसला कर इनसे रुपये उग लेता है। कई एक ने तो इन अनपढ़ों के द्वारा हजारों रुपये के घारे स्यारे किये हैं।

पाँच सप्ताह पोर्टलैंड में रह कर मैंने इन लोगों को सचेत किया। उनके समझाया कि यदि तुमसे कोई वेश के कामों के लिए रुपया मांगे तो उनके जाल में मत फँसो। यदि रुपया मेजता हा तो वेश मेजो। पहाँ स्कुलों, अनायालयों आदि में धन की बड़ी आवश्यकता है।

२४ जूलाई को मैंने पोर्टलैंड से पैदल चलने का निश्चय किया। वहाँ से मनफ्रांसिस्को की ओर जान का इरादा पक्का ठहरा। राग को मित्रों से विदा हुआ और सेंटजान में ही सो रहा।

जूलाई २५—प्रातःकाल सय मित्रों से मिल, मिला कर मैं निकला। मित्र दो दो गाड़ी पर सवार होकर पोर्टलैंड आया इस समय मेरे पास छः डालर और पचदत्तर सेंट थे। सब स पहले एफएमएस कम्पनी के दूसरे में गया और पहनने के कपड़े का घेग मनफ्रांसिस्को रवाना किया। फ्रांसिस्को यहाँ से ७७३ मील दूर है। घेग का लिया एक डालर पचीस सेंट लगा।

जान का दिन सूर्य साफ था, पावस का माम न था। पोर्टलैंड के बाजार में कुछ भीड़ देखने में आई। मैं भी उधर चला गया और एक किनारे खड़ा होकर देखने लगा। बहुत सी मोटर गाड़ियाँ जा रही थी जिन पर W O W का चिह्न था। पूछने पर पता लगा कि यह चिह्न दुनिया के लकड़िहारों का है। यहाँ उनकी एक समा गी। प्रत्येक गियामत के लकड़िहारों के प्रतिनिधि अपनी अपनी मोटर-गाड़ियाँ पर घँटे में रहे थे। उन्हीं को लोग बच रहे थे।

वहाँ स चल कर मैं अपने मित्र से मिलने गया। अल्पसमय वससे बैठ कर खेता, उचित मनभा, पर धे न निश। एक कागज़पर अपना प्रेमानिवादन लिख कर वनके कमरे में छोड़ आया।

इस समय साढ़े ग्याण्ड वज चुके थे। धूप तेज थी पर मैंने ठहरना उचित न समझा। ईस्ट-मारीसन नाम की गली से निकल कर अश्वी जल्दी मैंने क्वम बढ़ाया। शहर से निकलने के लिए मैंने रेल की सड़क पकड़ना जरूरी समझा।

पाटखेंड से कर तरफ गाड़ियां जाती हैं, इन्किये मैंने एक मल्लोमानस से सनफ्रांसिस्को वाली पटड़ी पूछी। ठीक उत्तर पाकर मैंने अपना रास्ता लिया।

शहर के दक्षिणी भाग को लाघता, गली कूबों से होता हुआ मैं एक छोटी नहर के किनारे पहुँचा। वहाँ एक बस घरे का लडका मछली पकड रहा था। हरियाली देख कर मैं खडा हो गया और लडके से पूछा—

“यह पटड़ी सेलम की ओर जाती है ?”

“हां।”

“तुम कभी सेलम गये हो ?”

“एक बार पापा (पिता) के साथ गया था।”

“कैसा शहर है ?”

“सेलम बड़ा खुबसूरत शहर है। वही हमारी राजधानी है। इसलिए वहाँ बहुत अच्छी अच्छी ईमारतें हैं।”

मैं (कदम उठा कर)—“अच्छा चलता है, मुझे दूर जाना है ?”

“कहा ?”

“फिस्को।”

“फिस्को ! क्या ऐसे ही जाओगे ? गाड़ी पर क्यों नहीं चढ़ लेते ?”

मैं (जरा हस कर)—“ऐसे ही घूमते, घूमते चले जायगे।”

“मैं आप से एक बात कहता हूँ। आप मालगाड़ी पर क्यों नहीं चढ़ जाते। उससे जाने में पैसा नहीं लगता।”

“मालगाड़ी पर कौन चढ़ने दगा ?”

लडका (मुसकरा कर)—“मैंने बहुत दफे होषो लोगों को चढ़ते देखा है । जब गाड़ी चलने लगती है तब वे चढ़ जाते हैं ।”

“अच्छा, देखूंगा ।”

यह कह कर मैं चला । होषो—दुनिया का पहला सचक इस लड़के ने दिया । इन समय मुझे इन लोगों का कुछ भी पता न था । समय आने पर मुझे भी अमेरिकन होषो लोगों की हवा लगी, और उन सब घातों को देखने और करने की नीयत आई तब मैं उपन्यासों में पढ़ कर हैरान हुआ करता था ।

आज बहुत कड़ी धूप थी । मारा बदन पसीने पसीने हो रहा था । वे बजने पर हुए । मुझे भूख जोर की लगी । एक छोटा सा गाव नजर आया । मैं उसके पास पहुँचा । एक गरीब किसान के घर जाकर खाने को मागा । यह किसान अमनी का निवासी था । उसको अच्छी तरह अरेखी योजना नहीं आती था । उसकी स्त्री, और बच्चा निरोग और हट-पुष्ट थे । उसने मुझे आलू रोटी मक्खन और दूध दिया । मैंने इच्छानुसार, भोजन किया । पैसे देने लगा तो उसने न लिये ।

उस छपक को घन्यवाद देकर मैं बाहर निकला । उसका घर बहुत साधारण सा था— एक पुराना दो महिला लकड़ी का मकान था—पर यही छपक दो चार साल क बाद धनी हो जायगा । अभी तो नया नया इस मुकाम में आया है । अपनी पत्नी जमीन में लगा दो है और मेहनत करता है । धीरे धीरे परिश्रम सफल होगा और यही भूमि इसक लिए स्वर्णमयी हो जायगी ।

मैं नाना प्रकार के विचारों में मग्न चला जाता था। धूप के कारण कभी कभी घृतों की छाया में दम ले लेता था। चलता २ शाम के पाँच बजे में आरेगनसिटी में पहुँचा।

रेल की सर्वनैपेसेफिक लाइन पर यह एक छोटा सा कसबा है। यह पोर्टलैंड से १५ मील पर है। इस कसबे में भी बैंक, पुस्तकालय ग्रामनालय और पानी साफ करने वाली एक फेकरी देखी। इससे इर्द गिर्द के कसबों को शुद्ध जल मिलना है।

अमेरिका के कसबों में अच्छे खासे बाजार रहते हैं। सड़कों के पार्श्वपथ (Side walks) पक्के होते हैं। ज्यों ज्यों कसबे का शहर बनता जाता है त्यों त्यों नई सड़कें और गलियाँ पक्की बनती जाती हैं। कहीं कहीं गलियों में लकड़ी के तख्ते जोड़ कर पार्श्वपथ बनाये जाते हैं। वर्षा में इन पर चलने में बड़ा सुभीता रहता है, पैरों में कीचड़ नहीं लगती। लोग इन पर चलते हैं, और गाड़ी-घोड़े बीच सड़क पर। इस प्रकार रज के लिए सुभीता रहता है। घूमता फिरता जब मैं पानी साफ करने वाली कम्पनी के कारखाने के पास पहुँचा और घड़ा खिड़कियाँ से देखने लगा तो किसी ने ऊपर से मुझे ललकाया। मैंने उधर देखा। मालूम हुआ कि ऊपर छत पर काम करने वाला मेरे इस ओर आन और देखने के विरोधी है और मुझको गालियाँ दे रहे हैं। ये लोग मज़दूर थे। ये परदेशियों को घृणा-दृष्टि से देखते हैं। मैं तो इस समय साफ हो परदेशी मालूम होता था। सड़क से चला जाता था, खेहरे और कपड़ों पर धूल जमी हुई थी। खैर, मैं वहाँ से गालियाँ खाकर लौट आया, और कमरे की तलाश में लगा।

पच्चीस सेंट पर एक कमरा मिल गया। मुंह हाथ धोकर खाने के दिये दस पैसे का कुछ ले आया। उमसे क्या होता था ? पर लाचारी था। घड़ी खाकर सोने की लीपारो कर रहा था कि इतने में घर की मालिकिन ने मेरा दरवाज़ी खटखटाया। मैंन दरवाज़ा खोला तो देखा कि आप ठंडे पानी की सुराही लिये खड़ी हैं। मैंने उन्हें बहुत धन्यवाद दिया। सब जाने लगो तो उन्होंने मुझसे पूछा—

“आप खाना खाने नहीं जायेंगे ?”

“मैं फलाहारी हूँ। मांस नहीं खाता। इसलिये होटल में जाकर क्या करूंगा।”

“होटल में आलू और दूसरी तरहकानियां भी मिल सकेंगी।”

“हाँ, पर ये सब खरपी में सूधी रहती हैं। मुझे उनसे घृणा है।”

“अच्छ, देखो मैं कुछ खाने की जाती हूँ।”

मैंने घुड़मेरा मना किया, पर वह मद्रा कय मानने वाली थी। कुछ कुछ आलुओं का मुरब्बा, रोटी, दूध और मक्खन ले आई और रख कर चली गई। मुझे धन्यवाद भी देने का अवसर न दिया।

मैंने घुड़ने टेक मूमि पर आसन लगाया और उस सर्व शक्तिमान् करुणामिन्धु प्रभु को धन्यवाद दिया, जिसकी कृपा से मुझे ऐसी मद्रा रमणी के दर्शन हुए। पार्थना से निश्चिन्त होकर मैंने मोक्षन किया। फिर शान्त बिस्त होकर शय्या पर लेटा।

जुलाई २६—प्रातःकाल साढ़े पाँच बजे उठकर मैंने हाथ मुंह धोये और अपना रास्ता पकड़ा। ठंडे में समय करने से

बढ़ा मज़ा आया। मर्दान्, गेहूँ आदि खेतों में लहलहा रहे थे।
 कहीं कहीं घास के खेतों में गाय, बैल आदि चरते थे। यहीं
 शूकर वेश्रता अपने परिवार के साथ विहार करते देख पड़ते
 थे। बड़े आनन्द का समय था। आज अधिक धूप भी न थी।
 घूमता-फिरता मैं एक छोटी सी नदी के किनारे पहुँचा। वहाँ
 एक पड़ की छाया में बैठ गया। बहुत देर तक वहीं बैठा
 बैठा वहाँ के किसानों की अवस्था के साथ भारतवर्ष के
 किसानों की अवस्था का भिन्न करसा रखा। भारतीय किसानों
 की अवस्था पर बहुत अफसोस हुआ। परन्तु शीघ्र ही भाव
 बदल गया और अर्नी धुन में गाने लगा—“सब दिन होत
 न एक समान, भारत क्यों रुदन मखावे।” फिर वहाँ से उठ
 आगे बढ़ा। आज मैं छोड़े-गाड़ी की सड़क पर चल रहा था,
 क्यों कि इधर के दृश्य मनोहर थे। गर्व के क्याने के लिए इन
 सड़कों पर अलकतरा (Coal-Tar) छिड़का जाता है। उस
 से सड़कों की मिट्टी एक दम कृष जाता है। गाड़ी, छोड़े चलने
 से भी धूल नहीं उड़ती।

औरगन रियासत स्वाधीन है। यहाँ का हर एक प्रान्त
 मानो एक प्रतिनिधिसत्ताक राज्य है। लोग अपने आप वाद-
 शाह हैं। अपना प्रयत्न आप करते हैं। अपन कानून आप
 पास करते हैं।

वहाँ से आगे बढ़कर मैंने हीटो नामक एक आठ दस
 घर का गाव देखा। उस समय चारह बज चुके थे। यहाँ
 एक घर के इर्द गिर्द लकड़ियों का आदाना था। उलका वर-
 धाज़ा खोल मैं निघड़क अन्दर चला गया। घर के अन्दर
 नहीं किन्तु अदाते के अन्दर। यहाँ घर के पीछे छाया में जा
 कर मैं एक लकड़ी पर बैठ गया। एक छोटा घालक खोज
 रहा था। मैंने उस बुलाया—

लड़का एक छोटी गुड़िया से खेल रहा था। मुझे देख कर वह डरा नहीं किन्तु हँस कर मुझसे कहने लगा—

“देखो मेरी गुड़िया ?” ऐसा कह कर गुड़िया खींचता हुआ वह मेरे पास आया। फौना प्याग बच्चा था, गहरी नीली आँखें, घाल भूरे, हाथ पैर मजबूत गालों पर लाली, सुफेद कपड़े पहने बहुत ही भला मालूम होता था। मैंने पास बुला कर पूछा—

“तुम्हारा नाम क्या है ?”

“मेरियन”

थोड़ी ही देर में मेरियन मुझसे मिल गया। बहुत देर तक वह मेरे साथ खेलता रहा। कुछ देर बाद अन्दर से आयाज़ आई—“मेरियन ! मेरियन !”

-रियन अन्दर गया और अपनी माता को साथ लेकर याहर आया। उसे देखकर मैं छड़ा हो गया और टोपी निर से उतार ली। वह चुपकी बड़ी नम्रता से बोली—

“आप धूप में न खड़े रहिये, इधर आकर बैठ जाइए। मेरे पति आते होंगे; उनके आने पर भोजन कीजिएगा।”

देवी इतना कह कर अन्दर चली गई और मैं साये में बैठ गया।

थोड़ी देर में मिस्टर डेविल्सन, उस सुबती के पति, आये। पहले अन्दर गये। फिर याहर आकर मुझे लिवा ले गये, और हाथ मुह धोने के लिए जल, साबुन और साफ़ अँगोछा दिया। मैंने मुह धोया और अपनी कमी से बाज़ साफ़ किये।

मैं—“हाँ, उसके भी, और, और धर्मों के भी सम्यन्ध में।”

मिस्टर डे०—“प्रेजिडेण्ट रोज़वेल्ट उन बुराइयों को दूर करने की कोशिश कर रहे हैं।”

मैं (ज़रा धीरे से)—“उम्मेद नहीं कि प्रेजिडेण्ट रोज़वेल्ट कामयाब हों।”

मिस्टर डे०—“क्यों ?”

मैं—“प्रेजिडेण्ट रोज़वेल्ट साम्राज्यपद्धति (Imperialism) के पक्षपाती हैं। एक पाठ और भी है। म्हाली कानून पास कर देने से सभी धर्मों के पक्ष नहीं कट सकते। जो धनवान हैं और जिन्होंने अन्याय पर कमर कसी है वे कानून बनाने वालों तथा कानून के अनुसार फौजला करने वालों को मोह ले लेते हैं। बस हो गया ध्यानमा ! गरीब बेचारे मारे गये।”

मिस्टर डेडिफसा घोड़ी देगी चुग रहे। फिर युवती ने कहा—

“आपने तो हमारे देश की बहुत सौ बातें जान लीं। हम लोग भी उतना नहीं जानते।”

मैं (हँस कर)—“बहुत तो नहीं, थोड़ा अवश्य सीखा है। यही बातें मैंने विश्वविद्यालय में पढ़ी भी हैं—राजनीति-विज्ञान, समाज-विज्ञान और शिक्षण-विज्ञान।”

युवती—“अच्छा, आरेंसन रिपॉसिन की गवर्नमेंट तो आपको पसन्द है ?”

मैं (हँस कर)—“क्या कहना है। यहाँ की गवर्नमेंट लोगों के ठीक हाथ में है।”

युवती—“यह देश ज़्यादा है। धीरे धीरे सब बुराइयाँ दूर हो जायगी।”

मैं—“बेशक, इस यात को मैं मानता हूँ।”

मोजन से निश्चिन्त हो कर मैंने मिस्टर डेडिक्सन से उनके विषय में कुछ बातचीत की, जो पता लगा कि उनके पूर्वज हाल्लेण्ड से इस स्वतंत्र देश में आये थे। पहिले यह पोर्ट-लैंड में कुछ काम करते थे। पीछे यह सोचा कि कृषि-कर्म सब से अच्छा है। अपनी पूजी से भूमि मोल लेंगे। अब यहीं, खी सहित रहते हैं। ये खुद खेती का काम करते हैं, ज़रूरत होने पर मज़दूर भी रख लेते हैं; मज़े में काम चला जाता है।

खाना खा चुकने पर मिस्टर डेडिक्सन को काम करने जाना था। मुझे कह गये कि आप बाहर आये मैं कुरसी पर सुस्ता खीजिये और जी में आये तो फल तोड़ कर खाइये। खूब आराम करके आइयेगा।

वे तो चले गये। मैं बाहर बाराबन्दे में कुरसी पर बैठ कर आराम लेने लगा।

तीन घंटे के करीब मैंने चलने की ठानी। कुछ फल तोड़ कर ले लिये। मिस्टर डेडिक्सन कुछ काम के लिये घर आये थे। मैंने उनसे बिना मांगी और उन्हें धन्यवाद देकर अपनी राह ली। मेरियन और उसकी माता शायद सो गये थे, इस लिये उनसे जाले समय भेंट न हो सकी।

पाँच बजे मैं उठवर्न पट्टा। यहाँ से नेलम घोड़ी ही दूर है। मैंने साचा कि प्रातःकाल उठ कर यहाँ आऊंगा, इसलिये रात को सोने का स्थान ढूँढ़ा। कमरे का फेंगया यहाँ पचास सेंट मांगते थे। मैंने दरियाफ्त किया तो मालूम हुआ कि यहाँ से पिजली की गाड़ी सेलम जानी है और उसका किराया भी कम है। इसलिये उस पर चढ़ कर शीम ही सेलम पट्टा।

मैं—“हाँ, उसके नी, और, और रातों के नी सम्बन्ध में।”

मिस्टर डे०—“प्रेसिडेण्ट रोजवेल्ट उन युगियों को दूर करने की कोशिश कर रहे हैं।”

मैं (ज़रा धीरे से)—“उम्मेद नहीं कि प्रेसिडेण्ट रोजवेल्ट कामयाब हों।”

मिस्टर डे०—“क्यों ?”

मैं—“प्रेसिडेण्ट रोजवेल्ट साम्राज्यपद्धति (Imperialism) के पक्षपाती हैं। एक बात और भी है। खाली कानून पास कर देने से पूंजी वालों के पक्ष नहीं कट सकते। जो धनवान हैं और जिन्होंने अन्याय पर कहर कसी है वे कानून बनाने वालों तथा कानून के अनुसार फ़ैसला करने वालों को मोह ले लेते हैं। बस हो गया खातमा ! गरीब बेचारे मारे गये।”

मिस्टर डेविफसन थोड़ी बेरी चुप रहे। फिर युवती ने कहा —

“आपने तो हमारे देश की बहुत सी धारें जान लीं। हम लोग भी उतना नहीं जानते।”

मैं (हँस कर)—“बहुत तो नहीं, थोड़ा अवश्य सीखा है। यही रातें मैंने विश्वविद्यालय में पढ़ी भी हैं—राजनीति-विज्ञान, समाज—विज्ञान और शिक्षण-विज्ञान।”

युवती—“अच्छा, आरेयन रियासत की गवर्नमेंट तो आपको पसन्द है ?”

मैं (हँस कर)—“क्या कहना है। यहाँ की गवर्नमेंट लोगों के ठीक हाथ में है।”

युवती—“यह देश ज़्यादा है। धीरे धीरे सब युगियों दूर हो जायेंगी।”

मैं—“येशू, इस बात को मैं मानता हूँ।”

भोजन से निश्चिन्त हो कर मैंने मिस्टर डेडिक्सन से उनके विषय में कुछ बात चाँत की, तो पता लगा कि उनके पूर्वज हालोगड से इस स्वतंत्र देश में आये थे। पहिले यह पोर्ट-लैंड में कुछ काम करते थे। पीछे यह सोचा कि छवि-कर्म सब से अच्छा है। अपनी पूजा से मूर्ति मोल लेना। अब यहीं खी सहित रहते हैं। ये खुद खेती का काम करते हैं, जरूरत होने पर मज़दूर भी रख लेते हैं, मज़े में काम चला जाता है।

खाना खा चुकने पर मिस्टर डेडिक्सन भी काम करने जाना था। मुझे कह गये कि आप बाहर बाये में कुरसी पर सुस्ना लीजिये और जी में आवे तो फल तोड़ कर खाइये। खूब आराम करके आइयेगा।

वे तो चले गये। मैं बाहर बारामड़े में कुरसी पर बैठ कर आराम लेने लगा।

तीन घण्टे के करीब मैंने चलने की ठामी। कुछ फल तोड़ कर ले लिये। मिस्टर डेडिक्सन कुछ काम के लिये घर आये थे। मैंने उनसे बिदा मांगी और उन्हें घन्पवाइ देकर अपनी राह ली। मेरियन और उसकी माता शायद सो गये थे, इस लिये उनसे जाते समय मॅट न हो सका।

पाँच बजे मैं उडबर्न पहुँचा। यहाँ से सेलम थोड़ी ही दूर है। मैंने सोचा कि प्रात काल उठ कर वहाँ आऊँगा, इसलिये रात को सोने का स्थान दूँ। कमरे का फेरया यहाँ पचास सेंट मांगते थे। मैंने दरियाफ्त किया ताँ मालूम हुआ कि यहाँ से बिजली की गाड़ी सेलम आती है और उसका किराया भी कम है। इसलिये उस पर चढ़ कर शीघ्र ही सेलम पहुँचा।

रात को सेलम की शोभा दर्शनीय थी। बाजारों में ऐसा मालूम होता था जैसे दीपावाली हो। बिजली से शोमावृत्ति के काम खूब लिये जाते हैं।

घूमते फिरते एक नट्ट पुरुष, मिस्टर प्रोहम से भेंट हुई। उनकी सहायता से एक सस्ता कमरा प्राप्त किया। वहाँ अपने पास जो फल थे उन्हीं से खाकर रंग रहा।

जुलाई २७—प्रातःकाल हाथ मुँह धोने पर सबसे पहले भोजन की सूझी। एक जगह थोड़े में काम घनता था। वहाँ से दस पैसे में जुधामिवृत्ति करके सेलम शहर देखने चला।

सेलम आरेगन की राजधानी है। विलामेट तराई के ऐन बीच में होने के कारण वहाँ नगर वृद्धि के सब सामान मौजूद हैं। आयोहवा यमुत अच्छी है। मूमि इर्द गिर्द की बड़ी उग जाऊ है, और चारों ओर के दृश्य भी बड़े सुन्दर हैं। जिस दिन आकाश साफ रहता है उस दिन पर्यटकों की पाँच चोटियाँ बर्फ से ढकी हुई दीख पड़ती हैं।

इस शहर की आबादी १८,००० आदमियों की है। सड़कें और गलियाँ चौड़ी तथा फलदार वृक्षों से शोभायमान हैं। कई एक गलियाँ सौ फीट चौड़ी हैं। घरों के आस पास भी फलदार पेड़ हैं।

शहर की बड़ी बड़ी इमारतें देखने लायक हैं। मैं सब से पहले राजधानी की इमारत (Capital Building) देखने गया। कहते हैं इसमें तीन लाख रुपये से अधिक खर्च हुआ है। बहुत भारी इमारत है। इसके भीतर एक विशाल पुस्तकालय है। मैं धूम का सब देखा। पुस्तकालय की सत्वावधि

यिका (Lady-Superintendent) से कुछ पुस्तकें ले कर मैंने अपने एक मित्र को भेजीं ।

शहर में और भी कई अच्छी इमारतें हैं । एक का नाम है फिडरल बिल्डिंग (Federal Building) उसमें साढ़े तोस लाख रुपये खर्च हुये हैं । अदालत की इमारत में भी उतने ही रुपये लगे हैं । सिटी हाल टाई लाघ के खर्च से बना है । एक बड़ा भारी टाई स्कूल है । उसकी लागत बा लाख पच्चीस हजार रुपये की है । दूसरे छोटे स्कूलों के लिए कई लाख रुपये खर्च किये गये हैं । एक विश्वविद्यालय भी है जिसको विलामेट-यूनोवर्सिटी कहते हैं । और भी कई एक उपयोगी पाठशालायें हैं । यहा अघे, पधरे और गूने बालक तथा बालिकायें पढ़ती हैं । एक सुधारक शिक्षालय है, जहां उद्वृष्ट बालक रखे जाते हैं । अरेग के असली वाशिम्पों के लिये भी एक स्कूल है, जिसको 'Government Indian Training School' कहते हैं ।

सेलम के इर्द फलगिर्दा की भरमार है । सेब, नाशपाती, येर, करौशा, अखरोट आदि धूप होते हैं । असल में सेलम (Cherry City) कहते हैं । खेरी फल कई रंग के होते हैं । भारत में यह फल अल्मोड़ा जिले में होता है । यह खाने में बड़ा मीठा और मोठा दोनों तरह का होता है । यह आसूचे की शकल का होता है । इसकी गुठली भी वैसी ही होगी है । मगर आसूचा इससे जरा बड़ा होता है । खेरी के रंग में विभिन्नता है । लाल, छुरखी किय हुए सफेद, काला—इसी तरह चार पांच प्रकार के खेरी के फल होते हैं ।

फलों के अतिरिक्त यहाँ विलामेट तराई में हाप (Hop) नामक एक फूलोंकी फसल होती है । यह येलों की तरह

लगाया जाता है। फसल पर फूल तोड़ लिये जाते हैं। इन्हीं फूलों से शराब बनती है, जिससे लोग करोड़ों रुपये कमाते हैं। आस पास की बस्ती से हर साल तीस हजार से अधिक मजदूर हाप खुनने के लिये यहाँ आते हैं। उनको सेरों के हिसाब से मजदूरी मिलती है। एक सेर खुनने वाले को एक आने से लेकर षेढ़ आने तक मिलता है। कोई २ दिन भर में साढ़े तीन मन तक खुनते हैं। इस तरह वे, आठ ती रुपये रोज कमाते हैं। जापानी लोग इन दिनों खूब रुपया कमाते हैं, पर हाप खुनने का काम केवल छः सात सप्ताह रहता है मैंने भी यह काम किया है।

राजधानी, पागुलआना आदि देख तथा और कामों से निवृत्त हो मैंने चलने की ठानी। सेलम से आगे कुछ दूर पर रियासत का रिफार्म-स्कूल है। यह स्थान बहुत ऊंची पहाड़ी पर बना है। बारह बजे के बाद मैं वहाँ पहुँचा। दरवाजे पर एक लड़का मिला। उसने अन्दर ले जाकर मुझे अपने प्रिंसिपल से मिलाया। उसकी आज्ञा से मैंने सारा स्कूल घूम कर देखा। यहाँ वे लड़के लिये आते हैं जो अपने माँ-बाप के घर के नहीं होते। कुल ६५ लड़के हैं। उनके लिए पढ़ाने, लिखाने, खेलने-कूदने आदि का बहुत अच्छा प्रबन्ध है। रियासत इसका सय सर्च देती है।

वहाँ से निकल कर मैंने आगे पैर बढ़ाया। आज मु बहुत दूर आना था, इसलिए जल्दी २ बजा। अलबत्ती शा में मेरा एक मित्र रहता है। यही बेहतर समझा कि आज रात उसके यहाँ पिताऊ। न इधर देखा, न उधर, बस आ जा गया। छः बजते-२ टकर से मेरियन होता हुआ जेफरस पहुँच गया। जरा भी दम नहीं ली। बराबर बजा ही ग और रात दोपे २ अलबत्ती में वापस हो गया।

मेरे मित्र, मिस्टर बीम, यहाँ रहते हैं। मैं उनके घर पहुँचा तो आप अपना आटोमोबील (मोटर गाड़ी) साफ करने में लग थे। मुझे देख कर हिरान हो बोले —

“हेलो देवा। तुम यहाँ कहाँ?”

मैं (हंस कर) — “इसी तरह घूमता फिरता आ निकला दिल में आया, चलो आज आपको कष्ट दूँ।”

‘कष्ट! अच्छा कहा। पर यह तो बताओ कहाँ से आते हो?’

“पोर्ट्लेण्ड से पैदल आता हूँ।”

“अच्छा है कि हम लोगों ने तुमको नहीं देखा। मैं और मेरी स्त्री दोनों आज ही पोर्ट्लेण्ड से वापिस आये हैं। हम लोग आटोमोबील पर थे। क्या ही अच्छा होता यदि तुम रास्ते में मिल जाते।”

मैं (मुस्करा कर) — “मेरी ऐसी किस्मत कहाँ।” मैंने फिर अपना लहजा बदल कर कहा —

“क्या इतनी अगह आपके आटोमोबील में थी?”

“अगह करने से हो जाती है, हमने रास्ते में एक आदमी को इसी तरह पिटा लिया था और उसे दस मील से आये थे। अच्छा आओ, अन्दर चले। तुम थके हुए हो।”

छुपचाप मैं अपने मित्र के साथ हो लिया। उन्होंने पहले आटोमोबील को ठिकाने रक्खा। फिर मुझे घर के अन्दर ले गये।

उनकी स्त्री से मैं पहिले ही से परिचित था। बहुत ही मजबूत स्त्री थी। एक विश्वविद्यालय को प्रेज्येंट है

बड़े प्रेम से मुझे भोजन कराया। मैं पहले इन लोगों के यहाँ आ चुका था। मेरे स्नान पान से ये लोग वाकिफ थे, इसलिए मेरी इच्छानुसार भोजन दिया।

स्नाना स्नाने के बाद कुछ देर बाद घातलाग हुआ। पीछे मेरे सोने का प्रयन्ध एक दूसरे कमरे में कर दिया गया। साफ सुथरे बिस्तरे पर मैं मैले बदन कैसे सो सकता था। कपड़े उतार कर स्नानगृह में धुस गया और खूब मल २ कर नहाया। फिर निश्चिन्त हो सो गया।

जुलाई २८—मेरे मित्र मिस्टर धी० ने मुझे एक दो दिन रहने का अनुरोध किया। मेरी भी इच्छा कम से कम एक दिन ठहरने की अग्रयणी थी, क्योंकि, कपड़े धोने थे। रास्ते की धूल से कपड़े मैले हो गये थे। पसोने के कारण भीतर की बर्नियाहम बहुत मैली हो गई थी, इस लिए प्रातःकाल के नास्ते से फारिंग होकर मैंने धोने का काम शुरू किया।

यहाँ घरों में कपड़े धोने का सब सामान तैयार रहता। एक अलाहदा कमरे में दो कुण्ड होते हैं। उनमें ठंडे और गरम पानी के नल रहते हैं। गरम पानी कहीं बाहर से नहीं आता, घर में ही उसका प्रयन्ध होता है। यह इस प्रकार है—रोटी पकाने के बड़े चूल्हे के भीतर से एक ठंडे पानी का नल आता आता है। उस नल का सम्यन्ध एक टिन के बड़े बोगदे से होता है। उस बोगदे में पानी रहता है। जब चूल्हा गर्म होता है तब उसकी गर्मी से नल का पानी गरम होकर बोगदे में जाता है और वहाँ से दोनों कुण्डों के नलों द्वारा बाहर निकलता है। यह गरम पानी उस बोगदे में भरा रहता है। जब ठंडकती होती है तब उसे काम में लाते हैं।

सभी घरों में ठंडे और गरम पानी का ऐसा ही इन्व-जाम रहता है। बावर्चीस्नाने में भी ठण्डे और गरम पानी के

नल श्रोते हैं। इसमें घर्तन घोने में घड़ा चुभीता रहता है। महाने के कपरे भी ऐसा ही प्रयत्न रहता है। हमारे देश की तरह घर्तनों को घिसने में घटों समय खर्च नहीं करते। ईश्वरदत्त बुद्धि को काम में लाकर वे सारी रुकावटों को दूर करने का यत्न करते हैं; पायखाना ऐसा स्वच्छ और शुद्ध रहता है कि कटने की बात नहीं। महाने का टय भी प्रायः पायखाने वाले कमरे में ही रहता है; इस लिए ऐसा प्रयत्न किया गया है कि दुग्धि का नाम न रहे। सब मैला घड़े २ नलों द्वारा नीचे से बाहर निकल जाता है और किसी घड़ी नहीं या झील में जा गिरता है।

काशी में भी ऐसा ही इन्तजाम पुराने समय से चला आता है, परन्तु यह ऐसा भद्र और निकम्मा है कि उससे लाभ के घन्ले उल्टी हानि होती है। क्या ही अच्छा हो यदि भारत के घड़े २ शहरों की म्युनिभिप्लिटियाँ मल-मूत्र आदि दूर करने का ऐसा ही अच्छा प्रयत्न कर दें जैसा कि अमरीका में है। ऐसा होने से सब शोमारियाँ दूर भाग जाय और लोगों में नई जान छा जाय।

विजली की रोशनी का यहा घर २ प्रयत्न है। खाने पकाने के लिये गैस काम में लाते हैं। इस गैस से बड़ा आराम मिलता है। आँखें फोडनी नहीं पडती, हमारे देश में खियाँ बेचारी बून्हा फूक २ कर डेरान होती है—शाँकों से पानी बहना जाता है। गर्मी के दिनों में तो घ घेचारियाँ मुन सी जाती हैं, पर हमें कुछ उपाय उन अबज्ञाओं के दुःख दूर करने का नहीं सुझता। यदि खाना समय पर तैयार नहीं होता तो कोई धर्मात्मा उग पर अत्याचार करते हैं। यहाँ अमरीका की रमखियों को घट के आराम का सारा सामान प्राप्त है, जरासी

दियासलाई जगाने पर गैस जलने लगती है, उससे जरा दूर ही में खाना तैयार हो जाता है।

घर को गरम रखने का भी यहाँ बहुत अच्छा प्रबंध है। यह काम रेडियटर्स (Radiators) नामक कलों से होता है। हमारे यहाँ लोग ठिठुर २ कर मरते हैं, यह कुछ थोड़े उपाय से दूर हो सकता है, कुछ लम्बा चौड़ा साइन्स इसमें दफ्तर नहीं। साधारण सा स्टोव (Stove) लगा देने से कमरा गरम रह सकता है। स्टोव एक प्रकार का लोहे की चादर का ढक्कन धार चूल्हा होता है, जिसके ऊपर की तरफ दो बड़े सुराख होते हैं और एक छोटा सुराख हवा आने के लिए रहता है। ऊपर के बड़े सुराख द्वारा लकड़ी जाती है और दूसरा सुराख धुआ बाहर निकलने के काम का होता है। इस सुराख में एक टोन का नल लगा रहता है जो धुएँ को घर से बाहर ले जाता है। जिन कमरों में यह चूल्हे लगे रहते हैं वहाँ सर्दियों में बड़ा आराम मिलता है। हमारे यहाँ घरों में यह सब कुछ लगाया जा सकता है। पर हम लोग इतने दरिद्री और आलसी हैं कि अपनी तकलीफ को दूर करने के उपाय ही नहीं सोचते। हम लोग केवल लकड़ी के फकीर हैं।

घरह बजे के करीब मैं कपड़े धोकर निश्चिन्त होगया। तब खाना खाया। खाने के बाद मैंने सोचा कि इन लोगों का भी कुछ काम करना चाहिये। अपने मित्र की स्त्री को मना करने पर भी मैं अपने इरादे से न हटा। घर को मैंने अच्छी तरह साफ किया, झाड़ा बुहारा, फिर गीले कपड़े से फर्श को धोया। यहाँ के घर लकड़ी के हाते हैं, फर्श भी लकड़ी ही का होता है इस लिए हफ्ते में दो एक बार फर्श को गीले कपड़े से धो डालते हैं, दूसरे तीसरे दिन झाड़ बुहाए देते हैं,

इससे घर ऐसे साफ सुथरे रहते हैं कि देख कर तबीयत खुश हो जाती है ।

चार बजे में इस काम से फ़ारिग़ हुआ, फिर पुस्तक पढ़ने लगा । पाँच बजे के बाद मित्र भी आ गया । हम लोग घर के बाहिर घास पर बैठे हवा खाने लगे । आज गर्मी थी, लोग घरों से निकल कर अपने पच्चों को छोटी २ गाड़ियों में बैठा कर घुमा रहे थे । बड़े २ लड़के और लड़किया गली में खेल रही थीं । गोंद फँक फँक कर घे पकड़ते थे, और हसते खाते थे । यह दृश्य कैसा मला जान पड़ता था । क़रीब २ सभी लोग व्यायाम करते हैं, पच्चों से लेकर बड़ी उम्र के लोगों तक सभी को शरीर रक्षा का सुवाल है । यदि अमरीका में मांस खाने का अधिक रिवाज न हो, यदि यहा के लोग प्रकृति की उपासना थोड़ी कम कर दें तो अमरीका वेवताओं का देश बन जाय ।

मेरे मित्र के पास उनका एक पड़ोसी आ बैठा । मित्र ने उनसे मेरा परिचय कराया, पड़ोसी ने मुझसे पूछा—

“क्या आप इस देश को पसन्द करते हैं ?”

“आपका देश बहुत अच्छा है ।”

“क्या आप अपने देश से इसको अधिक पसन्द करते हैं ?”

मैंन खिर हिला कर कहा—“नहीं । मुझे अपना देश अधिक पसन्द है ।” इस पर पड़ोसी, महाशय का कुछ आश्चर्य हुआ और बोले—“आपके देश में नदा भोग रहता है । आपके देश में छात्रों लोग अकाल से मरते हैं खाने का नहीं । यहाँ सब प्रकार का आनन्द है । मैं दौरान हूँ, आप

लकड़ी के पलंग भी होते हैं। उनमें यदि खटमल पड़ भी जायें तो औपधियों से दूर कर देते हैं।

खिडकियों के पर्दे गिरा कर मैंने कपड़े उतारे। पहिले प्रभु को घन्पघाव दिया, पाद में सो गया।

जुलाई २६—आज देर से चल सका। जय में सड़क पर पहुँचा तो वृक्ष बज गये थे। मित्र के साथ घूमने और उनकी स्त्री से विदा होने में देर हो गई थी। आज गजब की धूप थी।

तीन बजे के करीब मैं एक घर के पास पहुँचा, बहुत भूखा था। दस पैसे देकर घर वाला किस्तान से मैंने कुछ खाने को खिया और बढ़ा-घला गया, जय मड्डी नामक जगह के पास पहुँचा तो सूर्य अस्त होने पर था। वहा बहुत से मज़दूर सड़क पर काम कर रहे थे। मड्डी में कोई स्टेशन नहीं, खाली रेलगाडी खड़ी होने के लिये दूसरी पटरी ढाली गई है। एक ओर छोटी सी पटरी पर कुछ और मज़दूर-गाड़ियाँ खड़ी थीं। उन्हीं में ये लोग रहते थे। जय में मड्डी पहुँचा, ये लोग खाना खाकर सड़क पर बैठे हुआ था रहे थे। मैं भी इन्हीं के पास जा बैठा। ये लोग ग्रीक थे। इनमें से एक, जो थोड़ी अंगरेजी जानता था, मुझसे बोला—

“क्या तुम भूखे हो।”

मैंने कहा—“हां”

तब उसने बावर्ची से कहा कि इस आदमी को कुछ खाने को दो। उसने मुझे रोटी दूध और चाय दी। थोड़ी सी खाइ भी मैंने माँगी और ज्यों त्यों करके अपना पेट भरा। इससे निपट कर मैं सड़क पर आबैठा। उस ग्रीक ने, जो अंगरेजी जानता था, मुझसे मेरा हाल पूछा। मैंने थोड़े क्षणों में अपनी

प्यवस्था कह सुनाई। तब बहुतसे प्रीक मेरे इर्द गिर्द आ बैठे। क्योंकि उनके दोमापिये ने उन्हें मेरी बातें बतला ही थीं। ये लोग अपनी दूटी फूटी अंगरेज़ी में मुझ पर अपने दिल के भाव प्रकट करने लगे।

इस प्रकार कुछ देर तक बार्तालाप होता रहा। मुझ से दोमापिये ने पूछा—“आप कहाँ सोयेंगे ?”

मैंने कहा—“यहीं सड़क पर सोजाऊंगा।” उसको, न जाने क्यों, यह सुनकर बड़ा दुःख हुआ। वह उठकर चली गयी।

आध घण्टे बाद उसने कुछ जाकर मेरी ओर में आल दिया और बोला—“आपकी हम लोग कुछ भी सेवा नहीं कर सकते। आप यहाँ कहाँ सोयेंगे ? यह जगह आप के लायक नहीं। आप यूजीन जाइये वहाँ किसी होटल में जाकर सोइयेगा।”

मैंने बहुत कहा, पर उस प्रेमी ने न माना। गाड़ी आनेही वाली थी। मुझे ज़बरदस्ती उसने गाड़ी में पिठा दिया। तब प्रीक मज़दूरों ने रेल चलते समय प्रेम-पूषक टोपियाँ कमाल हिला हिलाकर मुझे पिटा किया।

“वाह रे प्रेम ! हम लोगों के साथ मेरा क्या रिश्ता था ? हमका देश यूनान, मेरी जन्म भूमि भारत ! हमकी भाषा यूनानी, मेरी भाषा हिन्दी। ये लोग मेरी बात तक नहीं समझ सकते, तिसपर इनका प्रेम। ये क्यों ? ये लोग गरीब हैं। सारा दिन मजबूरी करके सफ़्त घूप सहकर रुपया कमाते हैं। अपना देश छोड़ कर वहाँ ये केषल रुपया कमाने आये हैं। इन्होंने मुझ में क्या बात देखी जो इतना प्रेम प्रगट किया।” रेल चली जाती थी और मैं इन्हीं विचारों में मग्न था। मैंने इन लोगों से कहा था कि मैं अपने देश जा कर निर्धन लोगों में शिक्षा प्रचार करूँगा। क्या इस बात से इनपर अछर

क्रिया ? ये लोग परदेशी हैं, मैं भी परदेशी हूँ । इनको मेरे देश के निर्धन लोगों से क्या सम्बन्ध ? इस प्रकार तर्क वितर्क करता हुआ मैं बैठा था कि टिकटवाले ने आफर टिकट मांगा । मैंने उसको टिकट के पैसे दे दिये । जेब देखने पर मालूम हुआ कि उन प्रेमी मज़दूरों ने ग्यारह रुपये मेरी जेब में डाले थे । यूजीन गाडी ही दूर था । जब टिकट वाले ने "यूजीन ! यूजीन !" पुकारा तब मैं उठा और गाडी से निकल स्टेशन पर हो लिया । यूजीन मैं मैं पहिले रह चुका था । १९०७ के वितम्बर में मैं गता श्रीरेगन विश्वविद्यालय में भर्ती होने के लिये आया था और जून १९०८ तक मैं यूजीन में रहा था । श्रीरेगन नियामत का विश्वविद्यालय यहीं पर है । यह छोटा सा फस्था विलामेट नदी के किनारे बना है ।

इसकी शाखा क्या धर्मन फरुं । मैंने जो दिन यहाँ काटे वे पढ़े ही आनन्द के थे । यहा शराय घेचना कानूनन मना है इसी से यहाँ मद्र लोग घसते हैं । बारह हजार की आबादी के इस कस्बे में सब तरह के आराम हैं । यिजली की गाडिया गलियो में दौड़ती फिरती हैं । अच्छे अच्छे हाई स्कूल हैं । पुस्तकालय हैं । साफ़ सुथरी गलिया हैं, यहाँ के मकान देख सवीयत खुश हो जाती हैं ।

विश्वविद्यालय के इर्द गिद की वायु उहुत स्वच्छ है । विलामेट से निकली दुई एक नहर पास ही बहतो है । उसके दोनों किनारों पर ऐसे सघन वृक्ष हैं कि उनकी डालियाँ आपस में प्रेम पूर्वक हाथ मिखाती हैं । गर्मियों में छोटी छोटी नौकाओं पर बैठे हुए प्रेमी युवक अपनी प्रियतमाओं के साथ क्याही मले मालूम होने हैं । ठडी ठडी हवा पेड़ों का साया, जल में नाय, प्रेम पात्र, सखा साथ—बाहरे जीवन !, सब स्वतंत्रता के फल हैं । जहा शिक्षा प्रचार से, श्री पुस्तक

दोनों विद्या का आनन्द लेते हैं यहीं जीवन का सच्चा सुख प्राप्त होता है ।

प्रकृति ने इस प्रान्त पर बड़ी कृपा की है । आरेगन का यह प्रान्त विलामेट की तराई Willamette Valley के नाम से प्रसिद्ध है ।

ये तराई १६० मील लम्बी और ६० मील के करीब चौड़ी है । यह प्रान्त बहुत ही सरसभूत है । पानी की कमी नहीं । वर्षा खूब हाती है । सब तरह की फ़सल फूलती फलती है । छोटी २ नदियाँ पहाडियाँ, घुसों के कुञ्ज और नातिशीत, नातिउष्ण आवश्यकता ने इस प्रान्त का स्वर्ण बना रक्खा है । हर तरह के फल फूल यहाँ होते हैं । सर्दी बहुत नहीं पड़ती; जनवरी में थोड़ी बर्फ़ गिर आती है । सब तरफ हरियाली हा हरियाली नजर आती है । छपकों के लिए यह भूमि स्वर्णमयी है ।

इस तराई के बड़े बड़े शहर—पोर्टलेण्ड, आरेगनसिटी, सेलम, अलबनी और यूजीन हैं ।

अलबनी की आबादी सात हजार है । यह छोटा सा सुहायना नगरी है । यहाँ से रेल की एक लाइन कार्यालिस को गई है, जो थोड़ी ही दूर पर है । यहीं आरेगन का कृषि कारिग है, जहाँ से हमारे कई एक भारतीय बन्धुओं ने उपाधियाँ प्राप्त की हैं ।

भूमता फिरता साढ़े गौ बजे के करीब मैं विश्वविद्यालय की इमारतों के करीब पहुँचा । आज कल छुट्टियों के दिन ये ससे बहुत कम विद्यार्थी विद्यालय में रहते हैं । जो पढ़ाई

गर्मियों में होती है उमी के छात्र इस समय पढ़ा रहते हैं। इस कारण मुझे पूरी आशा थी कि यहाँ, सोने का प्रबन्ध हो जायगा। अपनी जान पहचान का कोई न कोई छात्र अवश्य ही मिल-जायगा, अतएव कमरा मिलने में और भी सुभीता होगा। यही सोचकर मैंने विद्यालय में जाना उचित समझा था।

जाने पर पता लगा कि मेरा मित्र मिस्टर निकलस यहाँ पर है। पर वह कमरे में न था, कहीं घूमने गया था। विद्यालय में सिर्फ पांच दिन पढ़ाई होती है, शनिवार को छुट्टी रहती है, आज शुक्रवार था। इस कारण किसी से मिलने के लिये मेरा मित्र बाहर गया था। मैंने बेहतर यहाँ समझा कि अब तक वह आवे तब तक यही कहीं घूम फिर कर समय फाटना चादिये। दस बज चुके थे। मैं टहलने के लिये पास की गली में होलिया। थोड़ी दूर जाने पर किसी के पियानो बजाने और मीठा आलाप करने की आवाज आई। मैं उसी ओर बढ़ा। एक घर के नीचे के कमरे में कोई गा रहा था। पान जाने पर खिड़की में से मैंने एक लड़की को पियानो के सामने बैठी हुई देखा। बिजली की रोशनी उसके दिव्य मुख पर पड़ रही थी और गाने के साथ उस के सुन्दर चेहरे पर ललित होने थे। उसकी उस समय की छटा देखने योग्य थी। क्यों न हो? शुद्ध वधिव उच्च भावों के समान मनुष्य के मुख को कौन पदार्थ सुन्दर और उज्यल कर सकता है? और गान भी क्या था? वेशमकि पूर्ण फ्रांस देश का वह मर्म मेदी गान जिसकी धुन से उत्साहित हो फ्रांस वालों ने बड़े विकट समय में अपनी स्वाधीनता की रक्षा के लिये अपना जीवन, अपना सर्वस्य मातृभूमि के अर्पण कर दिया था और अन्त में विजय पा अपने देश के स्थान की नींव डाली। अच्छे गान का भी मनुष्य के चित्त पर विभिन्न प्रभाव पड़ता है। क्या भारतवर्ष

मैं भी ऐसे पवित्र जातीय गान रास्ते २ कभी सुनारं दूँगे ? इस गान ने मेरे हृदय पर जादूसा असर किया, अपने देश का प्राचीन इतिहास मेरी आँखों के सामने आने लगा—अपनी प्राचीन मर्यादा और धर्मगत होन दशा पर विचार कर दुःख उमड़ने लगा। हे ईश्वर ! भारतवासियों को सुबुद्धि दो कि वे अपने देश को घाह्न निकल कर यहाँ आकर देखें कि किस प्रकार के जातीय भाव यहाँ के लोगों का प्रोत्साहित कर रहे हैं।

एक मूर्ति की तरह मैं खड़ा रह गया। टकटकी लगाए उस देवी की ओर देख रहा था। उसके हृदय से जो भाव निकलते थे वे गगन में जान डाल देते थे। उसके स्वर में जीती जागती शक्ति थी। मीठे स्वर और करुण-रस भरे हुए भाव अद्भुत असर पैदा करते थे। मैं यहाँ से हटा और चुपचाप बल दिया। विश्वविद्यालय के निकट आकर एक पेड़ के तले बैठ गया। मुझपर क्या गुजरी; रात कैसे कटी; परमात्मा ही जानता है।

जुलाई ३०—दूसरे दिन मित्र मिफलस से मेट हुए। उसके अनुरोध से आज यूजीन में ही ठहर गया। दिन भर घूमने फिरने और अपने पुराने मित्रों से मिलने ही में कटा। प्रेज़िडेंट कैम्ब्रिज के घर गया। उनसे बर्तालाप हुआ। उनकी ओर से मेरी पहचान की जान पहिचान थी। उसने बहुत सी बातें पूछीं। फिर प्रोफेसर यर्र क दर्शन किये। आज विद्यालय के बड़े बीघानमाने में विद्यार्थियों का नाचमा गाना था। मेरा मित्र वसी में फसा रहा। मुझे ऐसी बातें पसन्द नहीं, इस लिये मैंने सोने की लपटारी की। मित्र ने सब प्रसन्न कर दिया था। मैंने रात आराम ले काटी।

जुलाई ३१—आज का दिन बहुत ठण्डा था। प्रातःकाल ही मित्र निकोलस से विदा हो मैंने सड़क पकड़ी। यूजीन के पास ही थोड़ी दूर पर स्प्रिंगफील्ड नामक गाँव है। उधर से ही मुझे जाना था। विलामेट नदी के किनारे, प्रकृति का आनन्द लेता हुआ मैं चला। चारों ओर सबजी थीं। यहाँ साँप पिच्छू आदि का नाम नहीं। घास पर कहीं भी बैठ जाइये, कुछ डर नहीं। स्प्रिंगफील्ड से थोड़ी दूर पर मेकजी नाम की एक छोटी सी नदी बहती है। उसका पानी ऐसा स्वच्छ है कि जल में पैसा फेंकने से बेशक पड़ता है।

आनन्द से मैं सड़क पर चला जा रहा था। किसान लोग अपने कामों में लगे थे। ये फ़रमस के दिन हैं। इन दिनों शूयक्र अपने काम में मस्त रहते हैं। जहाँ पानी की अधिक जरूरत है वहाँ पवन-चक्रियाँ लगी हैं। कैसा अच्छा इन्तजाम है। हवा से आप ही आप बकी बजती है और पानी निकलता है। न बैलों की जरूरत, न हाँकने वाले आदमों की, आप ही आप सब काम हो रहा है। एक हमारा बेश है, जहाँ वही चमड़े के चरसे, वही बैलों की जोड़ी, वही उतार अड़ाव, वही जहाजत की टोकरी, ऐसी दशा में कैसे उन्नति हाँ सकती है। घेयस मेरे मुह से निकला—

“कय तक पीओगे प्पाले, भारत के रहने वालो,
अब आँखें खोल देखो, हिन्दोस्तान वालो।
गैरों ने तुमको लूटा, सदियो से तुम को मारा,
क्यो बेशबर पड़े हो, भारत के नौनिहालो।
कपड़ा रहा न तन पै, खाने को कुछ नहीं है,
करते गद्दागिरी हो, शाहों के नाम वालो।

सुन्दर मधन कहाँ थे, रस्सों से जो जड़े थे,
 उन का पता नहीं है, भारी गुमान वालो ।
 सन्तान ओ तुम्हारी, फिरती है मारी मारी,
 करती है आदोड़ागी, भीष्म के नाम वालो ।
 आपस को फुट भाई, हम पर यह रग खाई,
 तबही तो मार खाई, ऊँचे निशान वालो ।

”

इस प्रकार अपने दिल के फफोल फोड़ता हुआ चला जाता था । दो पहर को मैं वाकर पहुँचा । वहाँ कुछ रोटी और खाँड मोज ले कर खाई । ठंडा पानी पिया और चला । रास्ते में एक आदमी मोटर में बैठा चला जा रहा था । मुझे देख कर वह बोला—“चढ़ोगे” मैंने दिल में कहा—अन्धे को क्या चाहिये ? दो आँसों । “जी हाँ यदि आप को मेहरबानी हो तो ।” उस ने मोटर बड़ा कर दिया और मैं चढ़ गया । फिर गया था मोटर मानो हवा हो गया ।

रास्ते में उस मद्रपुरुष ने मुझ से मेरा हाल पूछा । मैंने कहा मैं यात्री हूँ, यह दृश देखन के लिये घूम रहा हूँ । इस भले आदमी को आज रोज़वर्ग पहुँचना था, और मुझे भी वहाँ जाना था । इन कारण मेरी घन खाई, क्योंकि रोज़वर्ग वहाँ से फ़ासले पर है ।

थिखमोट घाटी से निकल कर हम लोग उम्पका घाटी में आये । यह घाटी अभी अच्छी तरह आबाद नहीं हुई । अङ्गुली और पहाड़ियों में से हम लोग जा रहे थे । यड़े बड़े पेड़ आकाश से घातें करते हुए भयङ्कर जाग पड़ते थे । मड़क पहाड़ियों के बीच से ऊपर नीचे चकर काटती हुई जाती है ।

कभी कभी मैदान था जाता है, जहाँ खेतों में पशु चरते देख पड़त थे। उस भद्र पुरुष से मुझे मालूम हुआ कि तेईस अरब फ़ीट से अधिक लकड़ी इसमें है। समय माधेगा जब यह सब कट कटा कर २३०००००००००) रुपये के रूप में हो जायगी।

शाम को हम लोग रोज़वर्ग पहुँच गये और उस भद्र पुरुष को मैंने अनेक अनेक धन्यवाद दिए। उस की यदौलत आज अच्छी सैर हो गई। मैं कसबे की ओर बढ़ा और होटल तलाश करने के लिए स्टेशन के पास पहुँचा। वहाँ एक गाड़ी को आते देखा। उस से भपट कर घबरेने की कोशिश में मेरे ढोकर लगी और मैं गिर गया। खैर हुई जो कटने से बच गया, तो भी सख्त चोट लगी। वही मुश्किल से मैंने होटल तलाश कर पाया। थोड़ा खाना खा कर विस्तार पर जा पड़ा। रात को टॉग में दर्द होने के कारण नींद न आई।

अगस्त १—पोर्टलेयड से १६८ मील के फासले पर, रम्प का तराई में, रोज़वर्ग एक अच्छा बड़ा कसबा है। इसकी आबादी साढ़े पाँच हजार है। डगलस कौन्टी की यह राजधानी समझिये। इस कसबे में आधुनिक वैज्ञानिक मोगों के सब सामान हैं। स्वच्छ जल, अग्नि संरक्षक यन्त्र, मैला खोजने वाले नल, अच्छी पक्की गलियाँ, बिजली प्रकाशित घर, टेलीफोन—कहना क्या, सभी कुछ इस साढ़े पाँच हजार की आबादी के कसबे में विद्यमान है।

डगलस कौन्टी की पैदावार बतला देना भी अशुचित न होगा। इस तराई में गेहूँ, ओट, मकई, अलफाफा घास, यादाम, अखरोट, सेब, नाशपाती, प्रून, आड़ू, खैरी, अखीर, ज़ंगूर, पैदा होते हैं। यहाँ की भूमि अच्छी उपजाऊ है। वर्ष

में ३५ इंच तक अल धरसना है। आयपायी की आवश्यकता नहीं। गाय घैल खूब मोटे ताज़े होते हैं। दूध मक्खन बढ़िया मिलता है। किमान लोग शहर की मक्खियाँ मुरगियाँ, सूअर, मेड़ पाल कर भी बहुत लाभ उठाते हैं।

जाड़े में यहाँ अधिक शीत नहीं पड़ता। कभी गोड़ा धरक गिर गया, पर ठहरा नहीं। गरमियों में न अधिक धरमी। आज फल अगस्त में मैं कमरे के छन्दर कपड़ा ओढ़ कर सोया था।

मैं यहाँ अधिक नहीं ठहरा, सपेरा होते ही, शहर उधर चकर लगा, शहर की घसह कृतह देख, आठ घंटे के करीब मैं चल पड़ा। वारह घंटे खोल नामक गाँव में जाकर पहुँचा। एक ठुकान्दार ने राह चलतों के लिए साधारण सा होटल खोल रक्खा है, उसको १५ सेन्ट देकर अपनी इच्छानुकूल भोजन लिया। फिर चला। रेल यहाँ एक छोटी से नाले के किनारे किनारे जाती है, अलफालफा घास के खेत ही खेत दिखाई देते हैं। बाग पगीचे भी आरम्भ हो गये थे।

साढ़े चार घंटे मर्टल फ्रीक जाकर पहुँचा। आज यहाँ विधाम करने की सलाह थी। दिन भर में २२ भील चला, शरीर में दूध था। एक होटल सड़क के किनारे पर था। उसी में जाकर ठहर गया। २५ सेन्ट एक गठ के दिये। रातको सो नहीं सका। नाक बन्द हो जाती थी। सारी रात कष्ट रहा।

अगस्त २—मर्टल फ्रीक में लकड़ी की मिले हैं। बहुत से मकदूर इनमें काम करते हैं। यही लोग यहाँ रहते हैं।

नाक का कष्ट होने के कारण मैंने प्रान्टस-पास तक रेल का टिकट खरीद लिया। १२ घंटे की ट्रेन में चढ़ कर दो घंटे

दोपहर को वहा पहुँचा। रास्ते में रिडल तक अलफाल्फा खेत और उद्यान देखने में आये। रेल के किनारे का दृश्य मनोहर है। लवरन पेसेफिक कम्पनी ने अपनी सड़क नदी नलों के किनारे किनारे बनाई है। जहाँ तक हो सका है, नैसर्गिक दृश्य छुटने नहीं दिये। दोनों ओर फलों से लदे हुये वृक्ष दिखाई देते हैं।

“ग्रान्टस पास” रोगरिचर तराई में है। इसकी आबादी भी ६००० की है। इसके इरद गिरद की भूम सेव, नाशपाती और अगूरों के लिये बड़ी अच्छी है। परिवम के और कुस्बों की तरह इसकी आबादी भी बहुत शीघ्र बढ़ रही है।

मेरे पास केवल पचास सेन्ट रह गये थे। एक दूकान से रोटी और मूत्र खरीदे। कस्ये से बाहर थोड़ी दूर, पर एक मालगाड़ी के साये में बैठ कर, पेट पूजा में लग गया। दो मज़दूर माल गाड़ी में लकड़ी भर रहे थे। उन्होंने मुझे होबो समझा। मेरी ओर देख देख कर घे हसते थे।

पेट पूजा कर मैंने फिर सड़क पकड़ी। बुड़विल नामक गाँव में पहुँचने का निश्चय था। यह गाँव यहाँ से १० मील की दूरी पर है। छः बज शाम को मैं वहाँ पहुँच गया। बहुत दिनों स पेट भर आना न मिलने के कारण तपीयत मरा परे शान थी। इधर उधर घूम कर भोजन की खोज की, पर कहीं काम न बना। मुझे सोने की बड़ी विन्ता थी। रात को कहा लगगा लगेगा ? यही फिर हो रहा था। मालगाड़ी के आने का समय था इस लिये मैं डीपो की ओर चला गया और स्टेशन के निकट टहलने लगा। जब गाड़ी आई तो उस में से एक होबो उतरा। गाड़ी चली गई। वह होबो मेरी

घोर आया। प्यो कि मेरे भी कपड़े मैले हो रहे थे। मेरे पास-
आकर कहने लगा—

“किरक जाओगे ?”

“केलेफोर्निया की ओर जाऊगा।”

“मैं तो उधर से आता ही हूँ। मेरा घाया पोर्टलेण्ड (आरे-
गन) की ओर है।”

“अच्छा। आग उधर जाइये। लेकिन कुछ खाने पीने
की तजवीज मतलाओ।”

“वाह, खूब कही ! आओ मेरे साथ।”

मैं उसके पीछे पीछे चला। गांध के बाहर थोड़े फ़ासले
पर मूनों का यगीचा था। उसके पास जाकर वह बोला—

“लो, पेट भर मून खाओ।”

छोड़े की तार फाँड़ कर यह बगीचे के अन्दर चला गया
और मून तोड़ कर अगनी जेयें भग्न लगा। जब उसकी
मायाच्छा पूरी होगई तो वह बगीचे से बाहर आया। रेल
की मजक पर बैठ कर हम दोनों मून खाने लगे। फल अमी
अच्छी प्रकार पके नहीं थे, पर हाँ लुधा को शान्ति कर
सकते थे।

जब ज़रा पेट से छुटकारा पाया तो सोने का फ़िकर हुआ।
मैंने उस होयो से पूछा—

“अब कहीं सोने का भी यन्दोयस्त करो ?”

होयो हँस कर बोला—

“वाह इसकी क्या फ़िकर है। वह सामने जो अलियाम
दिखाई देता है उसी में चल लेटेंगे।” परन्तु मैं अभी तक

पक्का होयो नहीं बना था, मैं कभी घास में नहीं सोया था। इस लिए वहाँ से उठ कर मैं फिर गाव की ओर चला। गाव में जाकर मैंने होटल तलाश किया। पच्चीस सेन्ट एक रात के देने पड़े। भूखा ही सो रहा।

अगस्त ३—युद्धविल भारतीय ढग का गांव है। बीच में एक वृक्ष, उसके इर्द गिर्द अर्धचन्द्राकार में घर बने हुए हैं। दुकानें भी साधारण ही हैं। वृक्ष के नीचे हल सरगड आदि पड़े थे और पास ही गैया बँधी हुई थी। इस गाव को देख कर मुझे अपने यहाँ के ग्राम याद आगये। इधर उधर चक्कर लगा कर मैं सघेरे सात घंटे युद्धविल से निकला। अब मेरा धावा फीनिक्स की तरफ था, क्यों कि फीनिक्स में मेरे मित्र मिस्टर स्काट रहते थे। उनसे मिलने की बड़ी उत्कठा थी। इस लिए कृदम बढ़ा जल्दी जल्दी चला। यहाँ से कई मील तक भूमि पञ्जाब के पार इलाके की तरह—यिलाकुल और सज्मान उसमें छोटी छोटी भाड़िया बनी गई हैं। धूर तक निगाह दौड़ाओ, कोई खोज दृष्टि की रोकने वाली नहीं है। दो हर के फ़रोय मैं मेडफोर्ड पहुँच गया। आरेगन रियासत की जैक्सन क्रीन्टी का यह सघस बड़ा शहर है। इस प्रान्तिक भूमि को रोग-रिवर-वैली (Rogue river valley) कहते हैं। मेडफोर्ड की आबादी ग्यारह हजार के बराबर है। इस की सबकें ऐस्फाल्ट (Asphalt) की बनी हैं और अठारह मील के पार्श्वपथ इस छोटे से शहर की शोभा बढ़ाते हैं। मैंना लेजाने वाले जहाँ का इतनाम बहुत अच्छा है। लाखों रुपये की कीमत के होटल बन हैं। बहुत अच्छे अच्छे हस्पताल भी बने हैं। कारनेगी महारराज ने यहाँ भी एक लाइब्रेरी बनवा दी है। नगर के बच्चों के लिये बड़े बड़े अच्छे स्कूल बने हैं। कहना क्या, मेडफोर्ड एक आधुनिक वैज्ञानिक ढग,

का बनो हुआ उन्नत नगर है। इसके इर्द गिर्द की भूमि बढ़िया सेब और नाशपत्ती पैदा करने के कारण बहुत लोगों को इधर आकर्षित करती है।

चलते चलते रास्ते में मैं एक पगीचें के पास खड़ा हो गया। वहाँ माली लोग घृतों को स्नान करा रहे थे। मेरे घृतने पर मालूम हुआ कि वे तम्याकू के रस को घृतों पर छिड़क रहे हैं। हमसे फलों के कीड़े शीघ्र मर जाते हैं। अपनी गयनमेंट को ये लोग अढ़ाई डालर एकड़ सालाना सिंचाई का लगान देते हैं।

सच्चाईस मील चल कर छः घंटे के करीब मैं फीनिक्स पहुँच गया। मिस्टर स्फाट का घर मलूम नहीं था। उसकी पूरुपाद्य में भटकते भटकते सध्या हो गई। वे शहर से दो द्वाई मील के फ़ासले पर रहते थे। मैंने यहसेग यज्ञ किया कि उनके घर का पता लग जाय परन्तु चार्प-मिडि न हुए। पहाड़ियों में भटकते भटकते अंधेरा हो गया। दूर तक कहीं मकान दिखाई न देता था। मैं चबरा गया कि अब कैसे गुज़ारा होगा। पहिले मलाह हुई कि पेड़ पर बैठ कर रात काटू। इतने में टन! टन! की आवाज मेरे कान में पड़्यो। अंधेरे में दिखाई तो कुछ नहीं देना था परन्तु जब जब टन, टन, की आवाज मेरे कान में पड़्यती, मुझे घैर्य हो जाना था कि मैं किसी घर के निकट हूँ। क्योंकि यह आवाज पशुओं की गर्दनो में पड़ी हुई घंटियों से आती थी। घंटे २ मैं उधर चला। पौन मील के फ़ासले पर जाकर मुझे एक घर दिखाई दिया। बाहर खलिहान में गैया बंधी थी। उन्हीं की गर्दनो में घंटियाँ अटक रही थीं। मकान के निकट जाकर मैंने एक किसान को अपने परिवार के साथ बाहर कुरासियों पर

वैद देखा। मेरा इन लोगों ने बड़ा सत्कार किया। खाने को दिया और सोने के लिये खटिया का भी प्रबन्ध कर दिया। यह किसान दक्षिणी गियासतों का रहने वाला था। प्रायः ये लोग बड़े आतिथ्यसेवी होते हैं। रात को यहीं सो रहा।

अगस्त ६ से ७ तक—सबरे उठ कर मैं फिर मिस्टर स्काट की तलाश में चला। आखिर मकान मिल गया। मेरा मित्र मुझे देख कर बड़ा प्रसन्न हुआ। उसके छोटे से मकान में सब प्रबन्ध ठीक था। एक जापानी नौकर अपनी स्त्री सहित मिस्टर स्काट के यहाँ काम करता था। ये दोनों, जापान से मेरे मित्र के साथ आये थे। इन मकान के कुल पाँच कमरे थे। बैठक, रसोईघर, शौचगृह, शयनागार और एक कमरा जापानी नौकर और उसकी स्त्री के लिये था। मिस्टर स्काट ने शिक्षा विभाग की नौकरी छोड़ कर जीवन इस्तिफार किया था। अठारह हजार रुपये लगा कर यह सब भूमि खरीदी थी और दिन रात उसकी उपज बढ़ाने में दक्षिण थे।

नहा धोकर मैंने खाना खाया। इसके बाद मिस्टर स्काट का बगीचा देखने चला। इनके बगीचे में सेब नाशपत्ती और आड़ुओं के वृक्ष अधिक हैं। तीन प्रकार के सेब स्पिट् जूनवर्ग स्पूटाउन, जोनाथन इस प्रान्त में अधिक होते हैं। पहिला स्पिट्जूनवर्ग, गहरे लाल रङ्ग का सेब होता है। सात वर्ष की उमर में इसको फल लगने लगते हैं और मंडी में इस का नाम बहुत अधिक पड़ता है। दूसरा स्पूटाउन कुछ अर्धी लिये हुए रंग का सेब होता है। इसको छः वर्ष की उमर में फल लगते हैं। तीसरा जोनाथन भी लाल रंग का सेब होता है। इसका चार वर्ष की उमर में ही फल लगने लगता है।

अथ ज़रा नाशपातियो की भी सुनिये । पहिले किसम घार्टलेट बहुत नाभदायक होती है । बाजार में इसका दाम पौने दो डालर से दो डालर एक सन्दूक के पड़ते हैं, और एक सन्दूक में एक सौ बीस से लेकर एक सौ पचासी तक नाशपाती आती हैं । दूसरी किसम का नाम न्यू-रेड पेजो है । यह सेप्टेम्बर में फलती है परन्तु घार्टलेट की तरह अधिक नहीं फलती । बाजार में इसकी कीमत दो से लेकर तीन डालर तक एक सन्दूक की पड़ती है । तीसरी किसम का नाम विन्टर नैलिस है । यह अक्टूबर में फलती है । पहिली दो किसमों से यह फल छोटा होता है । इसका दाम बढ़ता घटता रहता है । इन घृणों को पाचवें वर्ष में फल लगते हैं ।

अथ थोड़ा सा हाल आड़ुओं का भी सुन लीजिए । इस की पहली किसम का नाम अर्ली-एलेक्जेंडर है । यह जुलाई में फलने लगता है और इसका गूदा गुठली से चिपटा रहता है । यह तिजारत के लायक नहीं होता । दूसरी किसम का नाम हेलाज-अर्ली-क्राफोर्ड है । यह मध्य जुलाई से फलने लगता है । इसका गूदा गुठली से नहीं चिपटता । तीसरी किसम का अर्ली-क्राफोर्ड है । यह पीलापन किये हुए देखने में बहुत अच्छा होता है । इसका गूदा भी बीज से नहीं चिपटता और देश देशान्तर जाने के लिये भी बहुत अच्छा है । चौथी किसम का नाम कार्मेन है । यह भी अर्धी मायल बहुत बढ़ा आड़ु होता है । इसका गूदा भी गुठली से नहीं चिपटता । दूर २ मण्डियों में घूमने के लिये यह बड़े काम का फल है । आड़ुओं के घृणों को तीसरे साल फल लगना है । इन घृणों के बीच की ज़मीन में दुमाटो और मकई बोते हैं । साल में छः बार घृणों को स्नान कराया जाता

है। पहिला स्नान चूना गंधक (Lime sulphur) से कराते हैं जबकि बसन्त ऋतु में वृक्षों की कलियां मिलनी हैं। इस स्नान का प्रभाव यह होता है कि घृक्षा को कोई भीमारी अथवा छोटे कीड़े नहीं लगते। इसका बाद मई, जून, जुलाई और अगस्त के महीनों में चार स्नान सीतालित (Lead arsenate) से कराते हैं। इनसे बदरपत्तग (Codling moth) नाम का फीड़ा वृक्षों को नहीं लगता। आखीर का स्नान दिसम्बर में फल चुन लेने के बाद कराते हैं। इससे रहे सहे शिलीम्व, तरफूका आदि (Fungus, aphids, eggs) और शक्क सम्यन्धी कीट भी (Scale) नष्ट हो जाते हैं। यह आखिरी स्नान भी (Lime sulphur) से कराते हैं।

स्काट के साथ मैं उनके घगीचे में गया और हम लोग दिन भर सेव के वृक्षों को सीतालित (Lead arsenate) से स्नान कराते रहे। मिस्टर स्काट के एक दोस्त का लड़का बेंडलगाभेल भी यहाँ आया हुआ था। मजदूरों के फण्डे पहिन यह भी हमारे साथ काम करता था। आठ घर्ष का यह ल. का मेहनत मजदूरों के काम से थिलकुल नहीं घबड़ाता था। वह और मैं दोनों एक दिन घर के सामने की पहाड़ी पर गये। उस पहाड़ी से इर्द गिर्द का दृश्य भली प्रकार दिखाई पड़ता था। पेशलैंड नामी शहर थिलकुल पास हीं मालूम होता था।

अपन मित्र के साथ मेरी कई एक विषयों पर बातचीत हुई। स्काट क विचार वेदान्त की ओर मुकते थे। वे ये चाहते थे कि मैं वेदान्त धर्म के प्रचार करने में अपना जीवन व्यतीत करू। मैंने उनसे कहा कि जब तक मेरे देश की राजनीतिक वस्था नहीं सुधरती तब तक हम लोगों का कोई हक

नहीं कि हम पाश्चात्य देशों के लोगों को धर्म की शिक्षा दें। क्योंकि पाश्चात्य देशों के सर्पसाधारण लोगों के दिनों में भारतवर्ष के लिये कोई इच्छन नहीं है। जब तक हम अपने धर्म को धमली जामा पहिना कर कुछ करके नहीं दिखाया देते तब तक वेदान्त की फिलोसोफी का प्रचार करना व्यर्थ का एकवाद् मात्र है। मेरे मित्र मुझे यही प्रेरणा करते थे कि मैं भारतवर्ष की राजनीतिक सेवा के काम को छोड़ कर वेदान्त उपदेश का ही काम करू।

अगस्त ७ को रविवार था। आज का दिन सब मैले कुचैले कपड़े धोने में गुजरा। थोड़ा फुरमठ मिशन पर विजिनिपन नामक उपन्यास पढ़ता रहा। इसके बाद सो गया।

अगस्त ८—आज सवेरे ही शीघ्रादि से निवृत्त हो कर खाना खाकर आठ बजे के करीब मैं, गैमल और मिसेज् स्काट फिटन में बैठ कर टेलेन्ट को ओर खले। स्काट की तबीयत अच्छी नहीं थी, इस कारण वे मेरे साथ न चल सके। टेलेन्ट एक छोटा सा गावूँद और मिस्टर स्काट के घर से थोड़ी दूर के फासले पर है। मेइम स्वाट सुक रहा तक पहुचाने गई। टेलेन्ट पहुँच कर मैं उनसे विदा मांगी और ऐशलेन्ड की ओर पैदल चला। दश बजे के करीब मैं ऐशलेन्ड पहुच गया। यहाँ डाकखान में जाकर अपनी चिट्ठियों क विषय में पूछ ताक की। एक चिट्ठी में पाँच डालर का मनीआर्डर था जो कि पोर्टलेन्ड के मिस्टर किम ने भेजे थे। पास्ट आफिस से निवट कर मैं शहर देखने चला। ऐशलेन्ड भी रोग रिवर घाटी में है। इसकी आवादी सात हजार स अधिक है। यहाँ, अच्छे अच्छे मकान बने हैं। बड़ी बड़ी चौड़ी गलियाँ और पक्की सड़कें इस छोटे से नगर की शोभा बढ़ाती हैं। आरगन

को मोहित करती हैं। इसमें सम्भव नहीं कि आरगन के नैसर्गिक दृश्य सन्सार में छाया स्थान उच्च रहत है।

परिणामों आरगन का भाग मान ली मोन सक गासा उष्ण है। पैतिस्त्रि मदासागर, अपनी उष्ण वायु तरंगों से, इस भाग का समन्वयिका लिये साधिक उपयोगी बना वृत्ता है। वड़े वड़े अंगल इस भाग में है। एपि, तुम्ह, व्यपसाय और फला की वृद्धि के लिये यः भाग वृद्ध ही काम का है।

गिरामट घाटी गार हज़ार वर्ग मात क फुरीय है। इस की आयादी चार लाख है, ता भी इसमें अभी बहुत आदमियों की उपत हा मवती है। शय्य घाटियों में अना बहुत छोड़ी आयादी हुई है। आरगन रियासत में कम से कम वा कगड़ आत्मार्थे आनन्द स रह करती है। इस रियासत के पूर्वीय भाग की भूमि दूसर प्रकार का है। पैसकिक महासागर का इस पर प्रभाव मनी पड़ता। फेस्केड पर्यत भौणियों क पूर्व में जा भूमि है वह गेहूं की उपज के लिये बहुत अच्छी है। यहाँ ऊँची नीचो पहाड़ियाँ दिखाई नहीं पड़ती। बड़े बड़े चौरस मैदान गेहूं की बोती के लिये वड़े काम के हैं। सूर्य देयता भी इस भाग पर अधिक हुआ रहत है और ऊँड़ों में वर्ष भी पड़ जाती है। इस भाग से गेहूं, बैल, भेड आदि विफल का वाहर आते हैं। यदि इस भाग में सिघाई का प्रयत्न हो जाय तो इस भाग की उपयोगिता बहुत बढ़ जायगी। स्टेट गवर्नमेंट इस बात का उद्योग कर रही है। रेलों की कंवनियाँ भी इस पर अपना फल बडा रही है। धारे धीरे रलों के बन जाने से उपज को मगड़ो में खाने का सुभीता हो जायगा, और आम दमी चौगुनी पत्रगुनी हो जायगी।

युनारिटेड स्टेट्स गवर्नमेंट के विद्वान प्रोफेसर विणकूम्व का यह कथन है कि आरगन की छा करोड साढ़े फद्रह लाख

एकड़ जमीन लोगों के घास्ने बड़ी लाभदायक है। इस समय चालीस लाख एकड़ से कम भूमि काम में लाई जाता है। बाकी जमीन बाला पड़ी है। कृषि के लिये यहाँ की जमीन बहुत बढ़िया है और जब सब भूमि को काम में लाया जायगा तो आरोगन कि उपज पचास करोड़ डालर सालाना को लो जायगी। यदि आरोगन के दक्षिणी और पूर्वीय भाग को अच्छे तरह से काम में लाया जाय और बुद्धिमत्ता से सिंचाई को साय तो लाखों गृहस्थियों के लिये यह रियासत स्वर्गधाम बन सकती है।

गवर्नमेंट के पास कई हज़ार एकड़ जमीन बेने के लिये है। दिन प्रतिदिन यूरोप और पूर्वीय अमरिका से लोग पैसिफिक कोस्ट पर आ कर बस रहे हैं। आरोगन की आबादी भी बढ़ रही है। आरोगन के सेब इंग्लैण्ड और स्काटलैण्ड तक बिकने जाते हैं। जापान, चीन के लोग भी आरोगन के फलों को खाते हैं। इसने पता लग सकता है कि जब यहाँ पर काफी आबादी हो जायगी तो यहाँ के मेवे ससार की मण्डियों में बिकने लगेंगे।

है परंतु जो बहुत पोढ़ी और मजबूत होती है। अमरीकन गवर्नमेंट ने आरेगन रियासत के बड़े २ जंगलों को अपनी रक्षा में ले लिया है।

इस रियासत में सोना, चांदी, तांबा और कोयले की खानें हैं, और यह व्यवसाय भी दिन प दिन बढ़ रहा है। रियासत को करीब तीन लाख डॉलर की सालाना आमदनी इस व्यवसाय से है।

घोड़ा मछलियों का भी हाल सु। लीमिये। इस रियासत को करोड़ों रुपयों का फायदा मछलियों द्वारा होता है। करीब चालीस लाख डॉलर की सामन मछली कालम्बिया नदी से पकड़ी जाती है। गवर्नमेंट को और स ऐभा प्रबन्ध किया गया है कि कभी भी इस मछली का टोटा न हो। रियासत में बड़ी बड़ी कम्पनिया हैं, जो इन मछलियों को द्विष्टों में डाल अपने अपने लयल लगा देशदेशान्तर्गो को भेजती हैं। करीब पच्चीस लाख डॉलर हर साल मजदूरी आदि में खर्च होते हैं और कुछ पचास लाख डॉलर की पूंजी इन कम्पनिया में लगी है। अमरीकन गवर्नमेंट ने अपने योग्य प्रबन्धकर्ताओं के द्वारा इन मछलियों की वृद्धि का काम अपने हाथ में लिया हुआ है। इसलिये यह आशा रहती है कि रियासत को सदा इस प्रकार की आमदनी हाती रहेगी।

अब हम दो चार शब्द आरेगन के "हाप्स" के विषय में कहेंगे। हाप एक प्रकार का फूल होता है। यह शराब बनाने के काम में आता है। करीब एक लाख बीस हजार बीले हाप क हर साल यहाँ पैदा होते हैं, और दिनों दिन बढ़ते ही जायेंगे, क्योंकि इसकी अच्छी लामबायक फसल होती है। भेड़ों से भी यहाँ खूब काम लिया जाता है। करीब दो

एकड़ ज़मीन लोगों के वास्ते बड़ी लाभदायक है। इस समय चालास लाख एकड़ से कम भूमि काम में लाई जाती है। बाकी ज़मीन खाली पड़ी है। कृषि के लिये यहाँ की ज़मीन बहुत बढ़िया है और जब सब भूमि को काम में लाया जायगा तो आरेगन कि उपज पचास करोड़ डालर सालाना को हो जायगी। यदि आरेगन के दक्षिणी और पूर्वीय भाग को अच्छी तरह से काम में लाया जाय और बुद्धिमत्ता से सिंचाई की जाय तो लाखों गृहस्थियों के लिये यह रियासत स्वर्गघाम बन सकती है।

गवर्नमेंट के पास कई हज़ार एकड़ ज़मीन बेने के लिये है। दिन प्रतिदिन यूरोप और पूर्वीय अमरिका से लोग पैसि फिक कोस्ट पर आ कर बस रहे हैं। आरेगन की आबादी भी बढ़ रही है। आरेगन के सेब इंग्लैण्ड और स्काटलैण्ड तक बिकने जाते हैं। जापान, चीन के लोग भी आरेगन के फलों को खाते हैं। इससे पता लग सकता है कि जब यहाँ पर क़ाफ़ी आबादी हो जायगी तो यहाँ के मेवे संसार की मण्डियों में बिकने लगेंगे।

फलों के अतिरिक्त इस रियासत में लकड़ी की तिजारत भी बहुत होती है। करीब दो करोड़ इकतीस लाख डालर की लकड़ी यहाँ पर सालाना कटती है, और चार खर्व फीट लकड़ो अभी तक मौजूद है। पोर्टलैण्ड की मिलों में चार्ल्स लाख पचास हज़ार फीट लकड़ी रोज़ कटती है। संसार के किसी भी शहर में इतनी लकड़ी नहीं कटती। आरेगन के पैदावार संसार की मण्डियों में शीघ्र बिक जाते हैं। यहाँ के फर (देयदाक) लकड़ी दूर दूर तक बिकने जाती है। फिर एपल फर की लकड़ी है, जिस को आसानी से काट छांट कर

हमारे अधिकांश पाठक इन राजनीतिक परिभाषाओं के अर्थ नहीं जानते होंगे, इस लिये सब से पहिले हम इन राजनीतिक शब्दों की व्याख्या करते हैं—

पहिला आस्ट्रेलियन ब्हाट प्रथा—उस ढंग का नाम है जिस के द्वारा ब्हाट देने वालों को राय देने की पूर्ण स्वतंत्रता रहती है; जिस में किसी को रिश्वत खाने का अग्रसर नहीं मिलता। साथ ही बाहरी आदमियों को यह भी पता नहीं लगता कि कौन पुरुष किसके लिए ब्हाट देता है, चाकि धूर्त लोग अपनी चालाकियों द्वारा भी क मनुष्यो पर कोई हथकड़े न जमा सकें। यह कानून अंगरेज न रियासत में १८६७ में पास किया गया था।

दूसरी बात ब्हाट—रजिस्ट्री के सम्बन्ध में है। इस कानून के अनुसार हर एक राय देने वाले को ब्हाट देने से पहिले अपना नाम रजिस्टर्ड कराना पड़ता है। चुनाव होने से एक महीना पहिले ब्हाट देने वालों की रजिस्ट्री होती है, और प्रारम्भिक चुनाव से दश दिन पहिले रजिस्ट्री कराना बन्द हो जाता है। प्रारम्भिक चुनाव के चार दिन बाद फिर रजिस्ट्री आरम्भ हो जाती है और अन्ततः चुनाव के बीस दिन पहिले तक बराबर जारी रहती है। ब्हाट देने वाला या तो खुद रजिस्ट्री-बुक पर जाये या किसी मजिस्ट्रेट के सामने रजिस्टर फाम पर हस्ताक्षर करके रजिस्ट्री-बुक पर मिजवा वे। रजिस्ट्री की पुस्तक पर ब्हाट देने वाले का पूरा नाम, उसका रजिस्ट्री नंबर, रजिस्ट्री होने की तिथि, उसका पेशा, आयु, जन्मस्थान, अमरौकन बनने की तिथि तथा उसका निवास स्थान लिखा रहता है, और साथ ही उसके मकान का नंबर, गली का नाम तथा कमरे की संख्या भी दर्ज रहती है। इन सब सावधानियों का अमिप्राय यह है कि कोई पुरुष

करोड़ पौंड ऊन हर साल मेड़ों से उतारी जाती है। रियासत की आयहवा इन व्यवसाय के लिये भी बड़े काम की है। बहुत सी मिलें इस का पका माल तय्यार करती हैं। ऊन धिया-विशारदों का मत है कि यह रियासत ऊनी पका माल तय्यार करने में आदर्श रूप है।

पश्चिमी आरेगन में बकरियां बहुत होनी हैं। किसानों को इन से बड़ा लाभ होता है। इन के घावों से भी अच्छा खासा लाभ उठाते हैं।

आरेगन में स्टेट विश्वविद्यालय के अतिरिक्त कई एक विश्वविद्यालय और कालेज हैं इन में से प्रसिद्ध यह हैं— पैसिफिक विश्वविद्यालय, विलामेट विश्वविद्यालय, कोलम्बिया विश्वविद्यालय, वेनिडिकुन कालेज, पैसिफिक कालेज, मेक्सिमनडिहल कालेज, अक्षयनी कालेज, तथा रीड इन्स्टीट्यूट। रियासत की तरफ से एक धैमानिक कृषि कालेज कारवागिन में स्थापित है जहां पर कृषि के अमली ढङ्ग सिखाये जाते हैं।

हम ने आरेगन के सम्बन्ध में खास बातों का जिक्र कर दिया है। केवल एक बात और कहनी है। आरेगन की शासन प्रणाली तमाम युनाइटेड स्टेट्स आफ अमरीका में श्रेष्ठतम है। यहां पर लोग अपना शासन आय करते हैं। यहां पर आस्ट्रेलियन-घोट-प्रथा, घोट देने वालों की रजिस्ट्री की शैली तथा—

- 1 Initiative and Referendum.
- 2 Direct Primary
- 3 Corrupt Practices Act
- 4 Recall

आदर्श शासन प्रणाली के उपरोक्त चार प्रसिद्ध राजनीतिक सुख भी लोगों के हाथों में हैं।

हमारे अधिकांश पाठक इन राजनीतिक परिभाषाओं के अर्थ नहीं जानते होंगे, इस लिये सब से पहिले हम इन राजनीतिक शब्दों की व्याख्या करते हैं—

पहिला आस्ट्रेलियन व्होट प्रथा—उस ढंग का नाम है जिस के द्वारा व्होट देने वालों को राय देने की पूर्ण स्वतंत्रता रहती है, जिस में किसी को रिश्वत खाने का अयसर नहीं मिलता। साथ ही याहरी आवमिया को यह भी पता नहीं लगता कि कौन पुरुष किसके लिये व्होट देता है, चाकि धूर्त लोग अपनी चात्तानियों द्वारा भीक मनुष्यों पर कोई हथकड़े न जमा सकें। यह कानून आरगन रियासत में १८६७ में पास किया गया था।

दूसरी बात व्होट—रजिस्ट्री के सम्बन्ध में है। इस कानून के अनुसार हर एक राय देने वाले को व्होट देने से पहिले अपना नाम रजिस्टर्ड कराना पड़ता है। चुनाव होने से एक महीना पहिले व्होट देने वालों की रजिस्ट्री होती है, और प्रारम्भिक चुनाव से दश दिन पहिले रजिस्ट्री कराना बन्द हो जाता है। प्रारम्भिक चुनाव के चार दिन बाद फिर रजिस्ट्री आरम्भ हो जाती है और जनरल चुनाव के बीस दिन पहिले तक बर्ग पर जारी रहती है। व्होट देने वाला या तो खुद रजिस्ट्री-बुक पर जाये या किसी रजिस्ट्रार के सामने रजिस्टर फार्म पर हस्ताक्षर करके रजिस्ट्री-बुक में मिजथा दे। रजिस्ट्री की पुस्तकों पर व्होट देने वाले का पूरा नाम, उसका रजिस्ट्री नंबर, रजिस्ट्री हाने की तिथि, उसका पेशा, आयु, जन्मस्थान, अमरीकन बनने की तिथि तथा उसका निवास स्थान लिखा रहता है, और साथ ही उसके मकान का नम्बर, गली का नाम तथा कमरे की संख्या भी दर्ज रहती है। हम सब सावधानियों का अभिप्राय यह है कि कोई पुरुष

एक से अधिक बार व्होट न दे सके। व्होट देते समय व्होटिंग
को पूरा अख्तियार व्होट सम्बन्धी प्रश्न व्होटिंग से करने का
है और इस प्रथा के अनुसार धूर्त लोग कोई यद्माशी नहीं
कर सकते। नहीं तो यह होता था कि एक एक आदमी वस
दस, बीस बीस बार भिन्न भिन्न स्थानों में जाकर व्होट दे आता
था और इस प्रकार दुष्ट लोगों के चुनाव में सहायता देता
था। इसके अतिरिक्त मृतसोचों के नाम से व्होट इफ्टे किये
जाते थे। इन सब घुमराईयों के रोकने के लिये आरेंजन के
सोचों ने १८६६ ई० में रजिस्ट्री होने का कानून पास कर
दिया।

तीसरा (Initiative and Referendum) राजनीति
विज्ञान में बड़े महत्ता की प्रथा है। इसके अनुसार कानून
बनाने की शक्ति प्रतिनिधियों को पञ्चायत को दी जाती है,
परन्तु सर्वसाधारण कानून के मसविदों को पेश करने और
उसके सुधारने की शक्ति अपने हाथों में रखते हैं। साथ ही
यह भी कि कानून को मजूर करने व रद्द करने में भी वे
प्रतिनिधि—पञ्चायत से स्थित होते हैं, और उनको यह भी
शक्ति होती है कि वे पञ्चायत के किसी काम को रद्द व
स्वीकार कर सकते हैं। यदि आठ फ्री सदी व्होट देने वाले
एक अर्जी पर हस्ताक्षर करके किसी खास कानून के मसविदों
को पञ्चायत के सामने पेश करें तो पञ्चायत का अनुरोध चुनाव
में उस विषय को लोगों के सामने ज्ञाना पड़ेगा। इस विधि
को (Initiative) कहते हैं। रीफरेण्डम Referendum के
अनुसार केवल पाँच फ्री सदी व्होट देने वाले एक अर्जी पर
हस्ताक्षर करके किसी पास शुद्ध कानून पर पुनः विचार करने
के लिये पञ्चायत को मजबूर कर सकते हैं। रियासत का गव-
र्नर लोग का केवल सेवक है। उसको यह अधिकार नहीं कि

इस सर्वसाधारण द्वारा पास किये हुए किसी कानून को रद्द कर सके ।

चौथा (Direct Primary) कानून है । इसके अनुसार प्रत्येक अफसर का चुनाव लोग करते हैं । जिस जिस हिस्से में जो जो अफसर होता है उसको यहीं के सर्व साधारण बहुमतानुसार चुन लेते हैं । कोई भी मनुष्य किसी बड़े पद के लिये अपने नाम को लोगों के सामने पेश कर सकता है । उसको फेवल फुल फ्री सदी व्होट देने वालों के हस्ताक्षर करवाकर एक अर्जी दफतर में भेज देनी चाहिये । मजलस फेवल यह है कि कोई भी योग्य आदमी, जिस पर लोगों का विश्वास हो, अफसर चुना जा सकता है, और होमदार, विद्वान, श्यायशील पुरुष अपनी हिम्मत से इच्छानुकूल पद को पा सकता है । किसी प्रकार का पार्टी सिस्टम इस में नहीं रहता । प्रत्येक मनुष्य स्वतंत्रता से अपनी योग्यतानुसार देश सेवा कर सकता है ।

पाँचवा कानून गवर्नमेंट को दोगों से रहित करता है । इसके अनुसार उम्मीदवार फेवल गन्दरह फ्री सदी अपनी आमदनी का भाग उद्योग की प्राप्ति के लिये खर्च कर सकता है । परिणाम यह होता है कि रिश्वत द्वारा कोई भी व्यक्ति किसी भी ओहदे को नहीं ले सकता । और न कहीं प्रभिकरण नियों द्वारा कोई उम्मीदवार किसी ओहदे को हासिल कर सकता है । रियासत का मंत्री अपनी ओर से एक पुस्तिका पेशी छत्रवा देना है जिस में उम्मीदवार की योग्यता का वर्णन हो, और साथ ही जो कुछ पालिसियाँ उम्मीदवार की हों, उनका भी ब्यारेधार वर्णन उसमें दिया जाता है । ऐसे ऐसे दूकट व्होट देने वाले नागरिकों की सुविधा के लिये छत्रवाये आते हैं ताकि उनको उम्मीदवारों की योग्यता पर विचार

२७८ घण्टे मील है। केल्लेफोर्निया की एक रियासत इन भी रियासतों से भी बड़ी है। इन कुम्भकर्णी केल्लेफोर्निया में अब मैं घुसा हूँ। लिबिक्यू और शास्ता पर्वतों में मैं पहुँच गया। गाड़ी ऊँचे ऊँचे जा रही है शास्ता के झरनों के पास होटल बने हैं। सुन्दर, सुहावने बगले पड़े हुए हैं। उन में खैलामी अमरीकन आनन्द ले रहे हैं। पर एक बात बड़े भारी स्वार्थ की यहाँ देखने में आई। शास्ता के झरनों का पानी बिकता है, उस पर किसी पुरुष का अधिकार है। ईश्वरदत्त पदार्थ पर मनुष्यमात्र का न्यायानुकूल अधिकार होना चाहिये, किसी व्यक्ति विशेष का क्यों ?

यही सन्नता विचारता हन्समोर पहुँच गया। इस समय सन्ध्या हो गई थी। मूल के मारे मैं देखने था। बाज़र में घूमकर कुछ खाना तलाश करने लगा। सभी मेरी ओर देखते थे। कोई रुज्जन घूरते भी थे। यह क्यों - ? यह केल्लेफोर्निया है। यहाँ के मज़दूर हिन्दुओं से घृणा करते हैं। और मुझ में हिन्दुत्व की यह पहचान थी कि मैं भूट से होटल में नहीं चला गया। मैं नास के लोथड़ों तथा शराब की बोतलों को देख मुँह फेर लेता था। भला हिन्दू सम्भता कहीं छिप सकती है ? एक थकाकर एक बेंच पर बैठ गया। लोगों का तमाशा देखने लगा। तमाशा क्या था—प्रकृति की गुलामी के दृश्य थे। एक भलामानस मेरे पास ही बैठा तमाखू की घट्टा चबा रहा था और पास ही धूकता जाता था। अपने घाँटों में बट्टी का दुफड़ा काट, घाकी बट्टी मेरी ओर कर, कहने लगा—

“लो चबाओ—Take a chow”

मैं जानता था कि यह यहाँ के मज़दूरों का आम दस्तूर है। एक दूसरे के हाथ से घट्टी ले ये लोग चबाया करते हैं

और इसी में इनका पारस्परिक प्रेम बढ़ता है। छय अगर मैं हिन्दू न होना तो फ़ौरन पट्टी उससे ले घबान लगता और ज़रा सी देर में मेरी उसकी गहरी छनती, पर मुझे स पट कैसे हो सकता था। मुझे पचपन से सय प्रकार के नशों से गुज़ा है और तिस पर जूठा लेकर जाना। भट से मैं पहाँ स उठ बमग नलाश वरम लगा। २ सेन्ट वे कमरा त्रिया और भूमे पेट ही शय्या पर पड़ रहा।

अगस्त ६—प्रातःकाल सात बजे डन्समोर से चला। आज गज़प वी गरमी थी। घूष कड़ाफेदार पड़ रही थी। पर्यत धेरियों के बीच रेल वी सुरंगों को पार करता हुआ जा रहा था। एक यही सुरंग के बादर कुछ ग्रीक लोग काम कर रहे थे। उनके पायर्ची के पास जा कर कुछ सूखी रोटी लेकर गार् और बढ़ा दिया। उस सुरंग को पार कर सफ़ेमेन्टो नदी के किनारे पहुँच गया। रेल वी सड़क यहाँ इस नदी के किनारे किनारे गई है। पहाड़ों के दरय बड़े रमणीक हैं। जगह जगह जंगलों में, यूँ के काटन छाँटने की आवाज़ आती थी। आज कल (Logging camps) जंगलों में पड़ाव डाल जाते हैं और वहाँ फ़ीट लकड़ी काट काट कर नीचे मैदानों में लाई जाती है। फेसल ग्रीक के पास पहुँच कर नदी में स्नान लिया। यहाँ आमन्त्र आया। परन्तु भूष सल लगी हुई थी। आज २५ मील वी यात्रा यड़ी कठिनता से हुई। संख्या को राँध बजे डेहटा पहुँचा। परन्तु जूते में छेद हो गए। सड़क के कड़कों ने इस को छलनी कर दिया था।

डेहटा एक छोटा सा गाँव है। मज़दूरों के दो बल यहाँ काम करते थे, एक जापानियों का और एक ग्रीक लोगों का। प्रत्येक बल के खाने पकाने का प्रबन्ध जुग जुवा था। मज़दूरी इनको एक डालर ६० सेन्टस रोज के हिसाब से मिलती

थी। मैंने यहाँ काम सलाश किया, पर नहीं मिला। भूख के मारे परेशान था, टांगे धक गई थी। स्टेशन के पास सोने की कोई जगह न देख, टहलने लगा। रात के दस बज गये। सब लोग अपने अपने किबाड़ बन्द कर सा रहे। केवल होटल का दरवाजा अगमग रहा था। उसके अन्दर से शायियों के हँसने खेलने की आवाज़ आती थी।

ग्यारह बज गये। चारों आर अंधेरा था। मालगाड़ी के आने की तैयारी थी। मैंने आज इन्ही पर चढ़ने का सङ्कल्प किया। मुझे आज होश बनने की धुन समाई। गाड़ी धीरे धीरे आ रही थी। जब डेल्टा के पास पहुँची तो एक डिब्बे के सीखने पकड़ मैं उसकी छत पर जा बैठा। गाड़ी पहाड़ों के बीच में से जा रही थी। ठही ठही हवा से मेरा शरीर कापने लगा। जब कोई सुरङ्ग दिखाई देती तो मैं झट अपना सिर झुका छत से लगा देता। यदि ऐसा न करता तो अवश्य ही किसी पत्थर से टकरा खा कर सिर फट जाता। चार बजे के करीब गाड़ी एन्डरसन पहुँची। पर्वतमाला अब पीछे रह गई थी। सामने चौरस मैदान था। कुकड़ू कुकी ध्वनि सुनाई देती थी। गाड़ी से उतर मैं सड़क पर हो लिया।

अगस्त १०- मैं एन्डरसन में ठहरना अनुचित समझा और पढ़ाही खला गया। अब बहुत बड़े बड़े खेत देखने में आये। मीलों लम्बे चौड़े खेतों में सैकड़ों हज़ारों पशु चरते दिखाई देते थे। पशुपालनार्थ यह भाग प्रसिद्ध है। गरमाँ इधर गज्ज की पड़ती है। जू भी चलती है। मार्ग छोड़ने के बाद आज फिर जू का सामना हुआ। प्यास के मारे दम निकलने लगा। दस बजे के करीब काटनघुड़ नामी कस्बे में पहुँचा। यह बड़ा रही और महा कस्बा है। इसका डीलडौल, इसकी बसह कतह पुराने ढर्रे की है। ऐसा मालूम होता है

मानो इसे मर्द दुनिया की हया ही नहीं लगी । शायद रवि की ठम रश्मियों का प्रभाव हो । टारुघर में जाकर मैंने कुछ पोस्ट कार्ड खरीदे और अमरीकन मित्रों को भिट्टियां लिखीं । तदनन्तर एक डबल रोटी खरीद कर खाई और चला ।

चलने चलते पड़े ओर की नींद लगी । सड़क के किनारे एक ऊँचे स्थान का सहारा ले मिट्टी में लेट गया । आँसू लगी ही थी की गरदन पर किसी ने काटा । भट ही उठ खड़ा हुआ । गरदन पर हाथ फेरा तो चीटियाँ ! पाहरी क्लस्मत्त ! मेरी गरदन में भला पया रस भरा था । मातुम हुआ कि मेरे सिर से जो पसीना आ रहा था वसी को गन्ध उनको लीच लाई थी । इन रक्त वर्ण चीटियों को देख मुझे अपने देश की चीटियों का स्मरण हो आया । यहा से उठ फिर सड़क की राह ली । इस बड़ाकेदार घूप में चलना कठिन हो गया । प्यास सं दम निकलने लगा । दूर एक विशाल भवन दिखाई दिया । विचार किया कि यहीं चल कर जल तलाश करना चाहिये ।

उस भवन के पास पहुँच कर वहा के कुर्प से डोल खँख जल पिया । फिर पास ही एक घृष के साये में बैठ कर अपनी झायरी लिखने लगा । इस समय एक बच्चे को था । उस भवन के अन्दर स गान को आवाज आ रही थी । कौन गा रहा था ? क्या गा रहा था ? कुछ समझ नहीं पड़ा । मैं भी अपनी घुन में कुछ गाने लगा—

झमीं आय्यों की गैरों ने क्या ली,
पड़ी शरमीकों की कुटियां हैं खाली ।
पशिष्ठों की सम्मान दर दर सवाली,
हे इस हास में उनका ईश्वर ही वासी ।

था प्रख्यात विद्या में जो देश सारे,
 उसी के ही बालक फिरें मारे मारे ।
 खुदाया यह पलटो है कौसी खुदाई;
 बतावे जुरम वह सजा जिस दिखाई ।

अब चिन्त शान्त हुआ तब फिर चलने की ठानी । रेल
 की पटड़ी पटड़ी चला । घूप ने आज गयज ढाया । दूर तक
 पानी न मिलने से तबियन बड़ी परेशान हुई । इरद गिरद
 वृकों की बड़ी कमी है और आवादी भी फासले पर है । मेरा
 गला सूख गया, मामो प्राण निकलने लगे । पांच बजे के
 करीब मैं एक किसान के घर के पास पहुंचा । वहां जाकर
 पेट भर पानी पिया । चिन्त चाहता था कि पानी पीता ही
 जाऊं पर अब पेट फटने लगा तो लचर हो गया ।
 अब चक्षना मुश्किल था । खैर कुछ सुस्ता कर धीरे धीरे चला ।
 रेडब्लफ के निकट पहुंच गया था ।

थकाहारा छः बजे शहर में पहुंचा । मज़दूर लोग मिलों
 से लौट रहे थे । कोई कोई मरी और घूरता भी था । मैं भी
 एक होटल में पहुंचा और उसका घटन दयाया । होटल का
 स्वामी एक जरमन घटी सुन कर बाहर आया और मुझ से
 पूछा—

“आप क्या चाहते हैं ?”

“मुझे एक कमरा सोने के लिये चाहिये ।” मैंने धीरे से
 कहा ।

“बहुत अच्छा” यह कह वह मुझे अपने साथ ले चला ।
 ऊपर ले जाकर एक अच्छा कमरा दिखाता दिया । साफ
 सुथरे कमरे में पलङ्ग सजा था । उस पर सफ़ेद चदर बिछी
 थी दो कुरसियां रफ़्ती थीं । पेशाब करने का बर्तन धरा
 था । एक जल की सुराही में पानी भरा रक्खा था, पास ही

शीशे का गिलास भी था। हाथ मुह पोछने के लिये एक शुद्ध तौलिया भी लटक रहा था। इन सब के २। सेन्ट अर्थात् बागह्र खाने देने पड़े। यह इन्तज़ाम यात्रियों के लिये बड़ा ही सुखदायी है। साथ साथ बोझा लावे लावे फिरने की कोई ज़रूरत नहीं। जिस जगह जाये वहीं साफ़ सुथरा कमरा और विस्तरा मिलता है। हाँ इसमें खर्च ज़रूर पड़ता है। बेचारे भारतवासी जिनको पेट का ठिकाना नहीं, १२ खाने के पैसे फटा से दें ? यह ठीक है पर धनिक मार धाड़ियों की दृशा देखिये, जो खर्च का सकते हैं। यहाँ तो शिक्षा की कमी है। बिना सर्वसाधारण में शिक्षा फैले, बिना राष्ट्र-संगठन हुए, ये सब उन्नत बातें हमारे यहाँ नहीं आ सकतीं।

हाथ मुह धोकर खाने की तय्यारी की। होटल वाले की एक युवती कन्पा ऊपर खड़ी थी। उससे मैंने अपना निवेदन कर दिया। बड़ी प्रमत्तता से उस कुमारी ने मेरे लिये निरा मिय भाजन मँगवा दिया। मैं खाना खाने लगा। वह भी पास बैठ गई और मुझसे पूछने लगी—

“आप कहां से आते हैं ?”

“मैं भारतवर्ष (India) से आता हूँ।”

“क्या ! इण्डिया से ? नहीं, नहीं आप की शक्ल तो वैसी नहीं है।”

हँस कर मैंने कहा—

“क्यों मेरी शक्ल वैसी क्यों नहीं ?”

ज़रा मुस्करा कर वह बोली—

“इण्डिया में तो हिन्दू जाग रहते हैं। वे बड़े असभ्य, जगली लोग हैं, सड़ों पर बड़ी बड़ी पगड़ियाँ बांधते हैं और ज़म्मी खम्पी धाड़ियाँ रखते हैं।”

मैंने पूछा—

“आपने कहां देखे हैं ?”

वह बोली—

“यहीं पर। यहीं कैलेफोर्निया में बहुत हैं। इधर उधर झुण्ड के झुण्ड घूमा करते हैं। वे औरतों को घूरते हैं।”

मैंने थोड़े में उसको समझा दिया। भारत में शिजा के न होने का जो मुख्य कारण है उसकी व्याख्या समझाई। मोजन करने के बाद मैं और वह फिर घातें करने लगे। मैंने उससे पूछा—

“आपके इस भाग में तो बड़ी गरमी पड़ती है। मैं आज एण्डरसन से पैसल आया हू। गरमी ने तो मुझे झुलस दिया।”

“हाँ, आजकल दिन के समय कड़ी धूप पड़ती है पर फिर भी आप को कमरे के अन्दर ही सोना पड़ेगा। यहाँ की रातें ठण्डी होती हैं। कैलेफोर्निया के इस भाग को सेक्रामेंटो की तराई (Sacramento Valley) कहते हैं। यहाँ सर्दी भी अच्छी होती है। सतरा अजोर, जैतून, अजूर, नीम्बू यहाँ खूब फलते हैं, आड़ू अगूरों की भी कमी नहीं है। चावल भी पैदा होता है।”

चावल का नाम सुन कर मैं बड़ा विस्मित हुआ। मेरा क्याल था कि चावल केवल दक्षिणी रियासतों में ही होता है, इधर उत्तरी कैलेफोर्निया में चावल का होना असम्भव होगा। मैंने पूछा—

“क्या यहाँ भी चावल होता ?”

उसने इस कर कहा—

“हां। जो गरमी आज आप को लगी थी वही चायल को पैदा करती है।”

मैंने कहा—

“पर इसके लिये पानी भी तो चाहिये। मैं तो रास्ते में पानी बिना प्यासा मर गया।”

युवती बोली—

“केलेफोर्निया में पानी की क्या कमी है। सेक्रेमेण्टो नदी बढ़ती है। बड़े बड़े पर्वत हमारे निकट हैं। फ्लूमस (Flumes) के द्वारा दूर दूर से जल लाते हैं।”

मैं—“वह फ्लूमस क्या चीज है।”

यु०—“रेडवुड के निकट ही एक Flume है। कल आप स्वयं उसे देखने जाइये।”

“अवश्य हो जाऊंगा।” यह कह कर मैं अपने कमरे की ओर चला। युवती को माता ने बुलाया था इसलिए वह भी मुझ से बिदा हो नीचे चली गई।

मरे पांशों में झूठ पड़ गये थे। जूते ने आज उन्हें चायल कर दिया था। बिम्बरे पर लोटा हुआ था पर भीड़ नहीं आती थी। आधी रात के समय नाक में से रुधिर बहने लगा। झट से उठ कर मैंने नाक धोयी। सुराही के ठण्डे जल के सिर पर डाला कुछ शान्ति हुई। फिर लेट गया। अगले मेरी आंख लग गई।

अगस्त ११—रेडवुड सेक्रेमेण्टो नदी के किनारे बसा है। यह छोटा सा कृमया भी अत्यंत परिश्रमीय कर्षों की भांति मिला और फेकूरियों पर अवलम्बित है। इसकी आबादी अधिक नहीं। पुनर्ली घने में काम करनेवाले मज़दूर ही इसकी आबादी समझिये। उनकी सख्या फसल के अनुसार बढ़ती घटती

रहती है। इसके इरद गिरव नाशपाती तथा आडुओं के बाग बहुत हैं।

प्रातःकाल हाथ मुह धोकर मजदूरी कौ तलाश में चला। अब मेरे पास एक पैसा भी न था, सब खर्च हो गया। आधा डालर जो बच रहा था वह इस होटल के स्वामी के अण कर दिया। कस्ये से बाहर नदी के पार जो मिलें हैं उन्हीं की तलाश में चला। रास्ते में फ्लूम देखने में आया। फ्लूम क्या है? यह बात भी बतला देना जरूरी है। फ्लूम एक प्रकार की छोटी नहर है, फाड़ करो किसी नदी से पानी लाकर दूर दूर के खेतों को सींचना है, अथवा उसके द्वारा लकड़ी के कुन्दों को किसी मिल में पहुंचाना है। इसके लिए आवश्यक है कि नहरें खोदी जाय। परन्तु उनके लिए बहुत रुपया चाहिये, साथ ही एक कठिनाई यह भी है कि बाज़ ज़मींदार अपनी भूमि नहर के लिए देना पसन्द नहीं करते। अथवा उपाय करना चाहिये? भारतीयों की मांति अमरीकन लोग शुष्क ब्रह्मखानी तो हैं नहीं, वे अट एक कम्पनी खड़ी कर अपनी विद्युतों के दूर करने का उपाय कर लेते हैं। कम्पनीवाले नदी में पम्प लगा कर, जल को एक ऊंचे तालाब में भर उसको लकड़ी की छोटी-छोटी नहरोंद्वारा दूर दूर के खेतों में पहुंचाने का ठेका ले लेते हैं। यस अब काम धम गया। ये लकड़ी की नहरें खेतों के ऊपर स होकर जाती हैं। विरोधी ज़मींदारों को कम्पनी वाले कुछ किराया देकर रागी कर लेने हैं। जमींदारों की इससे कुछ हानि नहीं होती, क्योंकि नहरें भूमि के ऊपर आकाश में होकर जाती हैं। बड़े बड़े ऊंचे स्तम्भ गाड़े हैं जिन पर वे स्थित हैं। इन्हीं नहरों को फ्लूम कहत हैं।

फ्लूम के साथ साथ एक दो आदमियों के चलने लापक पट्टियों की पगडंडी भी रहती है। दो दो मील के फासले

पर स्टेशन बने रहते हैं उन में अक्वमी तैनात हैं। वे नहर की रक्षा करते हैं। कभी कोई कुन्दा रुक जाए या किसी और कारण से पानी का वेग कम हो जाय तो फौरन उस की दुरुस्ती की जाती है।

और, मैं नौकरी की तलाश में फूलूम के किनारे किनारे चला। अक्मी खेद मील ही गया था कि एक भाग दिखाई दिया। उसमें आड़ुओं के घूँस थे। फलों से लदे हुए पेड़ अपनी मस्ती में झूम रहे थे। बाग का स्वामी एक सायेदार लक के नीचे आराम कुर्सी पर बैठा था। मुझे देख कर उसने कहा—

“कहाँ जाते हो ?”

“मैं नौकरी की खोज में हूँ।”

“आओ नीचे आओ।”

मैं फूलूम से नीचे उतर उसके पास आ गया। उसने मुझे डे आदर से कुर्सी दी और मेरा हाथ-हाल पूछा। मैंने भी पनी आरामकहानी सुनाई। अपनी दार्शनिक सहायुक्ति खला कर वह बोला—

“आख कृष्ण खाया कि नहीं ?”

मैंने सिर हिलाकर “न” में उत्तर दे दिया। “आओ, आइ खायें” यह कह कर वह सज्जन मुझे अपने साथ ले चला। त आठ पके आइ तोड़ कर उसने मुझे दिए। आइ क्या मामो अमृत फल थे। ऐसे मीठे, एसीसे सुरखीले और विष्ट फल मैंने कभी न खाये थे। पक्षाय में आइ बहुत होते पर ये कोलेफोर्निया के इन आड़ुओं के सामने तुच्छ हैं।

फलों से अपना पेट भर अथ मैं और भिन्नर पदार्थ लगे खीत करने। सब ही अथ पेट खाली हो तो बुद्ध भी नहीं था। किसीने ठीक कहा है—

पेट जले तो धर्म न सूझे। मन विचलित हो पापन जूझे।
धर्म कर्म यदि करना चाहे। भारत की तुम चुध खुम्बाओ।

ये घबन अक्षरशः सत्य हैं। आज मैं कैसा अघोर हो रहा था; चित्त परेशान था। जब पेट में खाना पहुँच जाता है, चुम्बा निवृत्त हो जाती है तो चाहे किसी कठिन विषय पर बातचीत कर लीजिए। भोजन रूपी ईंधन की कमी से शरीररूपी इस्त्रन ढोला पड़ जाता है, उसकी वाहक शक्ति नष्ट हो जाती है। भूखे पुरुष की शारीरिक उन्नति होना असम्भव है, बिना शारीरिक उन्नति के मानसिक उन्नति हो नहीं सकती। जो दशा एक व्यक्ति की है वही जाति की समझिये। जो नियम मनुष्य शरीर के लिए व्यापक है वही असल जाति के लिए घटता है।

मिस्टर व्हाइट न मुझ से भारत की अशांति के कारण पूछे। मैंने सविस्तर सब कुछ समझा दिया। वे मेरे इस परिश्रम की मज़दूरी देने लगे और बोले—

“लीजिए, अपने दो घंटे मेरे साथ सिर सप्यन किया है इसकी कुछ तो जरूरत मुझे बेनी चाहिए?”

मैंने हँसकर कहा—

“आपने मुझे फल खिला दिए हैं वस यही काफी है। हाँ, यदि आप मुझे एक निकल, पोस्टफार्ड खरीदने के लिए देंगे तो मैं आपका बड़ा कृतज्ञ हूँगा।”

बड़ी प्रसन्नता से उस घूँस ने मुझे एक निकल (अर्थात् खाने का सिक्का) निकाल कर दिया और कहा—

“आप एक दो दिन यहीं ठहरे। आपके रहने खाने का प्रयोजन मेरे लडके कर देंगे। आप मजदूरी तालाश कीजिए, मिन्टर स्ट्राइव के पास जाएँ। वह बड़ा जिमीदार है। शायद उसके पास आपको काम मिल जाय।”

“अच्छा । मैं शहर आकसाने जाता हूँ । चिट्ठियाँ डाककर आजाऊँगा । रातको आपके यहा ही रहूंगा ।”

“जाइये ।”

आकसाने से मियट कर मैं शीघ्र लौट आया । मिस्टर स्ट्राइट के दोर्ना लड़के भी शहर से आगये थे । उन्होंने मेरे सोने तथा खाने का प्रबंध कर दिया । छोटा लड़का, जिसकी उम्र २० वर्ष की होगी, बहुत देर तक मेरे साथ वार्नालाप करता रहा । पाग में एक तम्बू गड़ा था उसीमें मेरे लिए बिछौना पिका दिया गया । वहीं इस यात्री की रात कटी ।

अगस्त १२—प्रातःकाल का नाश्ता कर मैं मिस्टर स्ट्राइट की छोज में निकला । फ्लूम के रास्ते, अर्द्धाई मील पर, उस का शेत था । वही पहला था । वहाँ जाकर, एक अच्छा दृश्य देखने में आया । एक पड़े ऊँचे मायधान के नीचे तीन सौ के करीब खीरस, मर्द लड़के लड़कियाँ आँकू चुनने में लगे हैं । टाकरे के टोकरे मरे हुए आरहे हैं । उनकी छोट बाँट, घरने भरने में इतने मजदूर लगे थे । सब काम मशीन की तरह हो रहा था । कोई हल्ला गुल्ला नहीं था । एक छोटी मजदूर को भी काम करते देखा । वीस पणोस अमरीकन मजदूर उसके आधीन काम कर रहे थे । मैं भी इधर उधर पूछ ताछ की । मासूम हुआ कि एक दो दिन इन्तजार करने पर काम अचर्य ही मिल जायगा । मैं एक दो दिन खाली कैसे उहरवा । मेरे पाँध में तो शनिश्चर है । वहाँ अमकर मजदूरी करने का तो विचार था ही नहीं, केवल दो चार दिन लगा कर आगे बढ़ देना था । इस लिए बेइतर वही समझा कि भागें बढ़ते ही चले जना चाहिये । लौटते हुए रास्तेमें फ्लूम के एक स्टेशन पर फ्लोरन्स नामी लड़का मिला । वह नहर की दक्षिणाती पर नियुक्त था । इस काम के उसको दी जाकर खालीस संग

अर्थात् साढ़े सात रुपये रोज मिलते थे। गरमियों की छुट्टियों में घन कमाने के लिए यह लड़का इधर आया हुआ था। तीन चार महीने में काफ़ी रुपया जमा कर फिर स्कूल में भरती हो जायगा।

उससे विदा हो मैं रेडक्लिफ गया। रस्ते में पुल के नीचे बहुत से लड़केसेक्रेमेन्टो नदी में तैर रहे थे। पास के एक पेड़ से झूलना पड़ा था। उस पर चढ़, झूल झूल कर लड़के नदी में कूदते थे। बहुत देर तक मैं उनका तमाशा देखता रहा। वहाँ से लकड़ी की मिल देखने चला गया। बेस भाल कर सध्या को मिस्टर व्हाइट के बगीचे में पहुँचा। आज भी यहीं सोया।

अगस्त १३—सुबह सात बजे बठकर तेहामा की राहली। रेडक्लिफ से तेहामा १५ मील है। साढ़े ग्यारह बजे को करीब मैं वहाँ पहुँचा। रेल की पट्टी आ रहा था। कुछ मज़दूर गाड़िया भरते दिखाई दिए। जय मैं उनके पास पहुँचा तो मातृभाषा के शब्द मेरे कान में पड़े। विश्व प्रसन्न हो गया। ये मेरे भारतीय बन्धु भी मुझे देख बड़े खुश हुए। पारह बजे उनको छुट्टी मिली। एक गाड़ी के नीचे साये में बैठ कर सब से पहले उन्होंने मुझे भोजन कराया और फिर कुशल छेस पूछी। उन्होंने मेरा नाम पहले से ही सुन रखा था। मेरा मनसे भारतीय नाता था ही। जब से पोर्टलेण्ड छूटा था, भारतीय भोजन के दर्शन नहीं हुए थे। बहुत दिनों के बाद आज रोदियाँ खाने को मिलीं।

सप्या हो गई। छः बजे गये। काम से फुरसत पाकर भारतीय बन्धु अपने तम्बुओं की ओर चले। श्री मुन्शीराम की के अनुरोध से मैंने आज यहीं ठहरना निश्चित किया। रात

को स्नान के बाद भोजन कर अपने बन्धुओं को राजनीति विद्या की शिक्षा दी। तदुपरान्त सुख की नींद सोया।

अगस्त १४—प्रातःकाल उठ कर अपने भाइयों को सेवा में लग गया। आज रविवार था। उन्हें बहुत सी चिट्ठियाँ लिखवानी थी। यहाँ दस पञ्चाबी मजदूर थे। इनमें से एक भी शिक्षित न था। अपनी, चिट्ठी पत्री तक नहीं लिख सकते थे। मुन्शीराम को अमरीका आये दो तीन साल हो गये थे इसलिये वह थोड़ा अंगरेजी बोलना सीख गया था। इसी से यह दल "मुन्शीराम की मण्डली" "Munshi Ram's Gang" के नाम से पुकारा जाता था। मुन्शीरामजी को मजदूरी भी अधिक मिलती थी। रेल की सड़क पर कस्बे से दूर ये लोग काम करते थे।

साढ़े नौ बजे मैंने इन भारतीय बन्धुओं के काम से छुटी पाकर 'चीको' का रास्ता लिया। आज भूप तेज थी। गरमी के मारे सिर भूम गया। जब साढ़े तीन बजे के करीब 'घीना' पहुँचा तो मुँह खुल रहा था। एक गृहस्थ के घर से जल माँगकर पीया और पेड़ के नीचे खड़े में लेट रहा। एक छोटी सी लड़की अपने घर से निकल कर मेरे पास आई बैठी। उसकी प्यारी सूरत देखकर मेरे सब दुःख दूर हो गये। उठकर बैठ गया और उसके साथ खेदने लगा।

आहा! बचपन भी कैसा असूत्य समय है। कोई विन्ता नहीं, कोई मैल नहीं। शुद्ध अन्तःकरण, शुद्ध मन, सभ प्रकार की सुराहियों से रहित शरीर उस परमात्मा की रचना का अद्भुत नमूना है। यही समय है चाहे इसमें ब्रह्म से जीव बन जाय, अथवा जीव से ब्रह्म-चाहे इसमें वैबी गुण सम्पन्न हो जाओ, अथवा पाशवी वासनाओं के कीड़े बन जाओ।

यह 'घनोंना' और 'विगाड़ना' किसके हाथ में है? क्यों के? कदापि नहीं। यह उनके हाथ में हैं जिनका यशों के साथ संम्यन्ध है। वे जरा सी भूल से उनके भविष्यों को बना अंधधा विगाड़ सकते हैं। करोड़ों विगाड़ गये, लाखों-मष्ट हो गए, हजारों जीते मृत्यु को प्राप्त हो गये, लाखों उसी पिशाच समाजिक अन्याय के हाथ में पड़े तड़प रहे हैं और ठढी आँहे भर कर कहते हैं—

“क्या वह बचपन का समय फिर भी हाथ आयेगा ?”

* * * * *

वह घालिका अपने घर चली गई और मैं उठ कर, इधर उधर गाँव में घूमने लगा। धीना पचास साठ घरों का छोटा सा ग्राम है। इसके इरद गिरद की भूमि में बहुत अगूर होता है इसीलिए इस का नाम धीना अर्थात् अगूर की लताओं का घर, पड़ गया है। मैंने दो चार गुच्छे तोड़ कर खाये पर वे अभी पके नहीं थे। मैं सड़क पर आ रहा था। दोनों ओर अगूरों की लतायें फैल रही थीं। कौसी स्वर्णमयी यह भूमि है, कौसी अच्छी श्रुतु है, जिधर देखो फलों से घृल लद रहे हैं। जिसके पास दस एकड़ भूमि है वह भी राजाओं की मांति रहता है—स्वतन्त्र और मस्त!

इसी प्रकार देखता मालता शाम के समय एक किसान के घर के पास पहुँचा। मुझे सज़ भूख लग रही थी। घर में एक लड़का और कुलु नौकर थे। मैंने उस लड़के से कहा—

“मुझे आज रहने के लिए कोई जगह दोगे ?”

“क्यों ?” लड़के ने झिड़ककर कहा।

मन्नता से मैंने उससे निवेदन किया—

मैं यका हारा भूखा हूँ। रात को यहीं रहने दो। सबेरे मैं चला आऊँगा।

“ज्राओ, जाओ, यहा से । क्या कोई होटल है ?”

अपना सा मुँह लेकर मैं वहा से लौटा । आज रात कहां कटेगा ? यही सोचता था । अन्धेरा होने के कारण कुछ सुझाई न देता था । यड़ी मुश्किल से मैंने रेल की पट्टी तलाश की और आगे बढ़ा चला गया । दो मील जाकर मैंने दूर से आदमियों को अ'पाङ्ग सुनी । विच को धैर्य हुआ कि आवाही के निकट आ गया हू । अब स्टेशन के पास पहुंचा तो ज़िबर आग जल रही थी उचर ही चला गया । वहां पहुंच कर क्या देखाता हूँ कि बालील के करीब सिफ्त बन्दु पेटे रोटिया खा रहे हैं । फिर क्या था, मैं तो मामों घर में आ गया । जो सारा रोटी बनाता था, मैं उसके पास आ बैठा । मैंने उससे कहा—

“कुछ रोटी मुझे दीजियेगा ?”

उसने शायब समझा नहीं, वह बोला—

“रोटी ! नो, मो, गो !”

यह विचार कर कि वह मुझे पहचान जाए मैंने हिन्दी में उससे रोटी मागी थी । उसने अंगरेज़ी में किङ्क कर जवाब दिया कि रोटी नहीं मिलेगी, चले जाइये । तब मैंने हँस कर कहा—

“क्यों आकसा, सानू रोटी नहीं देओगे ?”

अब वह मेरे मुँह की ओर देखने लगा । मेरे सिर पर अमरीकन टोपी थी इसी कारण उसने मुझे अमरीकन समझ पेला उचर दिया था । अब जब मैंने पंजाबी भाषा बोली तो वह समझ गया कि यह तो अपना ही आदमी है । खिन्ने खहरे से उसने कहा—

“मैं पहले समझिमासी कि तुमी कोई गोरे हो । देरे दे गोरे सादियां रोदियां खान रोख आउन्दे हन । तुछे रो,

धोना विश्वास ही होओगे पही समझके मैं तुसानू किडकिया सी। मुसी वा साधे भार हो। आओ खाओ रोटियां।¹

जो सिक्क धन्धु बैठे रोटियां खा रहे थे उनको भी मेरा पता लग गया। अब क्या था, सभी बड़े प्रसन्न हुए। कोई अचार ले आया; किसी ने झांड लाकर दी, एक भाई दूध ले आया। सब लोग मेरे इरद गिरद आकर बैठ गये। मैंने पेट भर भोजन पाया और बातें भी करता जाता था। इस मण्डली का नायक सरदार महासिंह था। उसको शराब पीने की लत थी। आज रविवार था। शराब की घोटलें मगा कर रखी हुई थीं। जब मैं भोजन कर चुका तो महासिंह जी अपनी करनी दिखाने लगे। मुझे बड़ा रज हुआ। वह सब को बुलाकर जबरदस्ती शराब पिलाता था। मैंने उसको बहुत समझाया। मेरे आने से इतना हो गया कि कई बेचारे अम्य धन्धु, जिनके साथ जबरदस्ती हो रही थी, बच गये। महासिंह भला कब मानता, उसने पेट भर शराब पी। बहुत देर तक मैंने इन भारतीय मजदूरों को मदिरा की घुराइयां घतलाईं। जेनि असल में बात यह है कि इन लोगों का इसमें कोई अपराध नहीं। अपने देश से हजारों मील दूर ये लोग पड़े हैं, अशिक्षित हैं। यहाँ फुरसत के समय कोई विल बहलाने का सामान नहीं, दिन भर बेचारे मजदूरी करते हैं। रविवार को छुटी होती है, उस दिन करें तो क्या करें। अवामी की उम्र है, इस वृथा में यदि शराब पीकर ये लोग अपना विल बहला लेते हैं तो इसमें इनका क्या अपराध है। यह तो उस देश की समाज अथवा गवर्नमेंट का दोष है जिसने उन बच्चों को मूर्ख और अशिक्षित रखा, जो इनकी बेहतरी का कोई उपाय नहीं करती। जो इनको सुयोग्य और सुशिक्षित नहीं बनाती

ये बेचारे क्या करें। जो क्षायारिस बच्चे होते हैं उनकी यही बुरा हुआ करती है। जिस मूमि का कोई रसक माली नहीं होता, यहाँ भाङ्ग भङ्गोङ्ग, घास फूस गुतरपेमुहार की तरह बढ़ा ही करते हैं।

अपना बतंग्य पालन कर मैंने सोने की ठानी। गाड़ी के एक कोने में मेरा विस्तर बिछा दिया गया था। यहाँ रात काटी।

अगस्त १५—आज यहाँ मोर्ड में ही रहा। रोटी बनाने वाले भाई बुद्धसिंह बड़े प्रेमी सख्त निकले। अन्य बन्धु तो आज काम पर चले गये, मैं और बुद्धसिंह दोनों डेरे पर रहे। महासिद्ध का वक्त यहाँ रेल की सड़क पर काम करता था। ऐसे काम को सगरेज़ों में Section Work कहते हैं। प्रत्येक मजदूर को एक सातर ७५ सेण्ट रोज़ मिलता था। यह काम कुछ ऐसा कठिन नहीं है। भारत में रेल की सड़क पर दूखी में बैठे हुए मजदूरों को पट्ट से पाठकों ने देखा होगा। वस यही संकशन चर्क है। जो काम ये मजदूर करते हैं वही काम अमरीका की सड़कों पर हमारे सिफ़्त मजदूरों को करना पड़ता है। फर्क केवल मजदूरी का है। यहाँ पेड भर खाने को नहीं मिलता, यहाँ सवा पाँच रुपये रोज़ मिलता है। एक सिफ़्त मजदूर का २० रुपये मासिक से अधिक खर्च नहीं होता बल्कि इससे भी कम होता है। करीब करीब सभी अपने हाथ से भोजन बनाते हैं।

आज बुद्धसिंहने मेरी बड़ी सेवा की। उसकी राम कहानी भी यही विचित्र है। बोगहर को साथ में आराम किया। बसाड़ा के भाई मगधानसिंह भी घूमते घामते आ निकले। वे पीना नौकरी की तलाश में आ रहे थे। नेवादा में इन्होंने कुछ महोमे काम किया था। इनका किस्ता भी बड़ा बिलबलप है। दो अमरीकन मयुषक उधर से गुमरे। मुझे देख पास

मेन्टो घाटी में इनका श्रद्धा यहीं पर है। गंगाराम नामी एक नवयुवक अपने मज़दूरों के दल के साथ यहीं पर टिका हुआ था। जब उसको मेरे आने की खबर हुई तो वह दौड़ा दौड़ा आया। सराय से बाहर मुझे ले जाकर उसने कहा—

भला आप यहां कहां सोयेंगे ? चलिये मैं आप को एक होटल में ले चलूँ ।”

मैंने कहा—“भाई मुझे तो बड़ी भूख लगी हुई है कुछ खिलाइये ।”

“चलिये होटल में ।”

“होटल में तो मैं न जाऊंगा ।”

“अच्छा आइये बाज़ार चलें। जो चीज़ आप को पसन्द हो बतलाइये ।”

बाज़ार में आकर हमने एक बड़ा तरबूज़ खरीदा। गंगाराम ने तो मुझे बहुत मना किया कि रात को तरबूज़ खाना अच्छा नहीं, पर मैं भला क्यों मानने लगा था। मैंने हँसकर कहा—

“मेरा घीमारी में विश्वास नहीं, घीमारी कोई शै नहीं, यह सब निर्बल आत्माओं के खोचने हैं ।”

गंगाराम बेचारा झुपका हो रहा। उस तरबूज़ को मैंने ही खाया। जब पेट से छुटी हुई तो सोने के लिये होटल तलाश किया। गंगाराम ने मुझसे बिना पूछे ही कमरे का सब ठीक ठाक कर लिया। ७५ सेन्ट एक रात के फ़ी आदमी देने पड़े। अब जब सब सही हो गया तो मैं क्या करता। वह कमरा मेरे पसन्द नहीं था। खैर मैं अपने पलङ्ग पर सो रहा और गंगाराम अपने पर।

घाड़ी बंद के पाद मेरा तो खटमलों से युद्ध आरम्भ हो गया। इतने खटमल ! मोटे मोटे फौज की फौज घूम रही थी। गंगाराम येचारे को सुघ भी न थी, पलंग पर पड़ा घुरांटे भर रहा था। मरा सोना कठिन हो गया। मेरी रात युद्ध करते बीती। जब चार बज गये तो मैंने गंगाराम को उठाया, दोनों जने होटल से बाहर हुए।

अगस्त ११ को सेक्रेमेण्टों की तदपर सुशोभित गलियों में घूमते रहे। यहाँ के घर एक दूसरे से जुड़े हुए नहीं होते बल्कि बीच बीच में जगह छोड़ कर बागीचा लगा रहता है। प्रत्येक घर के दरद गिरद छोटी पाटिका है और वह बाड़े से सुरक्षित है। फलदार पेड़ों के नीचे पर्यशालायें बनी हैं। उन में कुर्सी, मेज मौजूद हैं। एक ओर कुर्सी शम्पा टगी है। आहा ! क्या जीवन है। आज कल के दिनों में दोपहर के समय इन्हीं पर्यशालाओं में मातायें अपने बच्चों के साथ विश्राम करती हैं। ठंडी ठंडी एवन के झकोरे, पर्याम्वित विटपों की मन्द् मन्द् मुसकान, बिड़ियों का स्वतंत्र आलाप और निरोग बालकों का हंसना खेतग इन रमणियों को कैसा आलदाहित करता होगा। स्वतंत्रता बची ! ये सप सुघ तेरी ही पूजा के फल हैं। तेरी आराधना से हा सप कामनाओं की सिद्धि होती है। तेरे भक्तों के लिए ही यह संसार है। जो तुमसे विमुख हैं, जो तेरी पूजा नहीं करते, उनका जीवन गरक सम है। उनके लिये जोकरे हैं; धक्के हैं; गालियाँ हैं। संसार में सुख के इच्छुओं को तेरी शरण आना चाहिये, तेरी पूजा करनी चाहिये, तेरी श्राति सर्वस्य अर्पण करने के लिए उद्यत रहना चाहिये। जिन्होंने ऐसा नहीं किया, हा ! उनकी आज क्या बरग है।

मजदूरी दिलाने वालों के अट्टे हैं इसलिये चारों ओर के मजदूर यहाँ आकर इकट्ठे होते हैं। यहाँ से भरती होकर वे दूर दूर जाते हैं। आगरीका के सभी बड़े बड़े नगरों में ऐसा हाल है। 'नौकरी दिलाना' यह भी एक बड़ा भारी रोजगार है। बहुत लोग इसी के द्वारा मालामाल हो जाते हैं। इनका विशेष ध्येय आगे चलकर लिखूंगा।

सेकोमेन्टो में बहुत देर नहीं ठहरा। भोजन करके डेपिस की ओर चला। रास्ते में खूब खादू खाये। तीन घंटे में डेपिस पहुँच गया। वहाँ एक भारतीय मजदूर से भेंट हो गई। वह मुझे बड़े अनुरोध से अपने साथ ले गया। उसका घर पास के गाँव में अगूर चुनने पर नियत था। वहीं मैं रात को गया और भारतीय बन्धुओं की सेवा में रात फटी।

बन जाय, जा रूखि हों सो करे, इनको काम करने की स्वतन्त्रता है।

अलमोरा एक जड़शुना है। यहाँ से, वेकाविल थोड़ी दूर है। भूख ने तग करना शुरू किया। पाइस मील का घाघा हा घुका था और अभी पाँच मील बाकी थे। अब अलमोरा से वेकाविल की सड़क पकड़ी तो प्रानों का बाग दिखाई पड़ा। घेरा फाँदकर मैंने प्रान तोड़े और अर्धे भर ली। फल पके थे, शीघ्र खुधा निवृत्ति हो गई। छू घजे क पाँच में वेकाविल पहुँचा। यह सचमुच फलों का घर है। इरद गिरद बाग ही बाग लगते हैं। बावाम, माशपाती, आड़ू प्रान, अगूर सूय ही फलते हैं। फलों से खड़ी हुई माड़िया स्टेशन पर खड़ी थी।

छोटा सा यह कस्बा हज़ारों मनु फल बाहर की मण्डियों में भेजता है। फलों की श्रृंखला में प्रायः सभी जातियों के मजदूर यहाँ के बागों में देखे जाते हैं। यद्यपि वे मिथ मिथे भाषाएँ बोलते हैं पर एक उद्देश्य की सिद्धि के लिए सब मिलकर कार्य करते हैं।

एक बाग में जापानी मजदूर बावामों को तोड़कर घुप में छुला रहे थे। उनके पास जाकर मैंने एक बूके जापानी से पूछा—

“क्या आप यहाँ कोई किसी हिन्दू मजदूर का पता बता सकते हैं ?”

मुस्कराकर, अपनी आँसों मीचते हुए उसने उत्तर दिया

“मी नो सावी इंगलिस। Me no savvy English”

अर्थात् “मैं अंगरेजी नहीं समझता हूँ।” उसका यह वाक्य मैं बड़े पशोपेश में पढ़

अपने घर के बरामदे में बैठा चुकट पी रहा था। उसके पास जाकर बड़े अवध से मैंने कहा—

“क्या यहाँ किसी धनिक के पास हिन्दू मजदूर भी काम करते हैं ?”

बह बोला—

“हां करते तो थे, लेकिन अब मजदूरों की ज़ियादा जरूरत न होने के साथ-से यहाँ से समफ्रॉन्टिस्को की ओर चले गये हैं। कसबे में शायद किसी के द्वारा दो चार हिन्दू अभी काम करते हों, आप पोस्ट आफिस से दरयाफ्त कर लीजिए।”

मैं वहाँ से लौटा। सामने एक बड़ी इमारत दिखाई पड़ी। वधर चला। पास जाकर उसकी सीढ़ियों पर बैठ गया। यह वहाँ का हार्ड स्कूल है। इसमें इस कम्बे के लड़के लड़कियाँ पढ़ते हैं। सामने फुटबाल खेलने के लिए जमीन है। एक गिरजा घर भी निकट ही बना हुआ है।

ज़रा सुस्ताकर मैं कसबे की ओर बढ़ा। रास्ते में गृहस्थियों को अपने घरों के बाहर कुरसियों पर बैठे देखा। गरमी की श्रुतु है, हवाखाने के लिए बाहर कुरसियाँ ढाली हुई हैं। एक या दो मंज़िले घर हैं। उसमें वैज्ञानिक सुखों के सारे सामान हैं। यह सब इनके पुरुषार्थ का फल है।

वेकाधिल के हाकखाने में जाकर मैंने एक भारतीय बम्बु का पता दरयाफ्त किया पर कुछ मालूम नहीं हुआ। आज शनिवार होने के कारण मजदूर लोग बाजारों में घूम रहे थे। इनको आज के दिन तनखाह मिलती है। शराबखानों के पास इनकी भोड़ भाड़ थी। कई शराब पीने में व्यस्त थे।

कुछ बेझों पर बैठे चुन्टाणी रहे थे और हँस हँस यातों भी करत आते थे। बहुत से दुफागों के पादर अङ्ग धार्तालाप में मशगूल थे। कई एक दैनिक पत्र शॉम रहे थे। प्रायः सभी कोट, पतलून, टाई, कालर लगाये पूरे जेन्टलमैन बने हुये थे, पर हां काई काई ऐसे भी थे जो मिलों में छूटी होम के बाद सीधे बाजार में ही चले आये थ। ये अपने ओयरालों के साथ ही धर उधर घूम रहे थ। 'ओयराल' से टागें, छाती और पीठ अच्छी तरह ढक जाते हैं और मज़दूरी करते समय इस से बड़ा सुमीता रहता है। यह प्रायः गहरे नील रंग के मज़-यूत कपड़ का बनाया जाता है। नीच का हिस्सा पाजामे की तरह और ऊपर दो खुले टुकड़े—एक पीठ के लिये और दूसरा छाती के लिये—साथ ही तीन बटन पार्श्वभागों को बन्द करने के धास्न और एक एक हुक उम टुकड़ों को कंधों पर मिलाने के लिये लगी रहती है। साफ सुधरे कपड़ों के ऊपर उसे पहन कर मज़दूरी कीजिये, कपड़े मल नहीं होंगे। पहले पाजामे की तरह उस पहन कर, फिर आगे और पीछे के धागों टुकड़ों को खँच कर कंधे पर ला हुकें लगा सेते हैं फिर दोनों बगलों के बटन बन्द कर लिये जाते हैं। कपड़े बेचने-खालों की दुकानों पर ये ओयराल बने बनाये बिकते हैं।

बाज़ार में घूम फिर कर मैंने कई एक दुकानदारों से भारतीय शम्भुओं का पता लगाने की कोशिश की, पर सफलता नहीं हुई। अन्त कोष्ठार कर मैंने (Rooming House) विधाम गृह लालाश किया। अमरीका क सभी कृस्मों में यिजली का प्रबन्ध है। बाज़ार गलियाँ, दुकानें, घर सभी या तो यिजली जाग प्रकाशित हैं, या गैस क ज़रिये। इस छोटे से कृष्ये में भी यिजली व्यापक हो रही है। जिस कमरे में मैं

या उसमें भी विद्युत की कन्दीले लगी हुई थीं । वच्चे, वचाये
मून जो मेरी जेब में थे उन्हीं स छुधा निवृत्ति कर सो रहा ।

* * * * *

प्रिय पाठक, आज इस राम कहानी को यहीं तक रहने
देता हूँ । जाइये, आप अपने दूसरे कामों का भुगतान कर
खीजिये, मैं भी जरा याहर घूम फिर आऊँ । मेरी कथा का तो
अमी आरम्भ ही हुआ है । अभी तो रेगिस्तानों, जगलों,
बर्फानी मैदानों के बीच ले जाना है; न्यू मेक्सिको की सैर
करानी है । जो मजा आपको अद्य तक आया है इससे कई
गुणा जियादा आनन्द आगे आयेगा । आवश्यकता केवल
इस बात की है कि आपका और मेरा अटूट सम्बन्ध हो,
प्रेम बना रहे । आप मेरी सहायता कर मेरा उत्साह बढ़ाते
रहें और मैं आपकी सेवा कर अपना जीवन सफल करूँ ।

अच्छा बन्दे—फिर मिलेंगे ।

सत्यदेव परिव्राजक ।



अमूल्य रत्न !

अमूल्य रत्न !!

शिक्षा का आदर्श

उत्तरीय भारत में हजारों मनुष्य ऐसे हैं जिन्होंने स्वामी सत्यदेव जी का यह प्रसिद्ध व्याख्यान सुना है। अथ तीस दिन तक लगातार स्वामी जी इस मार्मिक विषय पर अपने विशारद प्रकट करते हैं तो श्रोता खोग सुन कर मुग्ध हो जाते हैं। वे यहो चाहते हैं कि ऐसे शिक्षा-प्रव, सुयोध व्याख्यान भारत के कोने कोने में हों। अपने प्रेमी भक्तों के अनुरोध से स्वामी जी ने इस व्याख्यान को पुस्तकाकार रूप में दिया है। अठ्ठार महीने में इसकी छेड़ छजार कापियाँ विक गईं। विद्वानों ने मुक कण्ठ से इसकी प्रशंसा की है। एक सज्जन ने इस ग्रन्थ को पढ़ कर प्रेम में मग्न हो सौ रूप्य का मोटा स्वामी जी के मँड कर दिया। जो इसे पढ़ता है वही इसका प्रचारक बन जाता है। भारत की वर्तमान शिक्षा सम्बन्धी कठिन समस्या पर इस पुस्तक में बड़ी गम्भीरता से विचार किया गया है। कोई घर इस अमूल्य रत्न से खाली न रहना चाहिए। अपने मित्र प्रेमियों में इसका प्रचार बढ़ाएँ। सुन्दर टाएँ में छपी हुई इस पुस्तक का दाम केवल पाँच आने है। अध्यापकों गृहस्थों, विद्यार्थियों तथा सब सम्प्रदाय के लोगों को इसे मंगाकर पढ़ना चाहिए।

विनीत—

मैनेजर, सत्य-ग्रन्थ-माला आफिस,

फरुखाबाद

अमरीकन यात्री

स्वामी सत्यदेव जी परिव्राजक

रचित पुस्तकों का प्रचार करना आपका परम धर्म है।
ऐसे शिक्षाप्रद देशभक्तिरसपूर्ण ग्रन्थ हिन्दी भाषा में अब तक
नहीं छपे। ग्रन्थों का नाम सुनिए—

अमेरिका पथ प्रदर्शक	I=)	सत्यनियन्धावली	II=)
अमेरिका दिग्दर्शन	III=)	आश्चर्यजनक घटी	II=)
अमेरिका भ्रमण	II=)	हिन्दी का सन्देश	—)
अमेरिका के विद्यार्थी	I)	जातीय शिक्षा	—)
मनुष्य के अधिकार	II=)	मेरी कैलाश यात्रा	II=)
शिक्षा का आदर्श	I=)	राष्ट्रीय सन्ध्या	III
राजर्षि भीष्म	I)	सखीघनी घूटी	II=)

इन पुस्तकों के पाठ करने से आपके हृदय में पवित्र
भावों का विश्व अङ्कित होगा; आपको देशसेवा का प्रशस्त
पथ दिखाई पड़ेगा; मन की सङ्कीर्णता दूर हो जायगी और
कर्मधीर बनने के साधन हस्तगत होंगे। इन ग्रन्थों के अति
रिक्त स्वामी रामतीर्थ जी का “राष्ट्रीय सन्देश” भी हमारे
यहाँ मिलता है। आइए, हमारा हाथ बढ़ाए, इन पुस्तकों के
प्रचार में सहायता दीजिए।

नियेदक—

मैनेजर, सत्य-ग्रन्थ-माला,

